



KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU

1.GİRİŞ

1.1. ÜST KURUL BAŞKANININ MESAJI.....	1
1.2. ÜST KURULUN MİSYON, VİZYON VE KALİTE POLİTİKASI	2
1.3. KURUMSAL KİMLİK VİZYONUMUZ.....	3
1.4. KURUMSAL KİMLİĞİN KULLANIMI. KURUMSAL KİMLİĞİN KULLANIMI	3

2.TEMEL UNSURLAR

2.1. AMBLEM-LOGO ORANLARI.....	5
2.2. TASARIMLARIN KULLANIM KURALLARI	6
2.2.1. Logotype Hikayesi	7
2.2.2. Logotype Oranlama	8
2.2.3. Logotype Dikey Yatay Oranları.....	9
2.2.4. Logotype'ın Farklı Ölçeklerde Kullanımı	10
2.2.5. Logotype'ın Farklı Renk ve Zeminlerde Yanlış Kullanımı.....	11
2.2.6. Kurum Kimliği Yazı Karakterleri	12
2.2.7. Kurum Kimliği Yardımcı Yazı Karakterleri	13
2.2.8. Baskı İçin Kullanılacak Renk Kodları	18
2.2.9. Çerçevesiz Logotype Oranlama	19
2.2.10. Logotype'ın Farklı Renklerde ve Farklı Zeminlerde Kullanımı	20
2.2.11 Logotype'ın Çerçevesiz Kullanımı	21
2.2.11.1 Logotype'ın Çerçevesiz ve Alt Yazısız Kullanımı	22
2.2.12. Logotype'ın 3 Boyutlu Kullanımı	23
2.2.13. Logotype İngilizce.....	24
2.2.13.1 Logotype'ın İngilizce Çerçevesiz Kullanımı	25
2.2.13.2 Logotype'ın İngilizce Çerçevesiz ve Alt Yazısız Kullanımı.....	26
2.2.14. Logotype'ın Alt Birim Kullanım Oranı.....	27
2.2.15. Logotype'ın Alt Birim İngilizce Kullanım Oranı	28
2.2.16. Kurum Kimliği Renkleri.....	29
2.3. BASILI MALZEMELER	30
2.3.1. Kartvizit ve VIP Kartvizit.....	31
2.3.2. Antetli Kağıt	32
2.3.3. Pencereleli Diplomat Zarf.....	33
2.3.4. Penceresiz Diplomat Zarf	34
2.3.5. Torba Zarflar	35
2.3.6. A4 Kapaklı Dosya	39
2.3.6.1. A4 Kapaklı Dosya Görsel Kullanım	40
2.3.6.2. A4 Kapaklı Dosya Altın Renk Kullanım.....	41
2.3.7. Kapaklı Bloknot.....	43
2.3.8. Not Kartı ve Unutmayınız Kartı	44
2.3.9. Sticker.....	45
2.3.10. Dosya Klasörü	46
2.3.11. Belge Geçer (Faks) İletişim Formu	47
2.3.12. VIP Diplomat Zarf	48

2.3.13. Davetiye ve Tebrik Kartı.....	49
2.3.14. Birim Antetli Kağıt	50
2.3.15. Kutu Bloknöt	51
2.3.16. VIP Cepli Karton Dosya	52
2.3.16.1 VIP Cepli Karton Dosya Görsel Kullanım	53
2.3.17. Broşür Şablonu	54
2.3.18. Kırımlı Broşür Şablonu	55
2.3.19. Kitap Kapağı Şablonu.....	56
2.3.20. VIP Konuşma Kartı	57
2.3.21. Konuşma Kartı	58
2.3.22. A4 Cepli Dosya.....	59
2.3.23. Uzmanlık Tez Kapağı.....	60
2.3.24. Rapor Kapağı.....	61
2.3.25. CD-DVD Üstü ve Kutusu	62
2.3.26. Takdir, Teşekkür ve Başarı Belgesi ve Kılıfları	63
2.3.27. Katılım Belgesi ve Kılıfı	64
2.3.27.1. Katılım Sertifikası ve Kılıfı	65
2.3.28. Staj Belgesi ve Kılıfı	66
2.3.29. Rozetler	67
2.3.30. Masa İsimliği.....	68
2.3.31. Kalem ve Kalemlik	69
2.3.32. Kartvizitlik	70
2.3.33. Duvar ve Masa Takvimi	71
2.3.34. Kırılma Kokart.....	72
2.3.35. Klasör Sırtlığı	73
2.3.36. Basın Bülteni.....	74
2.3.37. RTÜK, 444 1 178, Akıllı ve Tele İşaretler Magneti.....	75
2.3.38. Ajanda	76
2.3.39. Platform/Altyapı İşletmecisi Yayın İletim Belgesi	77
2.3.39.1 Medya Hizmet Sağlayıcı Yayın Lisans Belgesi	78
2.3.39. Platform/Altyapı İşletmecisi Yayın İletim Belgesi	79
2.3.39.1 Medya Hizmet Sağlayıcı Yayın Lisans Belgesi	80
2.4. AÇIKHAVA UYGULAMALARI	81
2.4.1. Roll-up.....	82
2.4.2. Sahne Arka Fon ve Kürsü.....	83
2.4.3. Örümcek Stant ve Kürsü	84
2.4.4. Metal Çelenk.....	85
2.4.5. Banner.....	86
2.4.6. Çelenk İçin Kuşak	87
2.4.7. Billboard Tasarım Şablonu	88
2.4.8. Tam, Yarım Sayfa Basın İlanı.....	89
2.5. TABELA VE YÖNLENDİRME	90
2.5.2. Alt Birim Tabelaları.....	91
2.5.3. Kapı Levhası	92
2.5.4. Yönlendirme Tabelaları	93
2.5.5. Asansör Girişlerindeki Kat Yönlendirmeleri	94

2.6. SEMBOLLER (YARDIMCI UNSURLAR - PİKTOGRAMLAR)	95
2.6. Semboller (Yardımcı Unsurlar Piktogramlar)	96
2.7. SUNUM PREZENTASYON UYGULAMALARI	97
2.7.1. Sunum Dosyası	98
2.8. AMBALAJ UYGULAMALARI	101
2.8.1. Kağıt Çanta	102
2.8.2. Kraft Çanta	108
2.8.3. Bez Çanta	111
2.9. ELEKTRONİK POSTA (E-POSTA) İMZA	112
2.9.1. Elektronik Posta (e-posta) İmza	113
2.10. PERSONEL KARTLARI	114
2.10.1. Personel Yaka ve Giriş Kartı	115
2.10.2. Ziyaretçi Kartı	116
2.10.3. Araç Kartı	117
2.10.4. Misafir Araç Kartı	119
2.10.5. Geçici Görev Kartı	120
2.10.6. Kart Yaka İpi ve Aparatlar	121
2.10.7. Görevli, İdari İzinli, Eğitim, Vizite, Süt İzni Kartları	122
2.10.8. Bagaj Kartı	123
2.10.9. Personel Servisi Araç Kartı	124
2.11. BAYRAKLAR / FLAMALAR	125
2.11.1. Gönder Bayrağı	126
2.11.2. Yelken Bayrak	127
2.11.3. Üçgen ve Dikdörtgen Bayrak	128
2.11.4. Flama	129
2.11.5. Masa Bayrağı	130
2.11.6. Kırılmaç Bayraklar	131



1.GİRİŞ

- 1.1. ÜST KURUL BAŞKANININ MESAJI
- 1.2. ÜST KURULUN MİSYON,
VİZYON VE KALİTE POLİTİKASI
- 1.3. KURUMSAL KİMLİK VİZYONUMUZ
- 1.4. KURUMSAL KİMLİĞİN KULLANIMI

1.1. Üst Kurul Başkanının Mesajı

Üst Kurul Başkanı'ndan

Radyo ve televizyon yayıncılığı alanında düzenleyici ve denetleyici idari otorite konumundaki Radyo ve Televizyon Üst Kurulu, kurulduğu 1994 yılından bu yana yürüttüğü faaliyetler ve sunduğu hizmetlerle, kısa zamanda ülkemizin önemli kurumları arasında yerini almıştır. Sayıları onu geçen düzenleyici ve denetleyici kurulların ilklerinden olan Radyo ve Televizyon Üst Kurulu, Anayasamızın 133. Maddesi kapsamında üyelerinin tümü Türkiye Büyük Millet Meclisi tarafından seçilen tek üst kuruldur ve yayıncılık alanındaki teknolojik yeniliklerin etkisi ile sürekli gelişim halindedir.

Kişilerin olduğu gibi kurumların da bir kimliği vardır ve bu kimliğin inşa edilmesinde hem kurum yöneticilerine hem de çalışanlarına büyük sorumluluklar düşmektedir. Kurumların kimliğine katkı yapan başlıca unsurlardan biri de kullandıkları üslup ve standartlar, başka bir deyişle kurumsal kimlik kodlarıdır. Kurumsal kimlikle ilgili kodlar, temelde bir tasarımın ürünü olmanın yanında bunun hayata geçirilmesi ve başarıyla uygulanması kurum çalışanlarının çabalarıyla yakından ilgili bir husustur.

Radyo ve Televizyon Üst Kurulunun görünen yüzü, kendini ifade etme biçimi ve bulunduğu çevrede algılanma şeklini olumlu anlamda etkileyeceğini düşündüğümüz kurumsal kimlik çalışması, kurumun bugüne kadarki tüm faaliyetlerinin belli bir sistematikte standart hale getirilmesi ve imza altına alınmasıyla ortaya çıkmış bir çalışmadır. Bu çalışmanın sonucu olarak Kurumsal Kimlik Kılavuzu hazırlanmış ve kurum çalışanlarının istifadesine sunulmuştur. Bundan böyle kurumsal kimlikle ilgili her türlü dokümanın üretilmesinde ve kullanılmasında bu kılavuzda gösterilen standartlara uyulmasının büyük bir öneme sahip olduğu açıktır. Kurum çalışanlarının kurumsal kimliğin inşasında kendilerine düşen sorumluluktan kaçınmayacaklarından ve azami özeni göstereceklerinden şüphem yoktur. Bu itibarla Kurumsal Kimlik Kılavuzunun hazırlanmasında başta Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı olmak üzere emeği geçen tüm çalışanlarımıza teşekkür ediyor, kılavuzun kurumumuza hayırlı olmasını temenni ediyorum.

Prof. Dr. Davut Dursun
Radyo ve Televizyon Üst Kurul Başkanı

1.2. Üst Kurulumuzun Misyon, Vizyon ve Kalite Politikası

Misyonumuz

Yayıncılık sektöründe, kalitenin artırılması amacıyla; içeriğe ilişkin ilkelerinin belirlenerek işlevselliğinin sağlanmasına, yeni teknolojilerin kullanılmasına olanak sağlayacak yasal çerçevelerin oluşturulmasına, rekabetin korunmasına, tüm paydaşların duyarlılığını artıracak çalışmaların yapılmasına yönelik araştırmalar yapmak, politikalar geliştirmek, düzenleme ve denetleme yapmak.

Vizyonumuz

Yayıncılığın, kamusal sorumluluk anlayışıyla, başta ifade ve haber alma özgürlüğü olmak üzere, insan hakları ve temel özgürlüklerini gözeterek gerçekleştirilmesini sağlamak için tüm paydaşlarda duyarlılığın artırılması, ortak ve öz denetimin geliştirilmesi yönünde politikalar oluşturmak ve uygulamada öncü olmak.

Kalite Politikamız

Radio ve televizyon yayıncılığını düzenleyen ve denetleyen kamu otoritesi olarak, sahip olunan saygınlık, güvenilirlik ve şeffaflığı sürekli kılmak, yeni iletişim teknolojilerini sektöre kazandırmak, etik ilkelere önem vererek görsel-işitsel medyada çoğulculuğu sağlamak, izleyici bilincini oluşturmak, insan onuruna, hak ve özgürlüklerine saygılı, iletişim özgürlüğünün hakim olduğu bir yayıncılık alanı yaratmak ve kalite yönetim sisteminin şartlarına uyup sistemimizi sürekli iyileştirmek kalite politikamızdır.

1.3. Kurumsal Kimlik Vizyonumuz

Bu kılavuzun amacı; Radyo ve Televizyon Üst Kurulu kurumsal logo ve kimliğini yerleştirmek, bu kimliğin bütünlüğünü ve sürekliliğini korumaktır.

Bu kılavuz, RTÜK kurumsal kimliğiyle birlikte, RTÜK tarafından hazırlanan yayınların da kurumsal kimlik öğelerini ve standart uygulamalarını içermektedir.

Radyo ve Televizyon Üst Kurulunun kamuoyunda oluşturacağı algı ve imajın bir bütün olarak sunulabilmesi açısından, bu kılavuzda yer alan bilgilerin titizlikle uygulanması gerekmektedir.

1.4. Kurumsal Kimliğin Kullanılması

Kurumsal Kimlik Kılavuzu, kurum kimliğini oluşturan tüm tasarım öğelerinin, kullanım biçimlerini açıklayan kitapçıktır. Kılavuz; logo, amblem gibi tanıtıcı işaretlerin yazı karakteri, punto, renk, ölçüler gibi tüm özelliklerini belirtmenin yanı sıra bu işaretlerin bayrak, flama, afiş, antetli kağıt gibi yüzeylerde yazılı ve basılı malzemelerin uygulanışı ile elektronik ortamdaki biçimlerini açıklar. Radyo ve Televizyon Üst Kurulunun kurum kimliğinin bütünlüğünü sağlamak için, Üst Kurulca yürütülen ve Üst Kurulun içinde yer aldığı proje, çalışma vb alanlarda ortak kimliği oluşturan grafik, görsel öğelerin standartlarına ilişkin bir çalışma yapılmış ve kılavuz oluşturulmuştur.

Kurumsal kimliğimizi ifade eden ve tanımlayan bu kılavuzdaki her bir unsurun gerektiği yerlerde, tarif edilen standartlarda hassasiyetle kullanılması, kurumsal bütünlüğümüzün devamlılığı açısından büyük önem taşımaktadır. Kurumsal kimliğe ait öğeler tasarlanırken, bu kılavuzda tanımlanan standartlara uyulmalıdır.

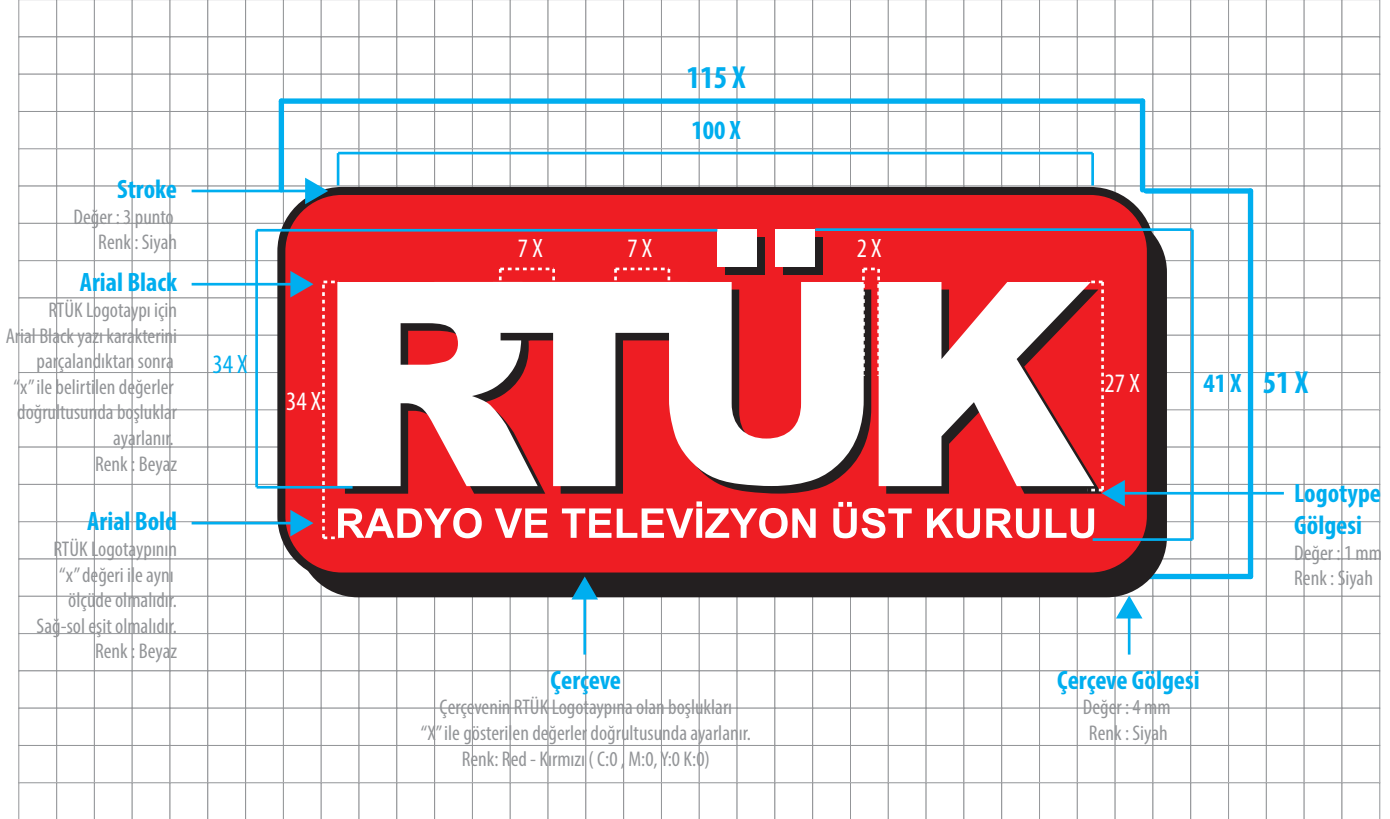


2. TEMEL UNSURLAR

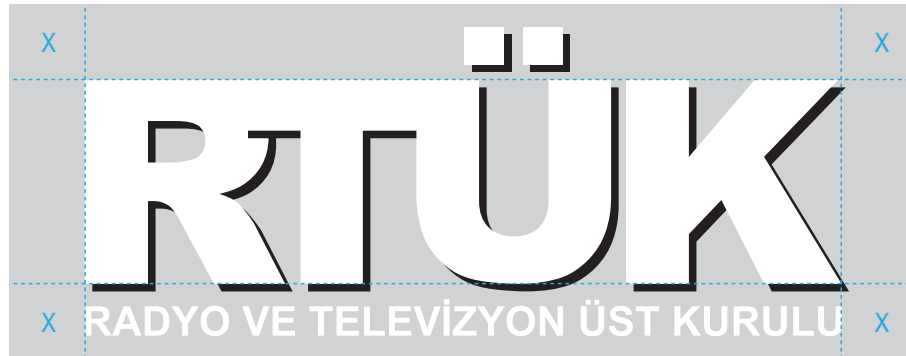
2.1. AMBLEM-LOGO ORANLARI

2.1. Amblem - Logo Oranları

RTÜK Logosunda harflerin birbirlerine olan oranları ve uzaklıkları ölçülerle belirlenmiş olup üzerinde herhangi bir değişiklik yapılmamalıdır. RTÜK harflerinin arasındaki boşluk "X" ile gösterildiği gibi eşit olmalıdır.



"X" RTÜK yazısının zemine olan uzaklıklarını belirtmektedir. Güvenlik alanı aşağıdaki gibi kullanılmalıdır.





2. TEMEL UNSURLAR

2.2. TASARIMLARIN KULLANIM KURALLARI

2.2.1. Logotype Hikayesi

“Kurumsal Kimlik” çalışmalarında, çalışmanın temeli kurum logosu üzerine kurulmuştur. Logonun belirlenmiş standartlara uygun olarak kullanılması; renklerin, fontların boyutlarının değişmemesi bu çalışmanın temelini oluşturur.

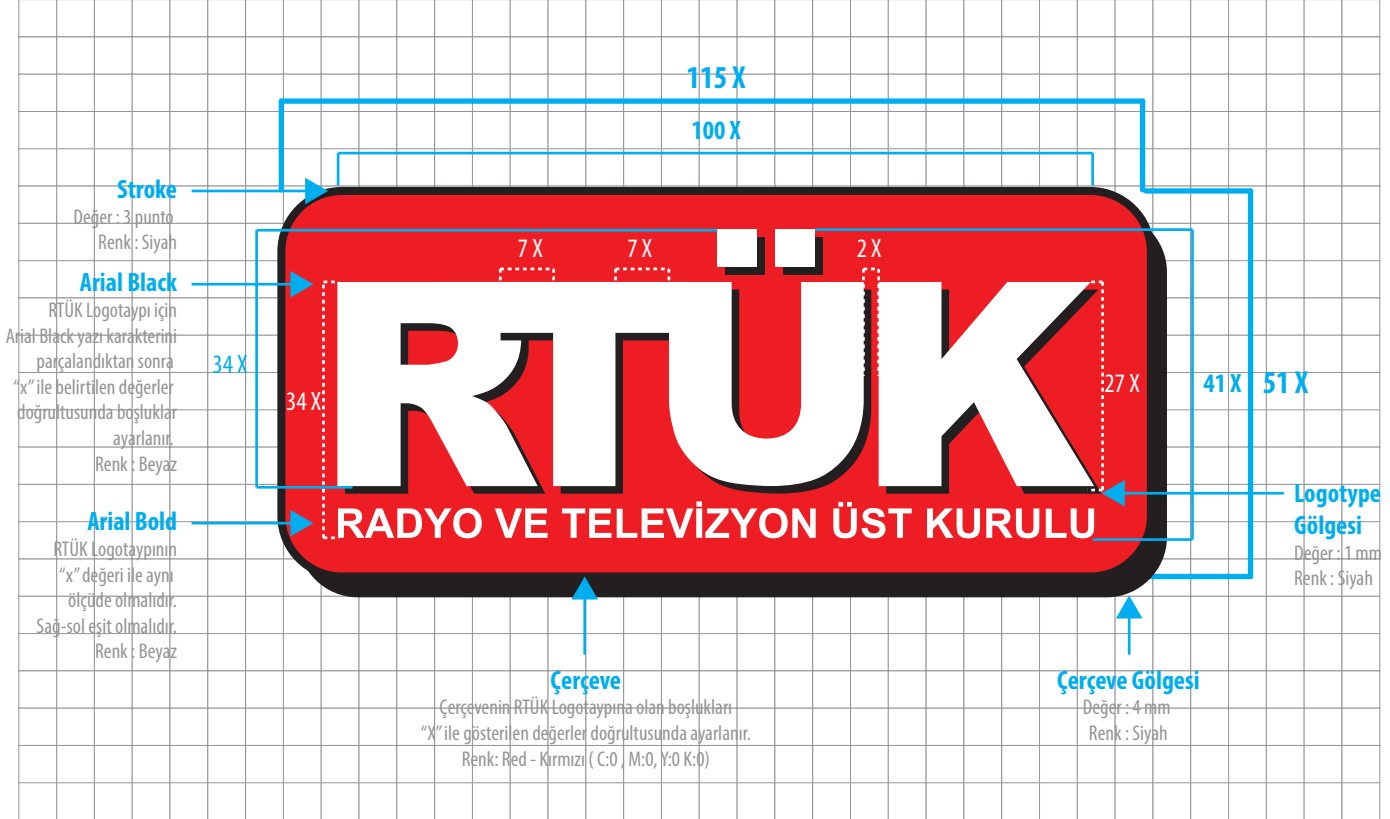
Kurum Logosu, kırmızı zemin üzerine kurum adının beyaz renkte oluşan kısaltmasından oluşur. RTÜK logosu, vektörel olarak yenilenmekle beraber, mevcut logo, kurumun ilk yıllarından beri kullanılan, halkla bütünleşmiş, bilinirliği yüksek bir semboldür.

Radyo ve Televizyon Üst Kurulunun logosu kırmızı beyaz renkler ile siyah gölgelendirme fonundan oluşmaktadır. Radyo ve Televizyon Üst Kurulu logusundaki kırmızı renk bayrak kırmızısıdır. Kırmızı renk, tarihimizin önemli bir rengidir. Bayrağı, bağımsızlığı, yükselişi, gücü, kararlılığı sembolize eder. Beyaz, kurumun şeffaf politikası ile birlik, istikrar ve devamlılığa vurgu yapar. Siyah renk gölgelendirme amaçlıdır. Logoya kurumsal ciddiyet ve büyüklük teması katmaktadır.

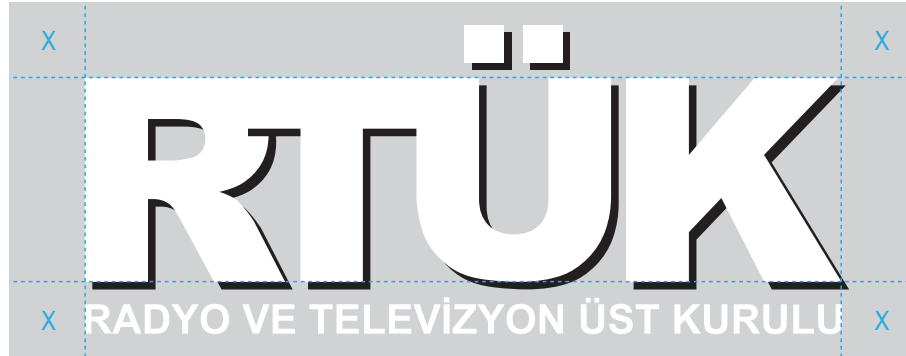
2.2.2. Logotype Oranlama

RTÜK Logosunda harflerin birbirlerine olan oranları ve uzaklıkları ölçülerle belirlenmiş olup, üzerinde herhangi bir değişiklik yapılmamalıdır. RTÜK harflerinin arasındaki boşluk "X" ile gösterildiği gibi eşit olmalıdır.

Logotype oranları aşağıda verilmiştir. Ölçülere, boşluklara, renklere ve çizgi gölge kalınlıklarına birebir uyulmalıdır.



"X" RTÜK yazısının zemine olan uzaklıklarını belirtmektedir. Güvenlik alanı aşağıdaki gibi kullanılmalıdır.



2.2.3. Logotype Dikey Yatay Oranları

RTÜK Logotype'ı aşağıdaki gibi "Y" ve "X" oranlarında kullanılmalı ve kesinlikle kendi formu haricinde kullanılmamalıdır. Bu RTÜK Logotype'nın kurumsal yapısını korumak için şarttır.



2.2.4. Logotype'ın Farklı Ölçeklerde Kullanımı

RTÜK Logotype'ı minimum 15 mm kullanılmalıdır. Aksi takdirde görünüm sorunlarına sebep olabilir. Ölçüler ayarlanırken dikey ve yatay ölçüler birbirine orantılı olmalıdır. Yazı karakteri, zemin ve gölgeler grup yapılarak ölçüleri değiştirilmelidir.



RTÜK Logosu minimum 15 mm kullanılmalıdır.

2.2.5. Logotype'ın Farklı Renk ve Zeminlerde Yanlış Kullanımı

Logo önceki sayfalarda belirtilmiş olan standartların dışında kullanılmamalıdır. Aşağıda hatalı olabilecek logotype kullanımlarından örnekler verilmiştir.



RTÜK Logosu yatay veya dikey olarak küçültülmemeli, ölçü değişiklikler birbirine orantılı yapılmalıdır.



RTÜK Logotype'ının köşe noktalarında kesinlikle ölçü-oran değişikliği yapılmamalıdır. Logotype'ın yapısı oranlamada verildiği gibi standart olmalıdır.



RTÜK Logotype'ının renkleri %100 kırmızı kullanılmalıdır. Renklerin alt değerlerde veya transparan kullanılması durumunda tonlarda değişiklik olacak ve bu durum kurum kimliği yapısını bozacaktır. Ayrıca gölgeler standart ölçülerde ve %100 siyah olmalıdır.



RTÜK yazısı çerçeveye Logo Oranları'ndaki standartlarda kullanılmalı tüm boşluklar olmalıdır. Köşeler oval olmalıdır. Kesinlikle köşeler sert kullanılmamalıdır.

2.2.6. Kurum Kimliği Yazı Karakterleri

Arial yazı karakteri RTÜK Logotype'nın da yazı karakteridir. "Radyo ve Televizyon Üst Kurulu" yazısı Arial Bold olmalıdır.

Arial | Regular

abcçdefgğhiijklmnoöpqrssştuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Arial | Italic

abcçdefgğhiijklmnoöpqrssştuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Arial | Bold

abcçdefgğhiijklmnoöpqrssştuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Arial | Bold Italic

abcçdefgğhiijklmnoöpqrssştuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Arial | Black

abcçdefgğhiijklmnoöpqrssştuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

2.2.7. Kurum Kimliği Yardımcı Yazı Karakterleri

Myriad Pro Font Ailesi, tüm alanlarda Arial yazı karakterine yardımcı olarak kullanılmalıdır .

Myriad Pro | Regular

abcçdefgğhijklmnoöpqrştuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Myriad Pro | Italic

abcçdefgğhijklmnoöpqrştuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Myriad Pro | Semibold

abcçdefgğhijklmnoöpqrştuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Myriad Pro | Semibold Italic

abcçdefgğhijklmnoöpqrştuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

2.2.7. Kurum Kimliği Yardımcı Yazı Karakterleri

Myriad Pro Font Ailesi, tüm alanlarda Arial yazı karakterine yardımcı olarak kullanılmalıdır .

Myriad Pro | Bold

abcçdefgğhijklmnoöpqrşstuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Myriad Pro| Bold Italic

abcçdefgğhijklmnoöpqrşstuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Myriad Pro | Condensed

abcçdefgğhijklmnoöpqrşstuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Myriad Pro | Condensed Italic

abcçdefgğhijklmnoöpqrşstuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

2.2.7. Kurum Kimliği Yardımcı Yazı Karakterleri

Myriad Pro Font Ailesi, tüm alanlarda Arial yazı karakterine yardımcı olarak kullanılmalıdır .

Myriad Pro | Condensed Bold

abcçdefgğhijklmnoöpqrşstuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Myriad Pro | Condensed Bold Italic

abcçdefgğhijklmnoöpqrşstuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Myriad Pro | Light

abcçdefgğhijklmnoöpqrşstuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

Myriad Pro | Light Italic

abcçdefgğhijklmnoöpqrşstuüvwxyz
ABCÇDEFGĞHIIJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ
1234567890

2.2.7. Kurum Kimliği Yardımcı Yazı Karakterleri

Bickham Script Pro Font Ailesi, el yazısı kullanılması gereken alanlarda ve tasarıma hareket katma amaçlı kullanılabilir.

Bickham Script Pro | Regular

abcçdefgğhiijklmnoöpqrstuiüvwxyz

ABCÇDEFGĞHIJJKLMNOÖPQ RSTUÜVWXY Z

1234567890

Bickham Script Pro | Semibold

abcçdefgğhiijklmnoöpqrstuiüvwxyz

ABCÇDEFGĞHIJJKLMNOÖPQ RSTUÜVWXY Z

1234567890

Bickham Script Pro | Bold

abcçdefgğhiijklmnoöpqrstuiüvwxyz

ABCÇDEFGĞHIJJKLMNOÖPQ RSTUÜVWXY Z

1234567890

2.2.7. Kurum Kimliği Yardımcı Yazı Karakterleri

Times New Roman Font Ailesi, el yazısı kullanılması gereken alanlarda ve tasarıma hareket katma amaçlı kullanılabilir.

Times New Roman | Regular

abcçdefgğhiijklmnoöpqrsṡtuüvwxyz

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ

1234567890

Times New Roman | Italic

abcçdefgğhiijklmnoöpqrsṡtuüvwxyz

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ

1234567890

Times New Roman | Bold

abcçdefgğhiijklmnoöpqrsṡtuüvwxyz

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ

1234567890

Times New Roman | Bold Italic

abcçdefgğhiijklmnoöpqrsṡtuüvwxyz

ABCÇDEFGĞHIİJKLMNOÖPQRSŞTUÜVWXYZ

1234567890

2.2.8. Baskı İçin Kullanılacak Renk Kodları

RTÜK Logosunun renkleri kırmızı, siyah ve beyazdır.

Kırmızı Renk %100, Siyah Renk %100 basılmalıdır. RTÜK yazısı kırmızı zemin içinde beyaz kullanılır. Kullanılan zemin renkli olsa bile bu şekilde kullanılması esastır.

Renklerin yanlış kullanımı kurum kimliğini ve yapıyı bozacaktır. Renk denetimi önemlidir.



Kırmızı
Red

Pantone
Red 032 C

CMYK
C : 0
M : 100
Y : 100
K : 0

RGB
R : 237
G : 28
B : 36

Siyah
Black

PMS
Black

CMYK
C : 0
M : 0
Y : 0
K : 100

RGB
R : 0
G : 0
B : 0

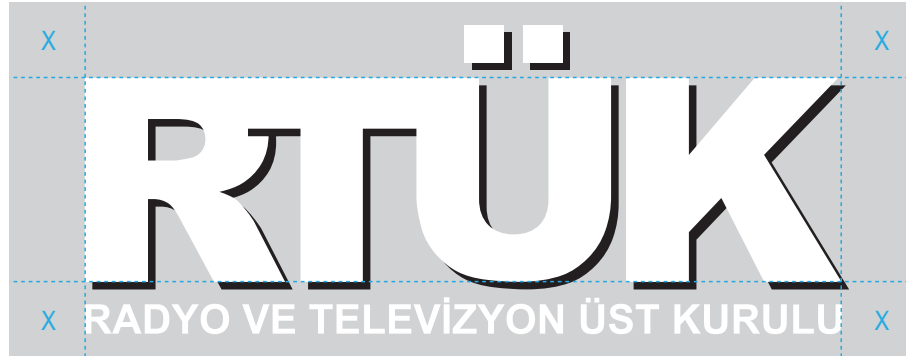
2.2.9. Çerçevesiz Logotype Oranlama

RTÜK Logosunda harflerin birbirlerine olan oranları ve uzaklıkları ölçülerle belirlenmiş olup, üzerinde herhangi bir değişiklik yapılmamalıdır. RTÜK harflerinin arasındaki boşluk "X" ile gösterildiği gibi eşit olmalıdır.

Logotype oranları aşağıda verilmiştir. Ölçülere, boşluklara, renklere ve çizgi gölge kalınlıklarına birebir uyulmalıdır.



"X" RTÜK yazısının zemine olan uzaklıklarını belirtmektedir. Güvenlik alanı aşağıdaki gibi kullanılmalıdır.



2.2.10. Logotype'ın Farklı Renklerde ve Farklı Zeminlerde Kullanımı

RTÜK Logotype'nın siyah beyaz kullanımı aşağıdaki gibi olmalıdır. Gölge rengi %100 siyah olduğu için zemin rengi en yüksek %80 kullanılmalıdır. Aksi takdirde RTÜK yazısı okunma ve kırılma sorunu yaratabilir.

TİNT %80

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



TİNT %70

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



TİNT %60

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



TİNT %50

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



TURKUAZ KULLANIM

PANTONE 326 C

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



ALTIN KULLANIMI

PANTONE 872 C

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



KIRMIZI KULLANIMI

PANTONE RED 032 C

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



2.2.11 Logotype'ın Çerçevesiz Kullanımı

RTÜK Logotype'nın siyah beyaz kullanımı aşağıdaki gibi olmalıdır. Gölge rengi %100 siyah olduğu için zemin rengi en yüksek %80 kullanılmalıdır. Aksi taktirde RTÜK yazısı okunma ve kırılma sorunu yaratabilir.

TİNT %80

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.

**RTÜK**
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

TURKUAZ KULLANIM

PANTONE 326 C

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.

**RTÜK**
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

TİNT %70

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.

**RTÜK**
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

ALTIN KULLANIMI

PANTONE 872 C

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.

**RTÜK**
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

TİNT %60

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.

**RTÜK**
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

KIRMIZI KULLANIMI

PANTONE RED 032 C

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.

**RTÜK**
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

TİNT %50

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.

**RTÜK**
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

2.2.11.1 Logotype'ın Çerçevesiz ve Alt Yazısız Kullanımı

RTÜK Logotype'nın siyah beyaz kullanımı aşağıdaki gibi olmalıdır. Gölge rengi %100 siyah olduğu için zemin rengi en yüksek %80 kullanılmalıdır. Aksi taktirde RTÜK yazısı okunma ve kırılma sorunu yaratabilir.

TİNT %80

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



TİNT %70

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



TİNT %60

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



TİNT %50

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



TURKUAZ KULLANIM

PANTONE 326 C

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



ALTIN KULLANIMI

PANTONE 872 C

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



KIRMIZI KULLANIMI

PANTONE RED 032 C

Gölge Kullanımı %100 Siyah olmalıdır.



2.2.12. Logotype'ın 3 Boyutlu Kullanımı

Aşağıda Logotype'nın bazı açılardan 3 boyutlu kullanımları bulunmaktadır. Tabela, stand ve benzeri iç-dış mekan uygulamalarda kullanılabilir.

Boyut verilirken RTÜK yazısının kesinlikle gerçek oran ve dokusu bozulmamalıdır. Zemin ve gölgeye birlikte boyut birlikte verilmelidir.



2.2.13. Logotype İngilizce

RTÜK Logotype'nın İngilizce kullanımı aşağıdaki gibidir. Logotype oranları Türkçe logo ile aynı standartta olmalıdır.



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL

2.2.13.1 Logotype'ın İngilizce Çerçevesiz Kullanımı

RTÜK Logotype'nın İngilizce kullanımı aşağıdaki gibidir. Logotype oranları Türkçe logo ile aynı standartta olmalıdır.



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL

2.2.13.2 Logotype'ın İngilizce Çerçevesiz ve Alt Yazısız Kullanımı

RTÜK Logotype'nın İngilizce kullanımı aşağıdaki gibidir. Logotype oranları Türkçe logo ile aynı standartta olmalıdır.



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL

2.2.14. Logotype'ın Alt Birim Kullanım Oranı

Alt birimler RTÜK Logotype'nın 1/4 oranında olmalı ve logoya tam orantılanmalıdır. Yazının Logotype'a oranları kullanım alanlarına göre değişiklik gösterebilir.



RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU
Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı



RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU
Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı



Yazının Logoya Oranları

Yazı RTÜK logosunun 1/4 oranında olmalı ve logoya tam ortalanmalıdır.
Yazı Karakteri Myriad Pro Condensed.

2.2.15. Logotype'ın Alt Birim İngilizce Kullanım Oranı

Alt birimler RTÜK Logotype'nın 1/4 oranında olmalı ve logoya tam orantılanmalıdır. Yazının Logotype'a oranları kullanım alanlarına göre değişiklik gösterebilir.



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL



RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL
Directorate of Strategy Development Department

Yazının Logoya Oranları

Yazı RTÜK logosunun 1/4 oranında olmalı ve logoya tam orantılanmalıdır.
Yazı Karakteri Myriad Pro Condensed.

2.2.16. Kurum Kimliği Renkleri

RTÜK Logotype'nda renkler kırmızı, siyah ve beyazdır.

Kırmızı Renk %100, Siyah Renk %100 basılmalıdır. RTÜK yazısı kırmızı zemin içinde beyaz kullanılır. Kullanılan zemin renkli olsa bile bu şekilde kullanılması esastır.

Renklerin yanlış kullanımı kurum kimliğini ve yapıyı bozacaktır. Renk denetimi önemlidir.

**Kırmızı
Red**

Pantone
Red 032 C

CMYK
C : 0
M : 100
Y : 100
K : 0

RGB
R: 237
G: 28
B: 36



**Siyah
Black**

PMS
Black

CMYK
C : 0
M : 0
Y : 0
K : 100

RGB
R: 0
G: 0
B: 0



**Turkuaz
PANTONE
326 C**



**Altın
PANTONE
872 C**



**Tint 80
Gri**

PMS
Gri

CMYK
C : 0
M : 0
Y : 0
K : 80

RGB
R: 88
G: 89
B: 91



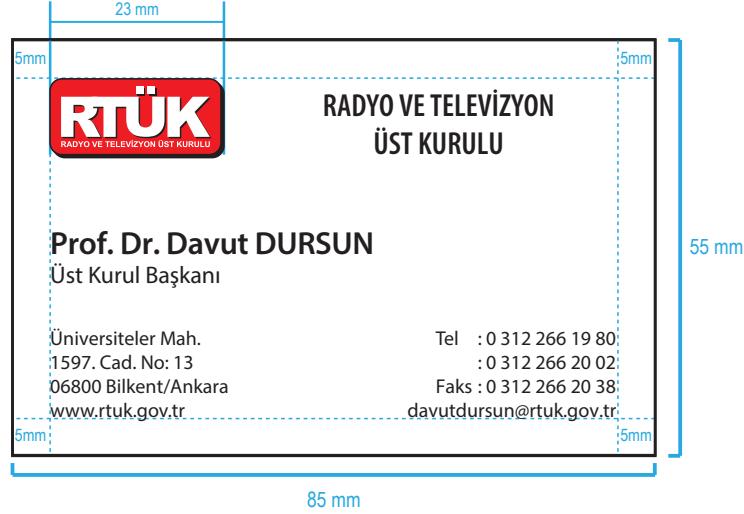


2. TEMEL UNSURLAR

2.3. BASILI MALZEMELER

2.3.1. Kartvizit ve VIP Kartvizit

Boyut : 85x55 mm
Renk : Kırmızı + Siyah + Pantone 873 C
Kağıt : 300 Gr. Çift Taraflı Bristol
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-12 punto



KARTVİZİT

VIP KARTVİZİT

	RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU
Ad SOYAD Ünvan	
Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent/Ankara www.rtuk.gov.tr	Tel : 0 312 200 00 00 Gsm : 0 500 200 00 00 Faks : 0 312 200 00 00 adsoyad@rtuk.gov.tr

	RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU
Ad SOYAD Ünvan	
Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent/Ankara www.rtuk.gov.tr	Tel : 0 312 200 00 00 Gsm : 0 500 200 00 00 Faks : 0 312 200 00 00 adsoyad@rtuk.gov.tr

	RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL
Ad SOYAD Ünvan	
Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent/Ankara/TÜRKİYE www.rtuk.gov.tr	Phone : +90 312 200 00 00 Gsm : +90 500 200 00 00 Fax : +90 312 200 00 00 adsoyad@rtuk.gov.tr

	RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL
Ad SOYAD Ünvan	
Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent/Ankara/TÜRKİYE www.rtuk.gov.tr	Phone : +90 312 200 00 00 Gsm : +90 500 200 00 00 Fax : +90 312 200 00 00 adsoyad@rtuk.gov.tr

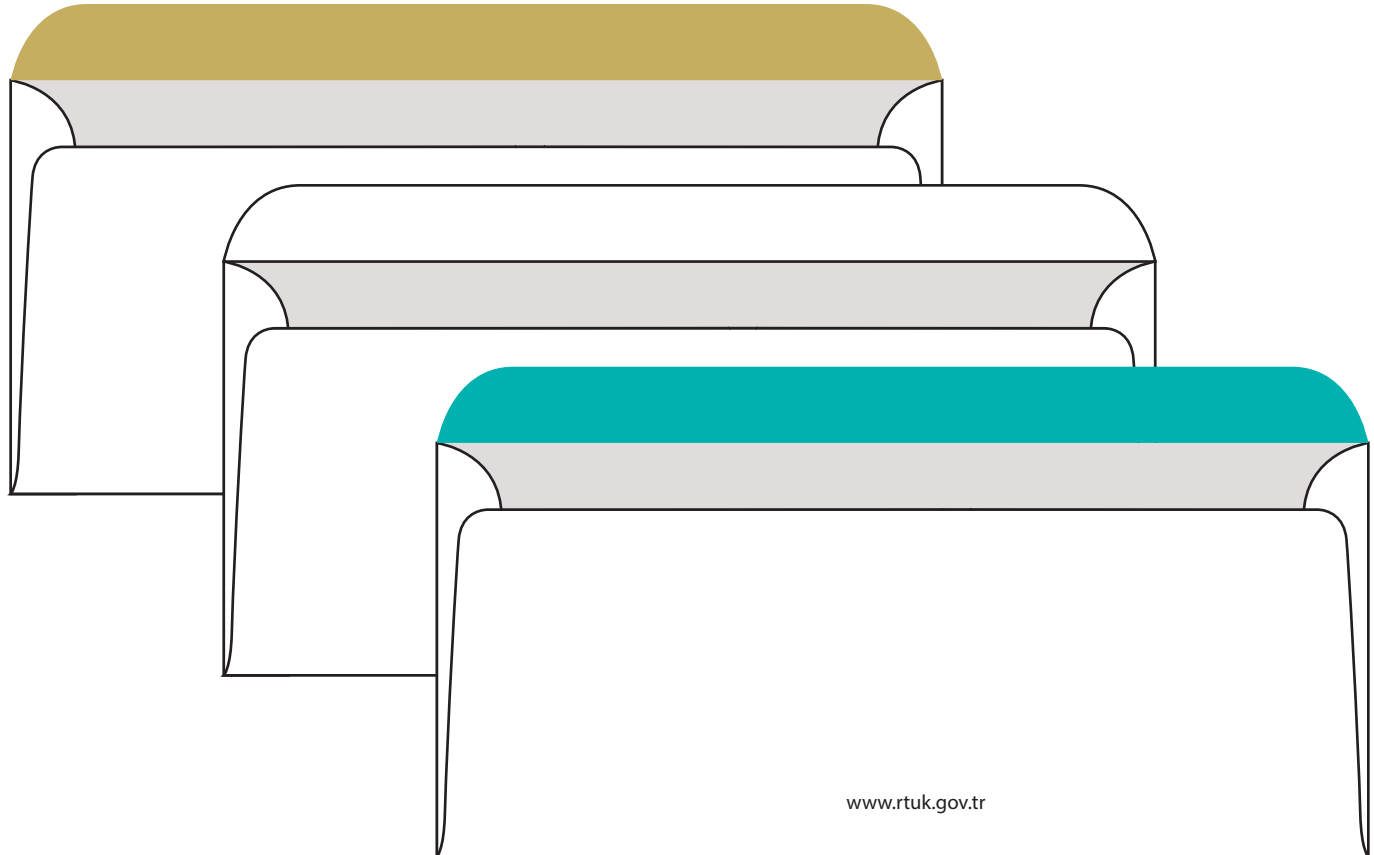
Not : İletişim Bilgileri Bölümünde “Bilgi İçin” ibaresinin eklenmesi halinde kişinin adı soyadı ünvanı eklenir.

2.3.3. Pencereleli Diplomat Zarf

Boyut : 110x210 mm
Renk : Kırmızı + Siyah
Kağıt : 90 gr. 1. hamur
Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto

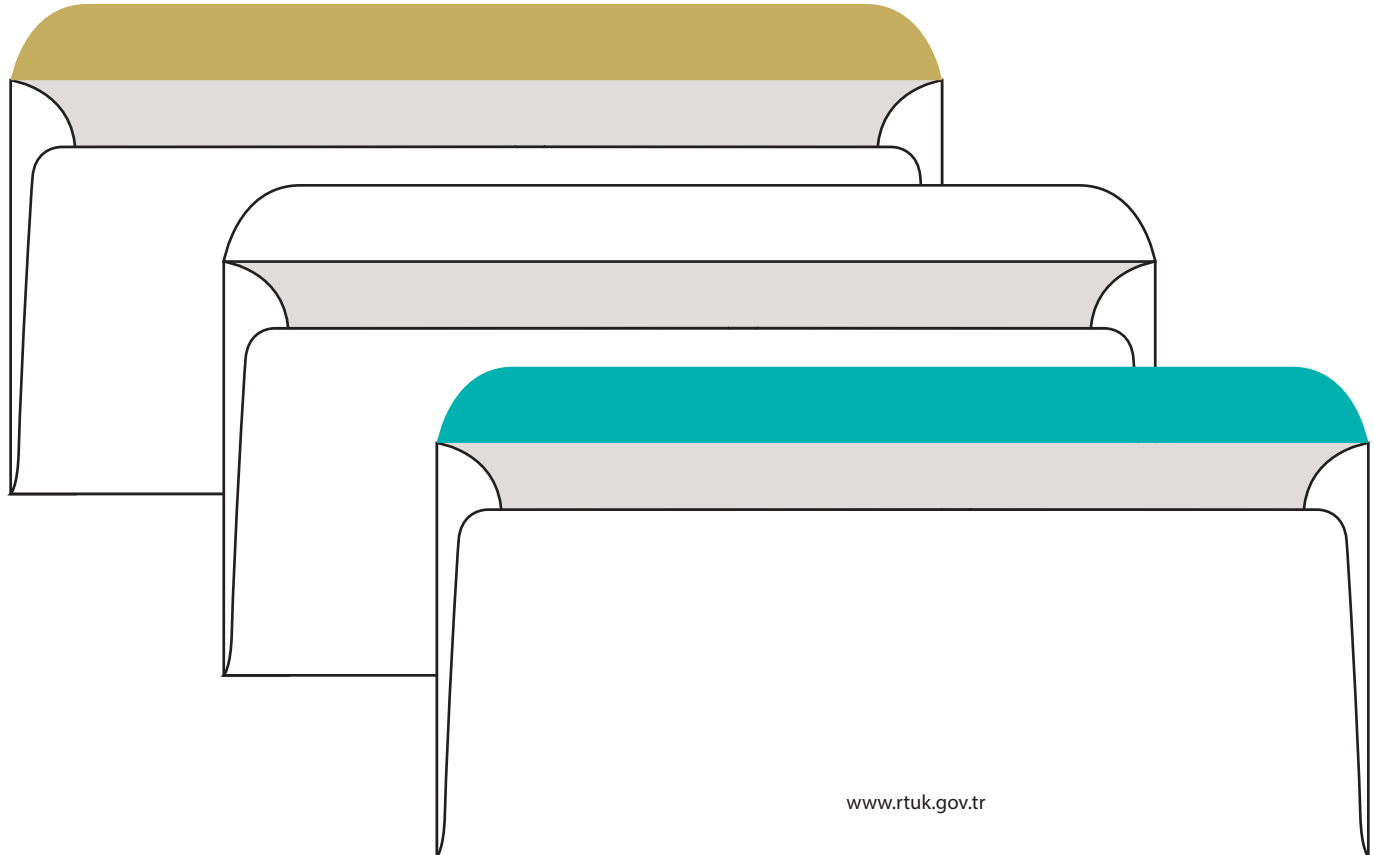


The diagram shows a red and white diplomatic envelope with a window. The top flap is red. The front panel is white and features the RTÜK logo on the left, followed by the text "T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU". Below this is a grey rectangular window. At the bottom, there is a line of text: "Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent / Ankara" and "Tel : 0312 297 50 00 Faks : 0312 266". On the right side, there is a line of text: "rtuk@rtuk.gov.tr" and "www.rtuk.gov.tr".



2.3.4. Penceresiz Diplomat Zarf

Boyut : 110x210 mm
Renk : Kırmızı + Siyah
Kağıt : 90 gr. 1. hamur
Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto



2.3.5. Torba Zarflar

Boyut : 24x32 cm ve 17x25 cm Zarflar

Renk : Kırmızı + Siyah

Kağıt : 110 gr. 1. hamur

Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto

 T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU	17X25 CM
 T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU	
Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent / Ankara Tel : 0312 297 50 00 Faks : 0312 266	Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent / Ankara Tel : 0312 297 50 00 Faks : 0312 266 rtuk@rtuk.gov.tr www.rtuk.gov.tr

24X32 CM

2.3.5. Torba Zarflar

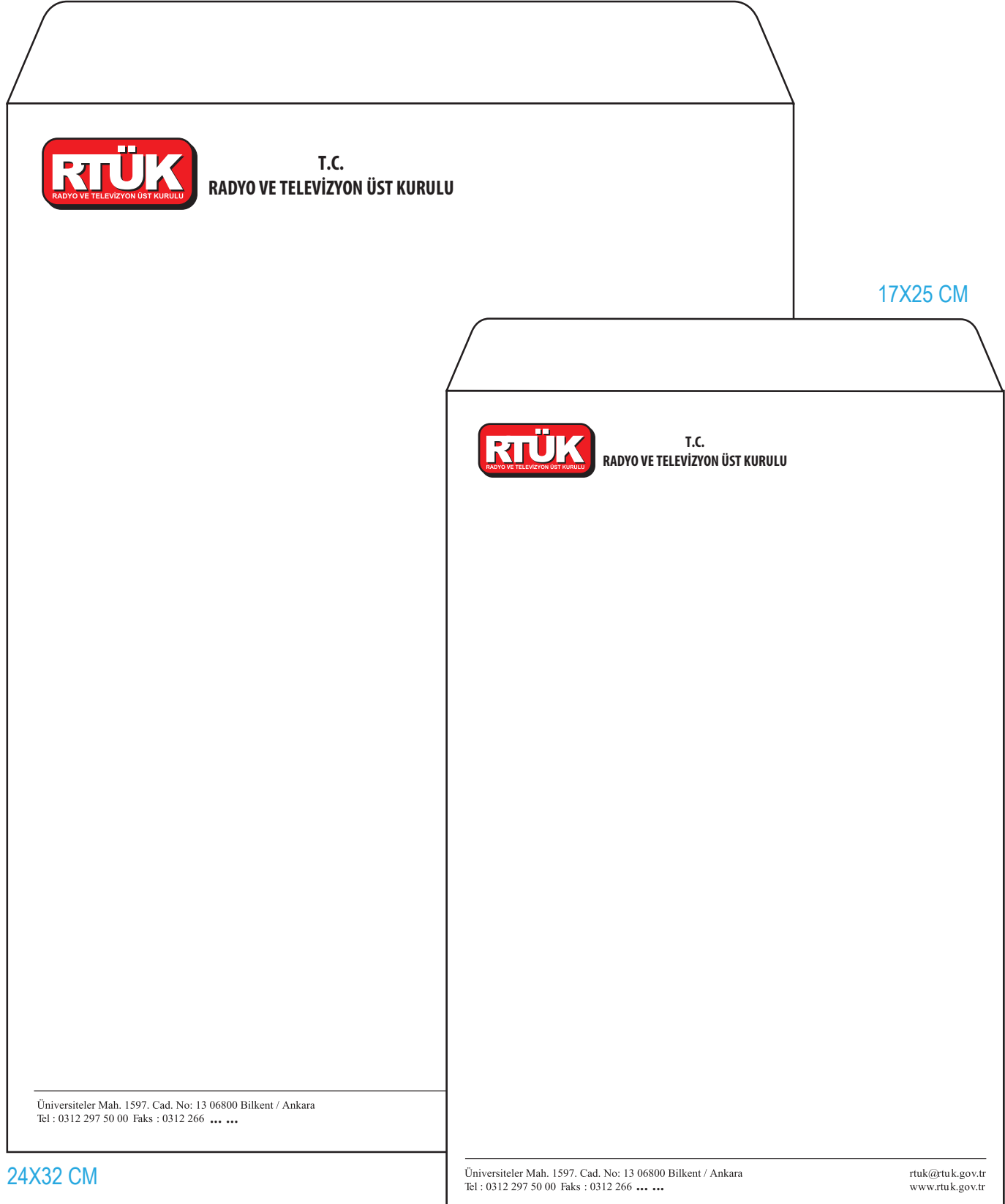
Boyut : 24x32 cm ve 17x25 cm Zarflar
Renk : Kırmızı + Siyah + Pantone 872 C
Kağıt : 110 gr. 1. hamur
Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto

 T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU	 T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU
Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent / Ankara Tel : 0312 297 50 00 Faks : 0312 266	Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent / Ankara Tel : 0312 297 50 00 Faks : 0312 266 rtuk@rtuk.gov.tr www.rtuk.gov.tr

24X32 CM

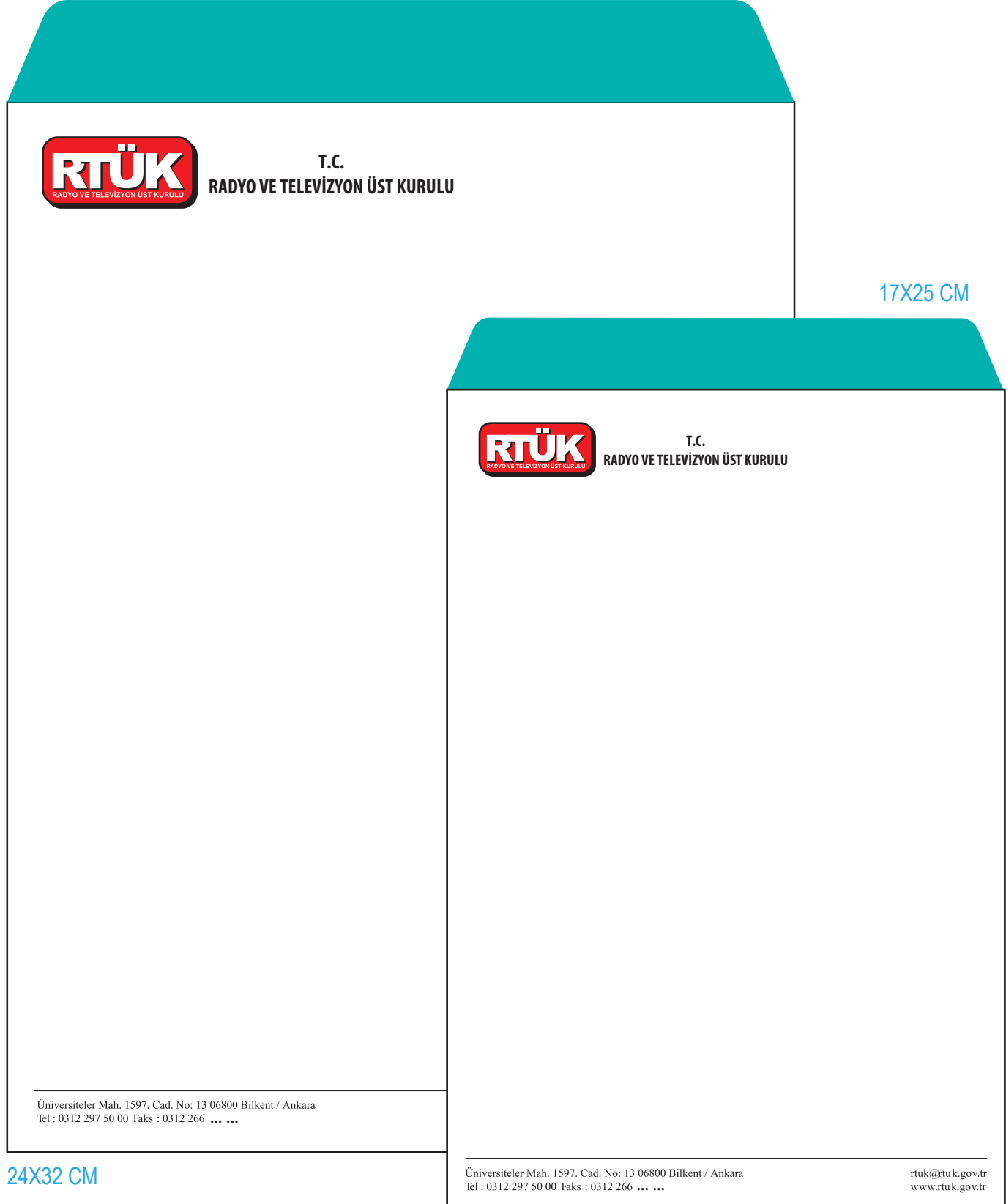
2.3.5. Torba Zarflar

Boyut : 24x32 cm ve 17x25 cm Zarflar
Renk : Kırmızı + Siyah
Kağıt : 110 gr. 1. hamur
Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto



2.3.5. Torba Zarflar

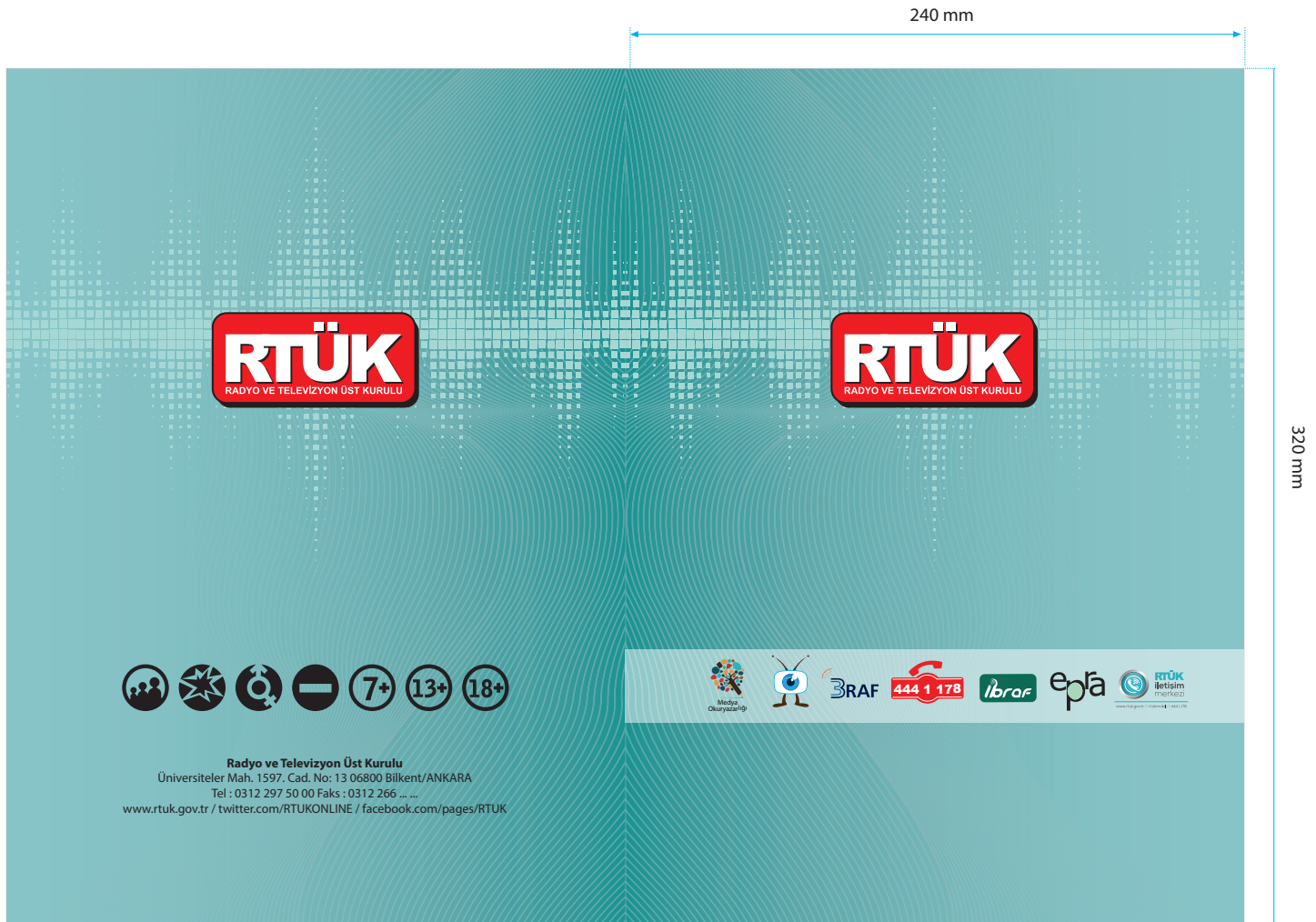
Boyut : 24x32 cm ve 17x25 cm Zarflar
Renk : Kırmızı + Siyah + Pantone 326 C
Kağıt : 110 gr. 1. hamur
Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto



2.3.6. A4 Kapaklı Dosya

Boyut : 24x32 cm
Renk : 4 Renk (CMYK)
Kağıt : 350 gr Mat Kuşe + Mat Selefyon
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

Ortadan tek kırım olmalıdır.
İstenmesi durumunda kısmi lak,
embos lak veya gofre kullanılabilir.



2.3.6.1. A4 Kapaklı Dosya Görsel Kullanım

Boyut : 24x32 cm

Renk : 4 Renk (CMYK)

Kağıt : 350 gr Mat Kuşe + Mat Selefyon

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

Ortadan tek kırım olmalıdır.

İstenmesi durumunda kısmi lak,
embos lak veya gofre kullanılabilir.



2.3.6.2. A4 Kapaklı Dosya Altın Renk Kullanım

Boyut : 24x32 cm

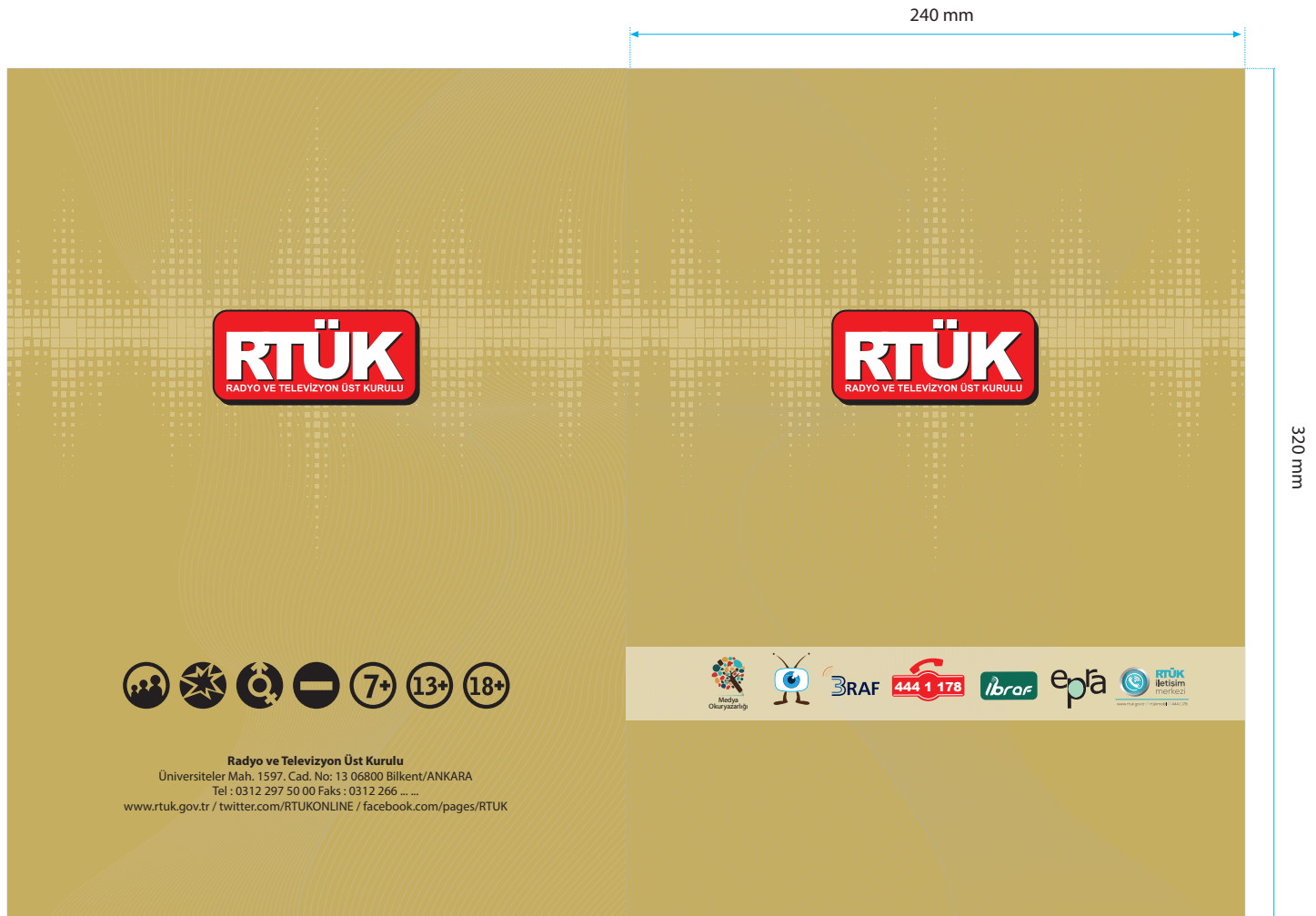
Renk : 4 Renk (CMYK) + PANTONE 872

Kağıt : 350 gr Mat Kuşe + Mat Selefön

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

Ortadan tek kırım olmalıdır.

İstenmesi durumunda kısmi lak,
embos lak veya gofre kullanılabilir.



2.3.6.3. A4 Kapaklı Dosya Görsel Altın Renk Kullanım

Boyut : 24x32 cm

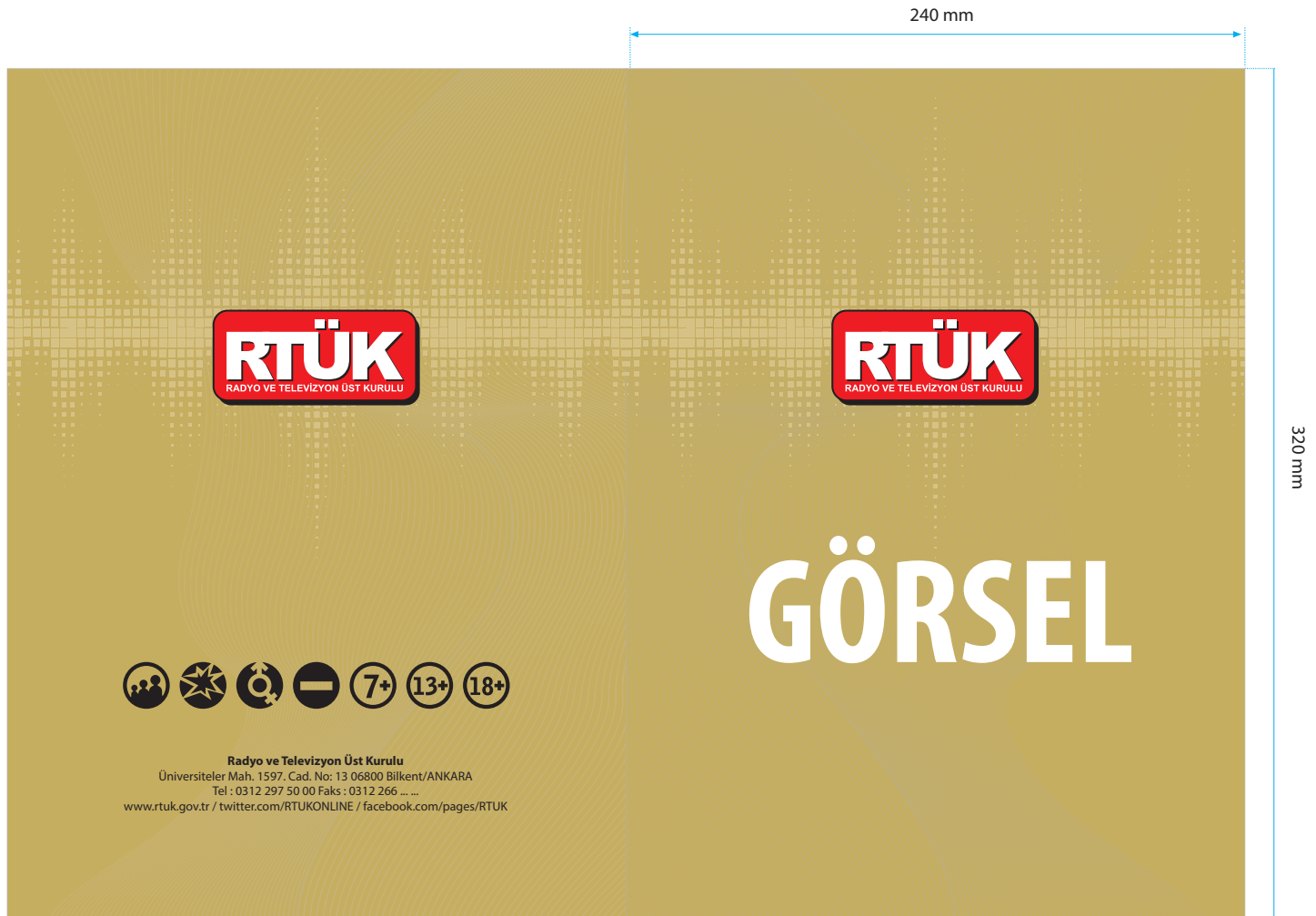
Renk : 4 Renk (CMYK) + PANTONE 872

Kağıt : 350 gr Mat Kuşe + Mat Selefön

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

Ortadan tek kırım olmalıdır.

İstenmesi durumunda kısmi lak,
embos lak veya gofre kullanılabilir.



2.3.7. Kapaklı Bloknot

Boyut : A5 148,5 210 mm

Renk : 4 Renk (CMYK)

Kapak : 300 gr Bristol + Mat Selefon

İç : 90 gr. 1. hamur

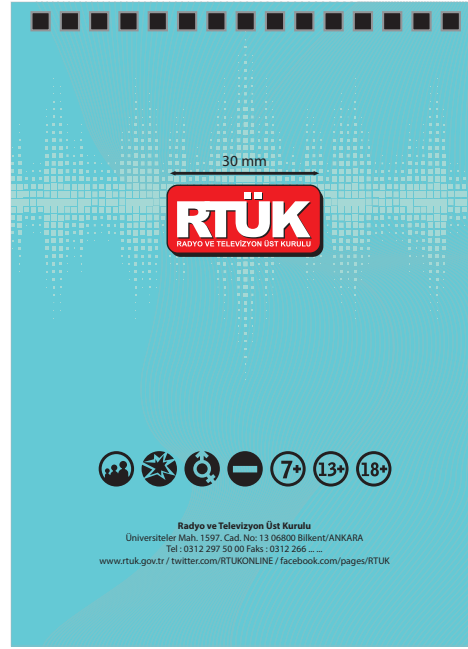
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

Cilt : Spiral

Ön Kapak



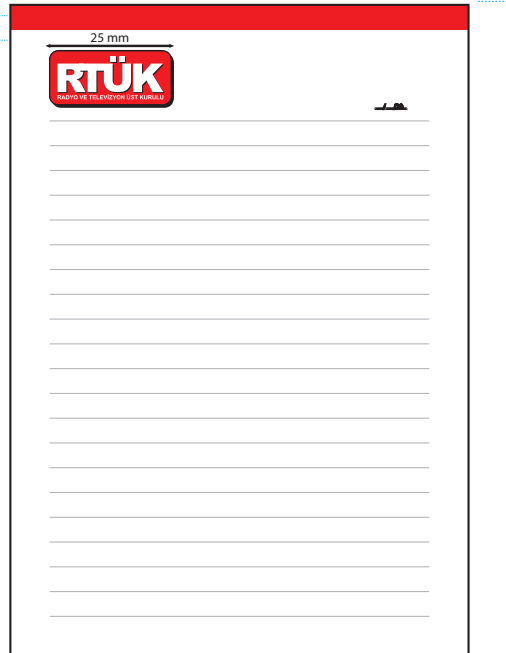
Arka Kapak



A5

148,5 mm

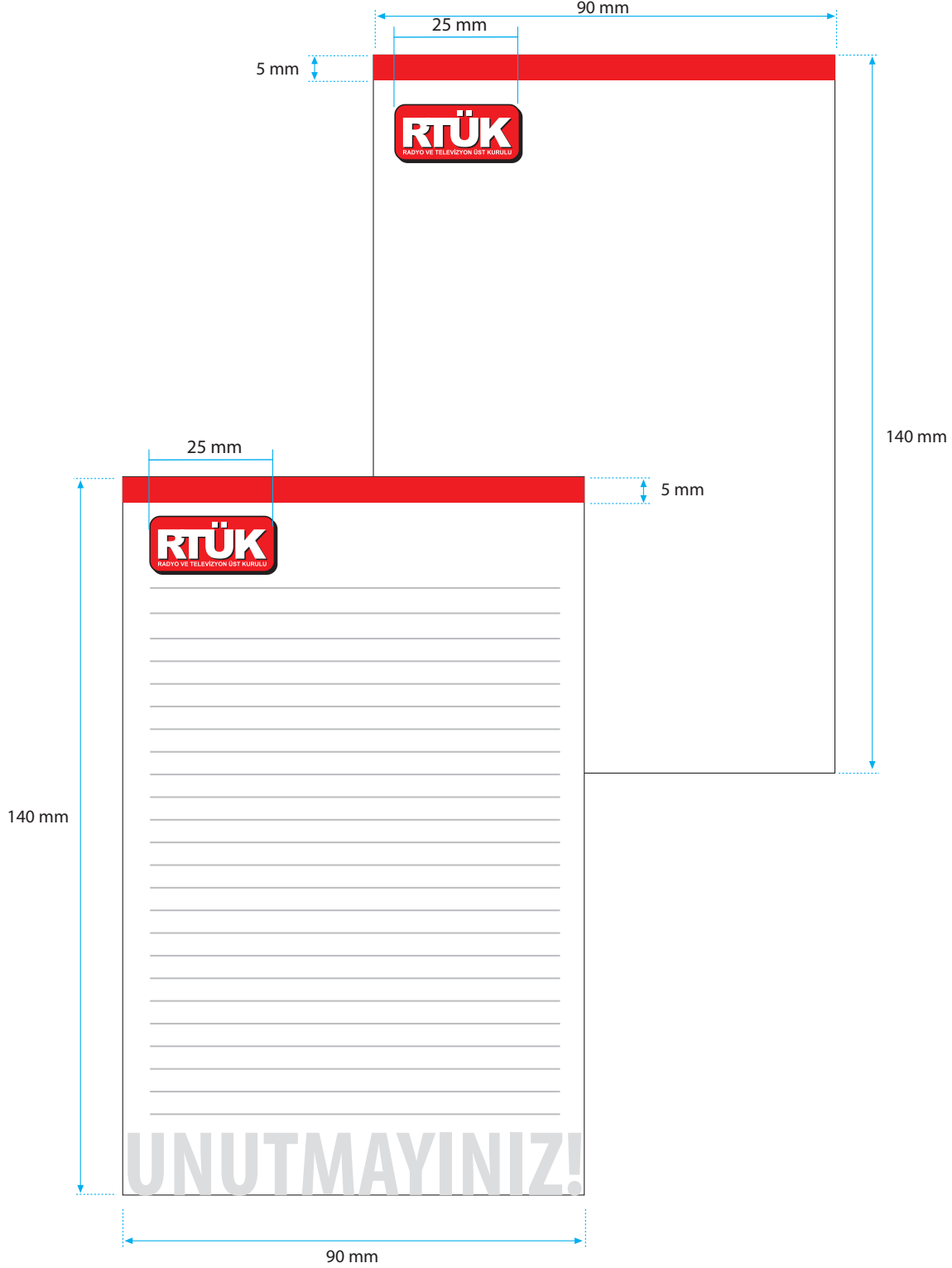
5 mm



210 mm

2.3.8. Not Kartı ve Unutmayınız Kartı

Boyut : 140x90 mm
Renk : Kırmızı + Siyah
Kağıt : 90 gr. 1. hamur
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-14 punto
Cilt : Spiral



2.3.9. Sticker

Boyut : 40x40 mm

Renk : Kırmızı + Siyah + Pantone 872 C

Kağıt : Kuşe Sticker

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-12 punto

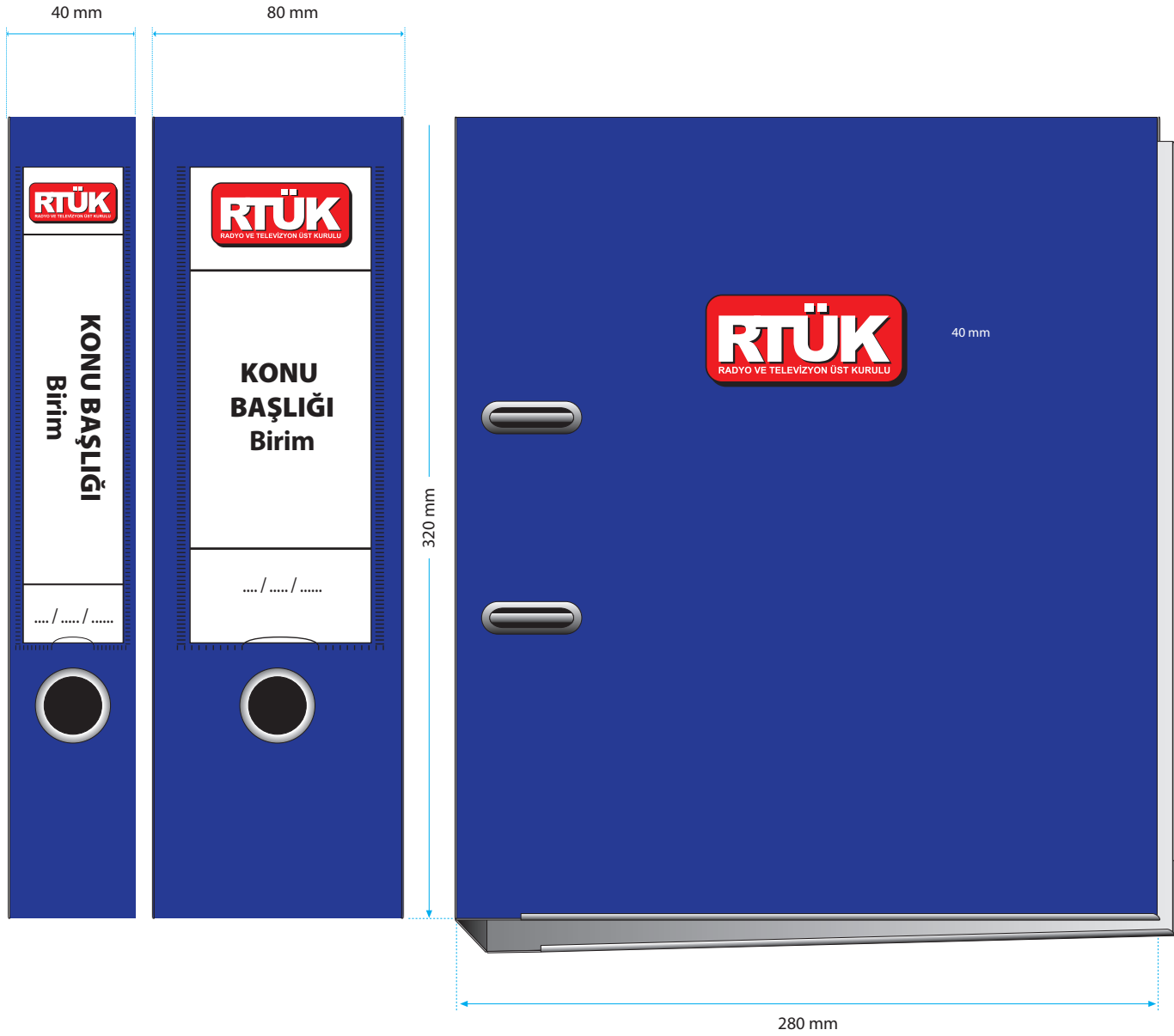


2.3.10. Dosya Klasörü

Boyut : 320x280 mm
Renk : Kırmızı + Siyah

Standart "Dosya Klasörü" ölçülerinde 4 ve 8 cm'lik sırt kalınlığındaki dosyalar kullanılmalıdır. Konu Başlığı, Birim ve Tarih bölümleri aşağıda belirtildiği gibi olmalıdır.

Mekanizma sistemi ve klasör kalitesine RTÜK tarafından karar verilir. Logolar klasörün renk değişikliğine göre renk kullanım sayfasındaki standart renklerle değişiklik gösterebilir.



2.3.11. Belge Geçer (Faks) İletişim Formu

Boyut : A4 210x297 mm

Renk : Kırmızı + Siyah

Kağıt : 90 gr. 1.hamur

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-12 punto

T.C.
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU
Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı

Faks Mesajı / Fax Message

Kime: To:	Kimden: From:
Kurum: Association:	Kurum: Association:
Faks no: Fax no:	Faks no: Fax no:
Telefon no: Phone no:	Telefon no: Phone no:
Tarih: Date:	Kapak dahil sayfa adedi: Number of pages including cover:
Konu: Subject:	

Açıklama / Statement: _____

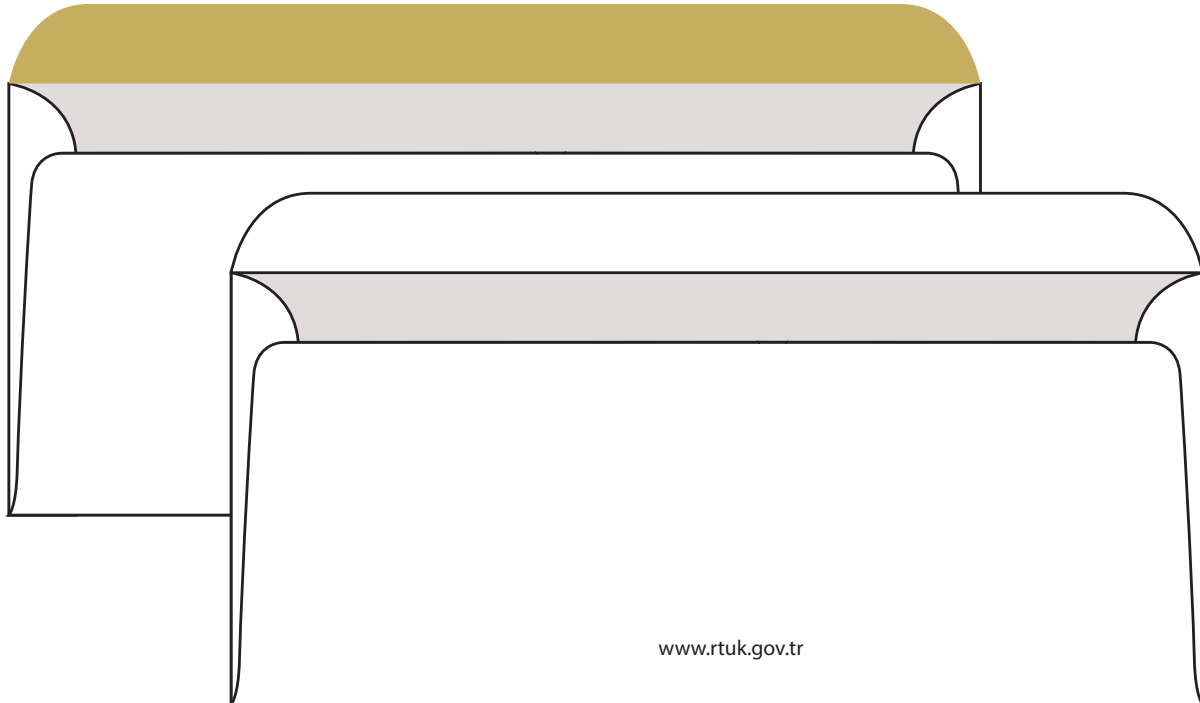
Fom ... / Rev.DD

Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent / Ankara
Tel : 0312 297 Faks : 0312 266

rtuk@rtuk.gov.tr
www.rtuk.gov.tr

2.3.12. VIP Diplomat Zarf

Boyut : 110x210 mm
Renk : Kırmızı + Siyah + Pantone 872 C
Kağıt : 90 gr. 1.hamur
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-12 punto



2.3.13. Davetiye ve Tebrik Kartı

210x145 mm. boyuttaki davetiye ve tebrik kartlarının üst bölümünde ortalama olarak RTÜK Logotype'ı basılır. Onun altında metin bulunur. Bu metin arma ile kartın alt kenarı arasındaki boşluğa ortalır.

Metin standart satır aralığı ile yazılır, ancak altta gösterildiği gibi içeriğe göre satırlar arasında 1 veya 2 boşluk da bırakılabilir. Göndericinin belirtilmediği kartların bu bölümlerinde satır arası standart olmalıdır.

20 mm



TEBRİK

Tebrik Metni,

Ad Soyad
Ünvan

20 mm



30 Ocak 2015 Cuma günü saat 20.00'da 'nda verecekleri
..... katılımlarını

..... rica ederler.

Adres :
LCV :

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-12 punto

T.C.
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU
Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı

Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent / Ankara
Tel : 0312 266 19 49 Faks : 0312 266 19 86

rtuk@rtuk.gov.tr
www.rtuk.gov.tr

2.3.15. Kutu Bloknot

Boyut : A4 210x297 mm

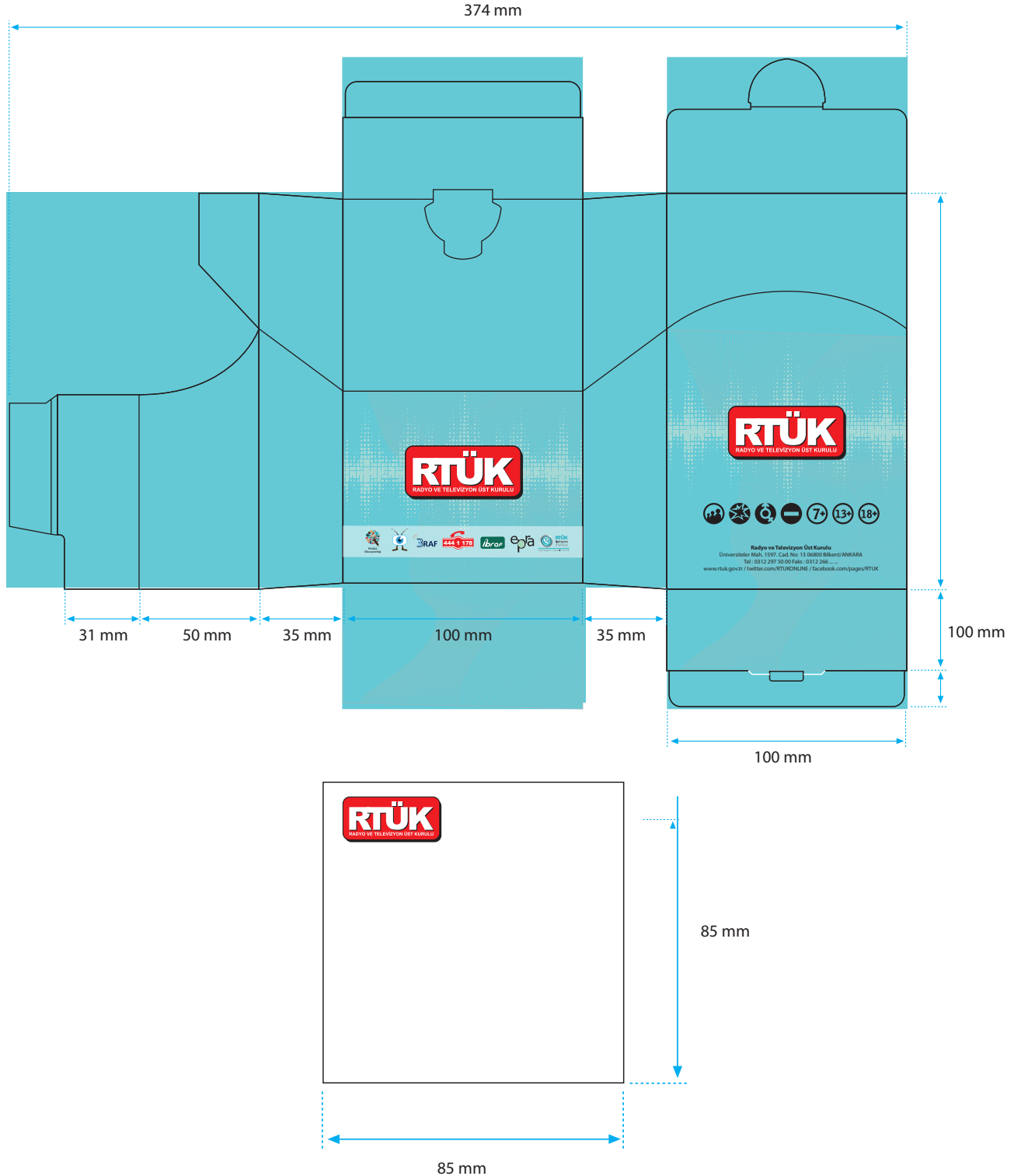
Renk : Kırmızı + Siyah

Kutu : 250 Gr. Bristol + Mat Selefön

İç : 90 gr. 1. hamur

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-12 punto

Kutu kesimi için özel bıçak gerekmektedir.



2.3.16. VIP Cepli Karton Dosya

Boyut : 24x32 cm

Renk : 4 Renk (CMYK) + Pantone 872 C

Kağıt : 300 gr Bristol + Mat Selefyon

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

Özel bıçak kullanılması gerekmektedir.
İstenmesi durumunda kısmi lak,
embos lak veya gofre kullanılabilir.



2.3.16.1 VIP Cepli Karton Dosya Görsel Kullanım

Boyut : 24x32 cm

Renk : 4 Renk (CMYK) + Pantone 872 C

Kağıt : 300 gr Bristol + Mat Selefyon

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

Özel bıçak kullanılması gerekmektedir.
İstenmesi durumunda kısmi lak,
embos lak veya gofre kullanılabilir.



2.3.17. Broşür Şablonu

Boyut : A4 210x297 mm

Renk : 4 Renk (CMYK)

Kağıt : 170 gr. Parlak Kuşe

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

25 mm




GÖRSEL

Konu Başlığı

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Typi non habent claritatem insitam; est usus legentis in iis qui facit eorum claritatem. Investigationes

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Typi non habent claritatem insitam; est usus legentis in iis qui facit eorum claritatem. Investigationes

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi. Nam liber tempor cum soluta nobis eleifend option congue nihil imperdiet doming id quod mazim placerat facer possim assum. Typi non habent claritatem insitam; est usus legentis in iis qui facit eorum claritatem. Investigationes

2.3.18. Kırmızı Broşür Şablonu

Boyut : A4 210x297 mm
Renk : 4 Renk (CMYK)
Kağıt : 170 gr. Parlak Kuşe
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto
Cilt : 2 Kırmızı Broşür

 Konu Başlığı  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper	 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper   Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper	 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper  Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper
---	---	--



2.3.20. VIP Konuşma Kartı

Boyut : A5 148,5x210 mm
Renk : Kırmızı + Siyah + Pantone 872 C
Kağıt : 250 gr. Parlak Kuşe
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

VIP konuşma kartında RTÜK Logotype'ına
gofre uygulanır.

Konuşma Kartı (A5)



Konuşma Kartı (A5)



2.3.21. Konuşma Kartı

Boyut : A5 148,5x210 mm
Renk : Kırmızı + Siyah
Kağıt : 250 gr. Parlak Kuşe
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

Konuşma Kartı (A5)



Konuşma Kartı (A5)



2.3.22. A4 Cepli Dosya

Boyut : 24x32 cm
Renk : 4 Renk (CMYK)
Kağıt : 300 gr Bristol + Mat Selefyon
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

Özel bıçak kullanılması gerekmektedir.
İstenmesi durumunda kısmi lak,
embos lak veya gofre kullanılabilir.



2.3.23. Uzmanlık Tez Kapağı

Boyut : A4 210x297 mm

Renk : 4 Renk (CMYK)

Kağıt : 300 gr. Bristol + Mat Selefön

Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto

210 mm

35 mm



T.C.
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

KONU

Hazırlayan

Tür

Danışman

Şehir
Tarih

297 mm

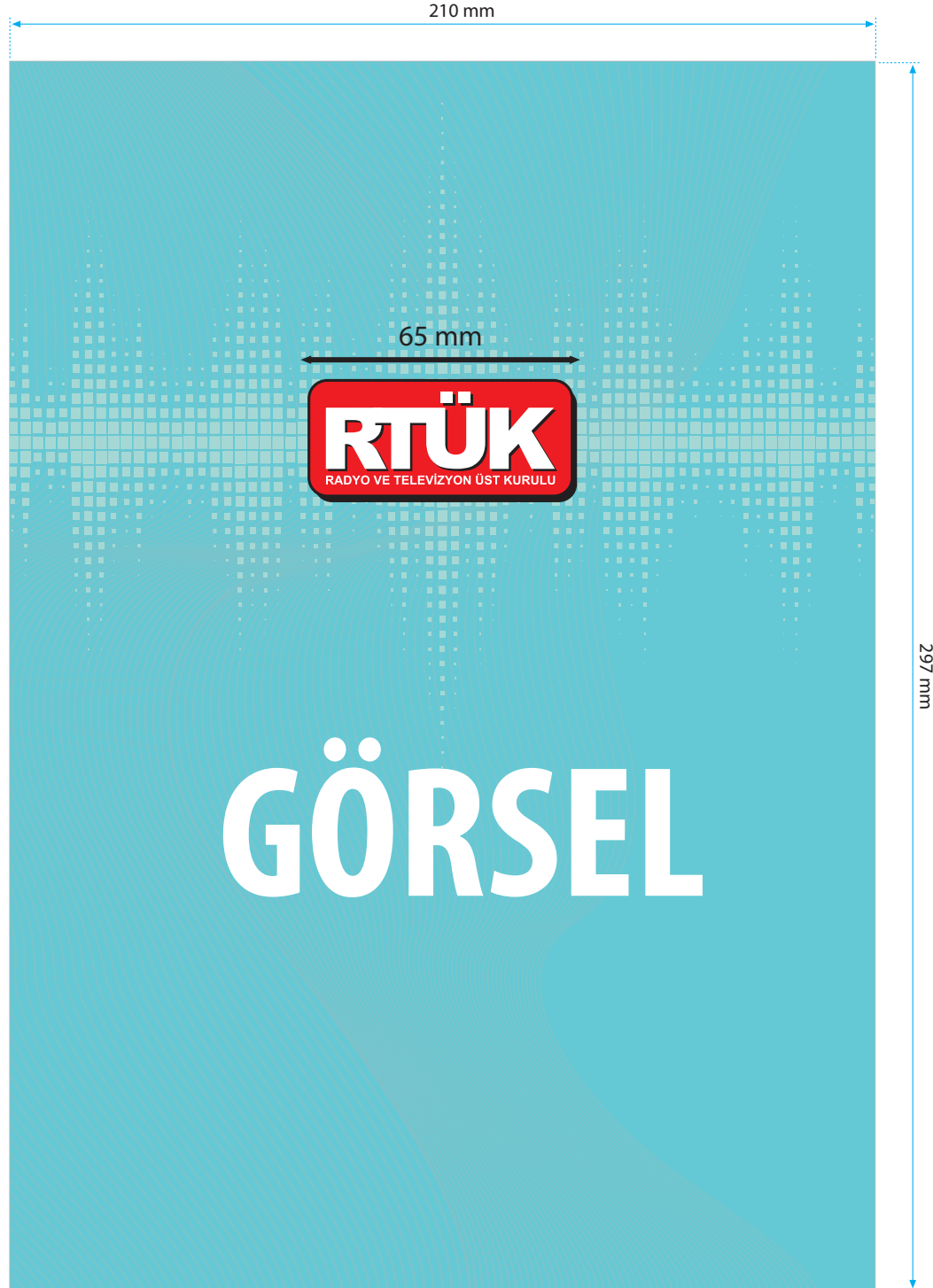
2.3.24. Rapor Kapağı

Boyut : A4 210x297 mm

Renk : 4 Renk (CMYK)

Kağıt : 300 gr. Bristol + Mat Selefon

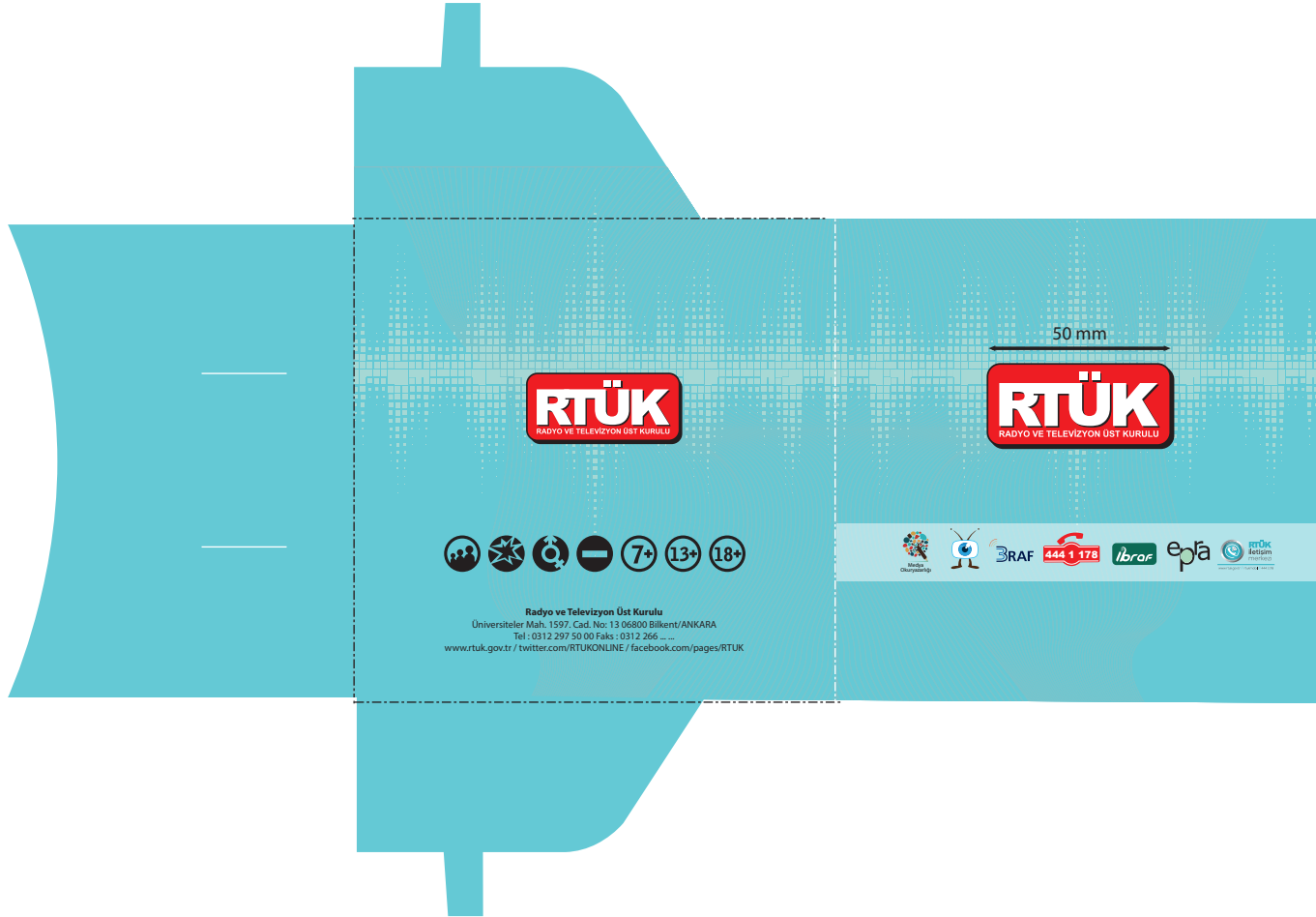
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto



2.3.25. CD-DVD Üstü ve Kutusu

CD Zarfı 4 Renk'tir. Logo basılırken %100 kırmızı kullanılmalıdır. Zarf 200 Gr Mat Kuşe kullanılır ve özel bıçak ile kesilir.

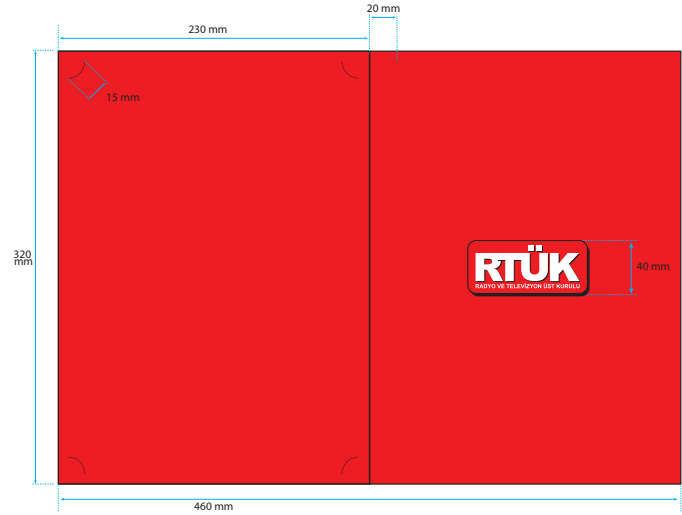
CD etiketinin orta kısmı dar kullanılmalıdır. Turkuaz renk üstüne Akıllı İşaretler transparen kullanılır.



2.3.26. Takdir, Teşekkür ve Başarı Belgesi ve Kılıfları

Zarf : 240x320 mm
Sertifika : 210x297 mm
Renk : Kırmızı + Siyah + Pantone 326 C + Pantone 872 C
Kağıt : 300 gr. Bristol + Mat Selefona
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto
Bickham Script Pro / Bold 24 punto

Sertifika kılıfı ortadan tek kırım olmalıdır.



2.3.27. Katılım Belgesi ve Kılıfı

Zarf : 240x320 mm
Sertifika : 210x297 mm
Renk : Kırmızı + Siyah
Kağıt : 300 gr. Bristol + Mat Selefon
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto
Bickham Script Pro / Bold 24 punto

Sertifika kılıfı ortadan tek kırım omalıdır.



Sayı : 00001

50 mm

..... / /

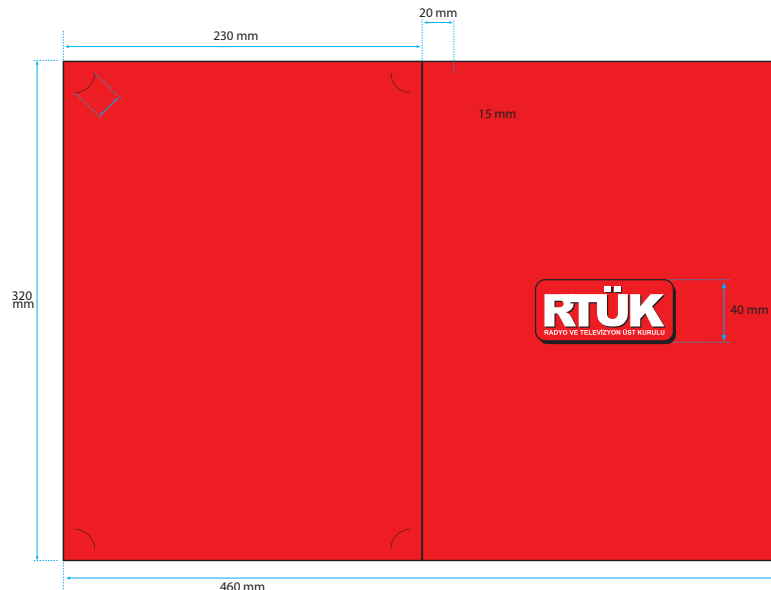
RTÜK
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

Katılım Belgesi

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Ünvan
Ad Soyad

Form.../Rev.DD



2.3.27.1. Katılım Sertifikası ve Kılıfı

Zarf : 240x320 mm
Sertifika : 210x297 mm
Renk : Kırmızı + Siyah
Kağıt : 300 gr. Bristol + Mat Selefon
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto
Bickham Script Pro / Bold 24 punto

Sertifika kılıfı ortadan tek kırım omalıdır.



Sayı : 00001

50 mm

..... / /

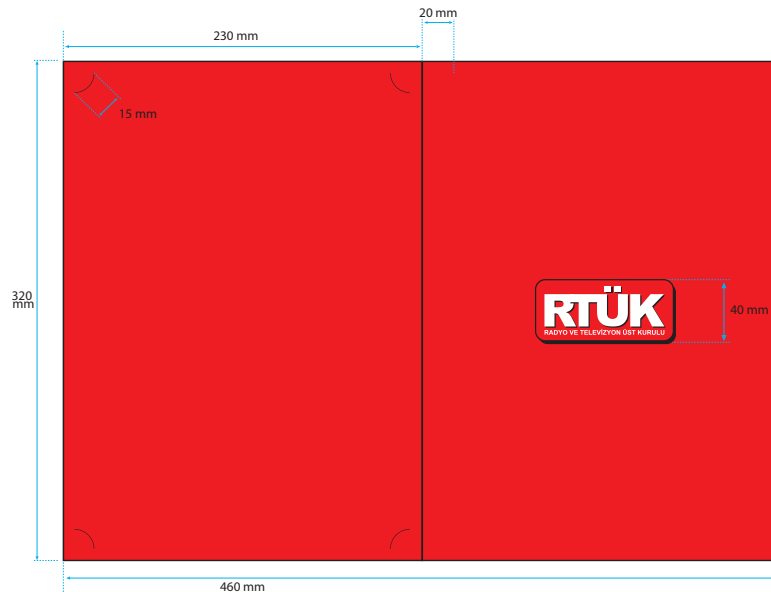
RTÜK
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

Katılım Sertifikası

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Ünvan
Ad Soyad

Form.../Rev.DD



2.3.28. Staj Belgesi ve Kılıfı

Zarf : 240x320 mm
Sertifika : 210x297 mm
Renk : Kırmızı + Siyah
Kağıt : 300 gr Bristol + Mat Selefon
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto
Bickham Script Pro / Bold 24 punto

Sertifika kılıfı ortadan tek kırım omalıdır.



Sayı : 00001

50 mm

..... / /

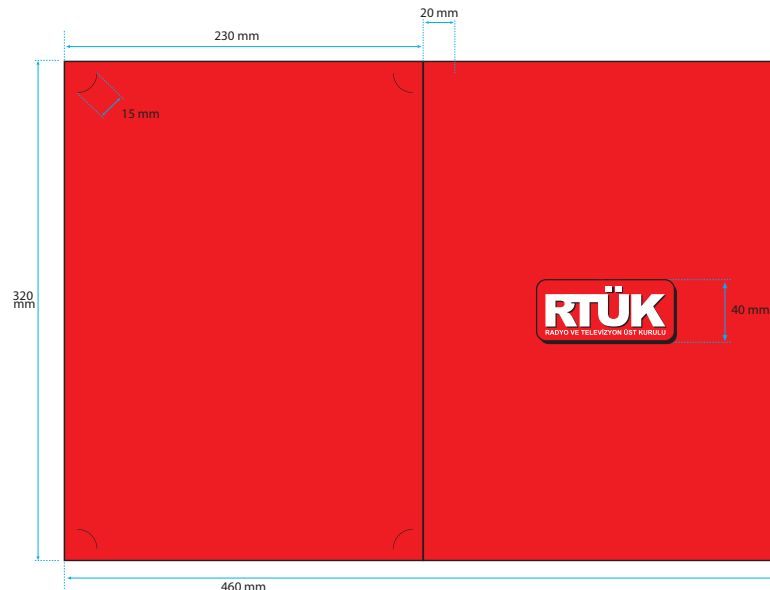
RTÜK
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

Staj Belgesi

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Ünvan
Ad Soyad

Form.../Rev.DD



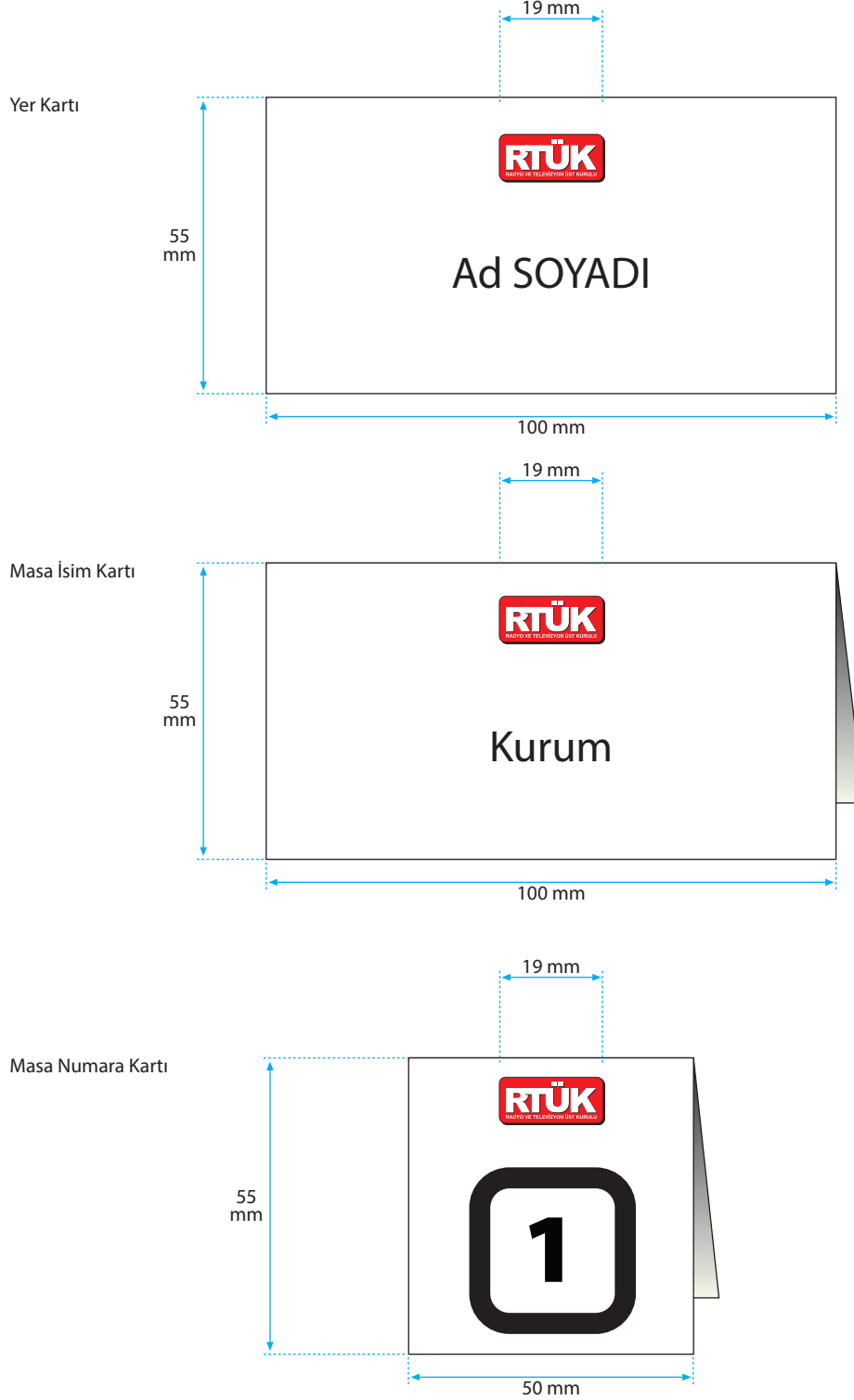
2.3.29. Rozetler



2.3.30. Masa İsimliği

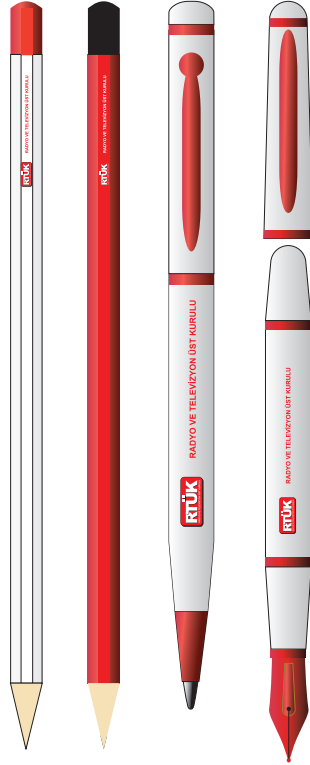
Renk : 4 Renk (CMYK)
Kağıt : 300 gr. Bristol
Font : Myriad Pro Regular / Bold / Black
7-30 punto

Masa İsim Kartı ve Masa Numara Kartı ortadan tek kırım olmalıdır.



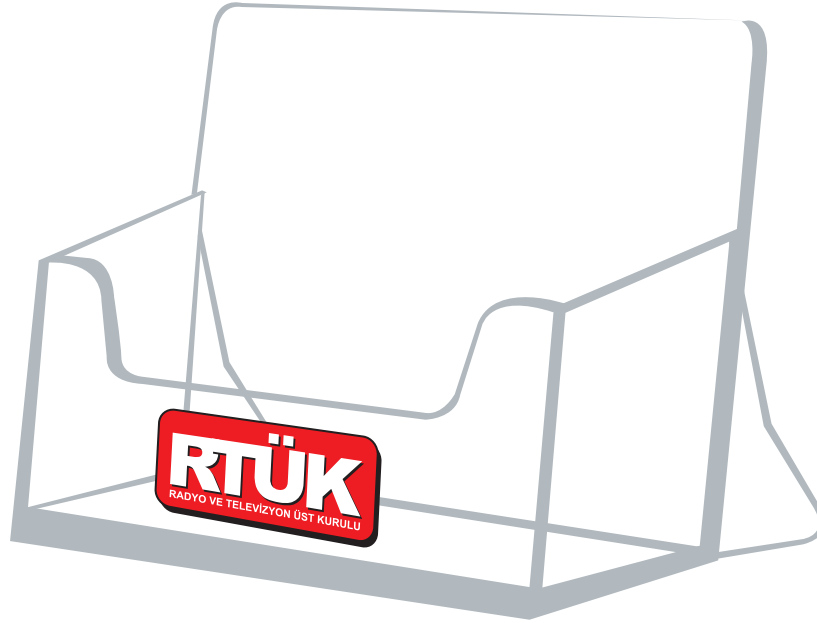
2.3.31. Kalem ve Kalemlik

Kalemlik baskısı serigrafi baskı olmalıdır. Örnek grafikler birebir ürün olmayıp temsili olarak üzerinde uygulanması gereken oranları göstermek amaçlıdır. Ürünler dört renk olarak basılmalıdır.



2.3.32. Kartvizitlik

Kartvizitlik baskısı serigrafi baskı olmalıdır. Pleksi malzeme üstüne baskı uygulanır. Örnek grafikler birebir ürün olmayıp temsili olarak üzerinde uygulanması gereken oranları göstermek amaçlıdır. Ürünler dört renk olarak basılmalıdır.



2.3.33. Duvar ve Masa Takvimi

Masa takvimi sıvama ayaklı olmalıdır, Kurum renklerine uygun olmalıdır. Her yıl ölçü ve içerik değişebilir.

Gemici Takvim Aynat tasarımı aşağıdaki gibi olmalı ve mukavvaya sıvama sert malzemeden yapılmalıdır. Takvim yaprakları 90gr 1. Hamur ve 2 renk basılmalıdır.



65 mm

Radio ve Televizyon Üst Kurulu
 Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 06800 Bilkent/ANKARA
 Tel : 0312 297 50 00 Faks : 0312 266 ...
www.rtuk.gov.tr / twitter.com/RTUKONLINE / facebook.com/pages/RTUK

2015

OCAK

JANUARY

Pzt.	Mon.	Sa.	Tue.	Çar.	Wed.	Per.	Thu.	Cum.	Fri.	Cmt.	Sat.	Paz.	Sun.
1						Yılbaşı	1	2		3		4	
2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
3	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
4	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31

2015

ŞUBAT

FEBRUARY

Pzt.	Mon.	Sa.	Tue.	Çar.	Wed.	Per.	Thu.	Cum.	Fri.	Cmt.	Sat.	Paz.	Sun.
5												1	
6	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
7	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
8	23	24	25	26	27	28	29	30	31				

2015

MART

MARCH

Pzt.	Mon.	Sa.	Tue.	Çar.	Wed.	Per.	Thu.	Cum.	Fri.	Cmt.	Sat.	Paz.	Sun.
9												1	
10	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
11	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
12	23/30	24/31	25	26	27	28	29	30	31				

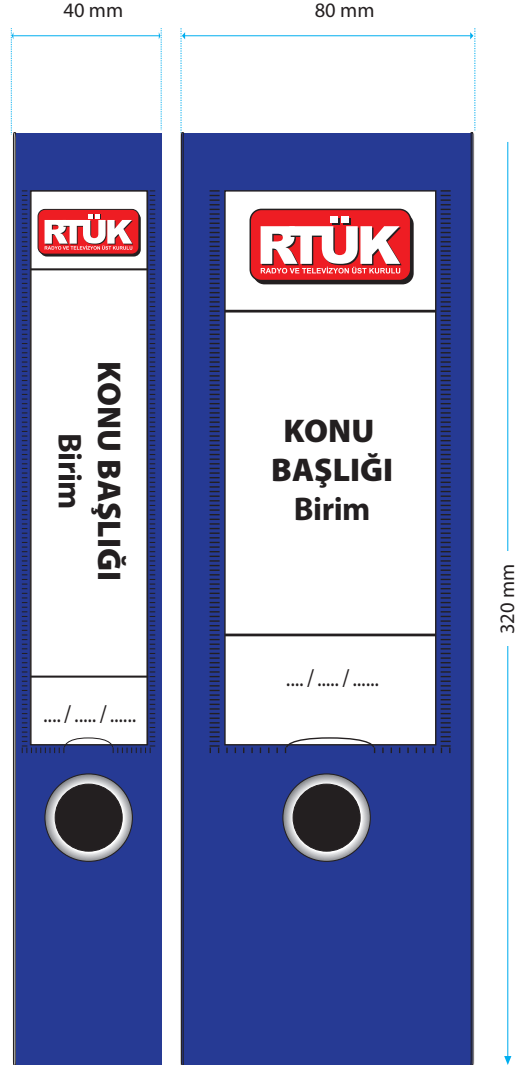
2.3.34. Kırılmaç Kokart

Yaka kartları görünümü aşağıdaki gibidir. Logonun kendi renkleriyle kullanılır. Ölçüler ihtiyaç doğrultusunda belirlenir.



2.3.35. Klasör Sırtlığı

4 ve 8 cm'lik sırt kalınlığındaki dosyalar kullanılmalıdır. Konu Başlığı, Birim ve Tarih bölümleri aşağıda belirtildiği gibi olmalıdır.



2.3.36. Basın Bülteni

35 cm

10 mm



95 mm

BASIN BÜLTENİ

11 MART 2014

52 cm

35 mm

35 mm

Form.../Rev.DD

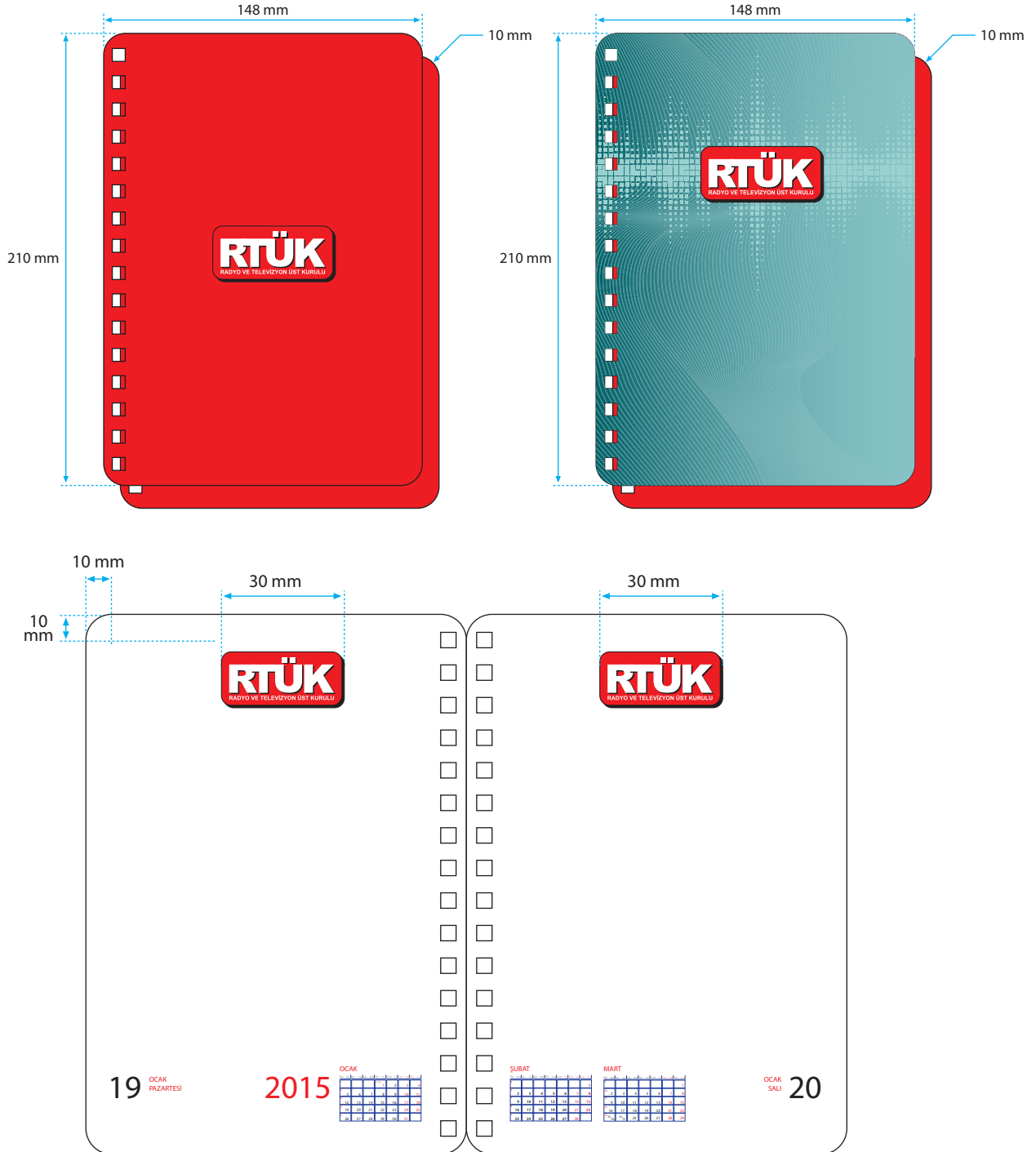
2.3.37. RTÜK, 444 1 178, Akıllı ve Tele İşaretler Magneti

Magnet tasarımı aşağıdaki gibidir. Kurum kimliği renklerine uygun üretilmelidir. 6x6 cm ölçülerinde mıknatıslı malzemeye basılmalıdır.



2.3.38. Ajanda

Boyut : A5 148,5 210 mm
Renk : 4 Renk (CMYK)
Kapak : 300 gr Bristol + Mat Selefon
İç : 90 Gr. 1. Hamur
Font : Myriad Pro Regular / Bold 7-18 punto
Cilt : Spiral



2.3.39. Platform/Altyapı İşletmecisi Yayın İletim Belgesi

Boyut : A4 (Yatay) 297x210 mm
Renk : Kırmızı + Siyah
Kağıt : 90 gr. 1. hamur
Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto

		Belge No :
T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU		
Platform/Altyapı İşletmecisi Yayın İletim Belgesi		
Kuruluşun;	:	
Vergi No'su	:	
Unvanı	:	
İletim Belgesinin Türü	:	KABLO ALTYAPI
İletim Belgesinin Verildiği Tarih	:	
<i>Yukarıda unvanı belirtilen kuruluşa, 6112 sayılı Radyo ve Televizyonların Kuruluş ve Yayın Hizmetleri Hakkında Kanun ve ilgili Yönetmelikler kapsamında Üst Kurulca "KABLO YAYIN İLETİM BELGESİ" verilmiştir.</i>		
.../.../...		
Prof. Dr. Davut DURSUN Radyo ve Televizyon Üst Kurul Başkanı		
(BU BELGE YAYINCI KURULUŞLARINA "YAYIN LİSANS VE İZİN BELGESİ" OLARAK DÜZENLENMİŞTİR. BELGE YAYINCILIK DIŞINDA BAŞKACA İŞ İÇİN KULLANILAMAZ, TAHRİP EDİLEMEZ VE ÇOĞALTILAMAZ.)		

2.3.39.1 Medya Hizmet Sağlayıcı Yayın Lisans Belgesi

Boyut : A4 (Yatay) 297x210 mm

Renk : Kırmızı + Siyah

Kağıt : 90 gr. 1. hamur

Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto

**T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU**
Medya Hizmet Sağlayıcı Yayın Lisans Belgesi

Belge No :
...../...../.....

Kuruluşun;
Vergi No'su :
Unvanı :
Lisans Tipi :
Lisans Başlangıç Tarihi :
Lisans Bitiş Tarihi :

Yukarıda unvanı belirtilen medya hizmet sağlayıcı kuruluşa, 6112 sayılı Radyo ve Televizyonların Kuruluş ve Yayın Hizmetleri Hakkında Kanun ve ilgili Yönetmelikler kapsamında Üst Kurulca "UYDU TELEVİZYON YAYIN LİSANSI" verilmiştir.

Prof. Dr. Davut DURSUN
Radyo ve Televizyon Üst Kurul Başkanı

(BU BELGE YAYINCI KURULUŞLARINA "YAYIN LİSANS VE İZİN BELGESİ" OLARAK DÜZENLENMİŞTİR. BELGE YAYINCILIK DIŞINDA BAŞKACA İŞ İÇİN KULLANILAMAZ, TAHRİP EDİLEMEZ VE ÇOĞALTILAMAZ.)

2.3.39. Platform/Altyapı İşletmecisi Yayın İletim Belgesi

Boyut : A4 (Yatay) 297x210 mm

Renk : Kırmızı + Siyah

Kağıt : 90 gr. 1. hamur

Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto



T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU
Platform/Altyapı İşletmecisi Yayın İletim Belgesi

Belge No :

Kuruluşun;
Vergi No'su :
Unvanı :
İletim Belgesinin Türü : KABLO ALTYAPI
İletim Belgesinin İlk Veriliş Tarihi :
İletim Belgesinin Düzenlenme Tarihi :

Yukarıda unvanı belirtilen kuruluşa, 6112 sayılı Radyo ve Televizyonların Kuruluş ve Yayın Hizmetleri Hakkında Kanun ve ilgili Yönetmelikler kapsamında Üst Kurulca "KABLO YAYIN İLETİM BELGESİ" verilmiştir.

Prof. Dr. Davut DURSUN
Radyo ve Televizyon Üst Kurul Başkanı

(BU BELGE YAYINCI KURULUŞLARINA "YAYIN LİSANS VE İZİN BELGESİ" OLARAK DÜZENLENMİŞTİR. BELGE YAYINCILIK DIŞINDA BAŞKACA İŞ İÇİN KULLANILAMAZ, TAHRİP EDİLEMEZ VE ÇOĞALTILAMAZ.)

2.3.39.1 Medya Hizmet Sağlayıcı Yayın Lisans Belgesi

Boyut : A4 (Yatay) 297x210 mm

Renk : Kırmızı + Siyah

Kağıt : 90 gr. 1. hamur

Font : Times New Roman / Bold 7-12 punto

		Belge No :	
			
		T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU	
		Medya Hizmet Sağlayıcı Yayın Lisans Belgesi	
Kuruluşun;	:		
Vergi No'su	:		
Unvanı	:		
Lisans Tipi	:		
Lisans İlk Veriliş Tarihi	:		
Lisans Düzenleme Tarihi	:		
Lisans Geçerlilik Süresi	:		
<i>Yukarıda unvanı belirtilen medya hizmet sağlayıcı kuruluşa, 6112 sayılı Radyo ve Televizyonların Kuruluş ve Yayın Hizmetleri Hakkında Kanun ve ilgili Yönetmelikler kapsamında Üst Kurulca "UYDU TELEVİZYON YAYIN LİSANSI" verilmiştir.</i>			
		Prof. Dr. Davut DURSUN Radyo ve Televizyon Üst Kurul Başkanı	
(BU BELGE YAYINCILIK KURULUŞLARINA "YAYIN LİSANS VE İZİN BELGESİ" OLARAK DÜZENLENMİŞTİR. BELGE YAYINCILIK DIŞINDA BAŞKAÇA İŞ İÇİN KULLANILAMAZ, TAHRİP EDİLEMEZ VE ÇOĞALTILAMAZ.)			



2. TEMEL UNSURLAR

2.4. AÇIKHAVA UYGULAMALARI

2.4.1. Roll-up

RTÜK roll up görünümü aşağıdaki gibidir.
Roll uplar'ın (roll banner) 85x200 cm tek taraflı, 100x200 cm tek taraflı olarak üretilmelidir.
Renkler kurum renkleridir.

Alternatif fon uygulaması



2.4.2. Sahne Arka Fon ve Kürsü

Sahne fon ve kürsü görünümü aşağıdaki gibidir. Tasarım yapılırken örümcek stand ölçüleri göz önünde bulundurulmalıdır.



Alternatif fon uygulaması



2.4.3. Örümcek Stand ve Kürsü

Örümcek standın görünümü aşağıdaki gibidir. Yükseklik 228 cm, genişlikleri ise panel sayısına göre değişmektedir. Orta panellerin her biri 68 cm'dir. Yan tarafta kalan paneller ise 65 cm'dir. Yan panellerin 15 cm'den sonraki kısmı arkaya doğru kıvrıldığı için görünmemektedir. Tasarım yapılırken Örümcek stand ölçüleri göz önünde bulundurulmalıdır.



Alternatif fon uygulaması

2.4.4. Metal Çelenk

Fiberglass-polyester malzemeden üretilen metal çelenk anma tören çelenklerin orta kısmına kurum logosu dijital baskı yapılmalı ve 4 mm dekotaya sıvanıp çift taraflı bant yada silikon bazlı yapıştırıcılar ile yapıştırılabilir.



2.4.5. Banner

RTÜK Banner görünümü aşağıdaki gibidir. PNG formatında ve RGB renklerde kullanılmalıdır. Zemin transparanlığı %50'dir. Görüntüyü kapatmamak adına değişiklik yapılabilir.



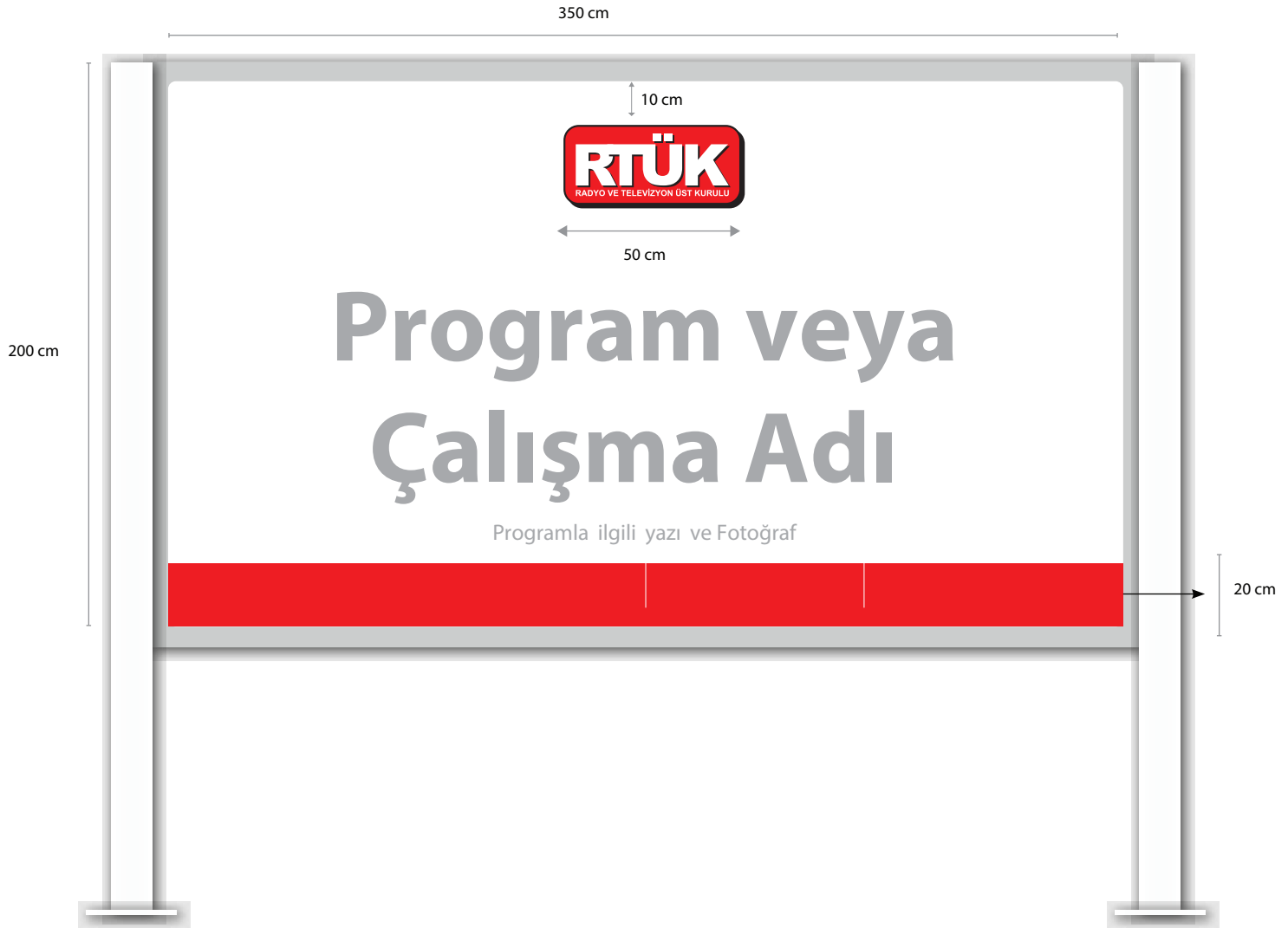
2.4.6. Çelenk İçin Kuşak

RTÜK kuşak kullanımı görünümü aşağıdaki gibidir. Kurumsal renkler kullanılır. Kullanılacak malzeme çelenk çeşitlerine göre değişiklikler gösterebilir.



2.4.7. Billboard Tasarım Şablonu

RTÜK billboard pano görünümü aşağıdaki gibidir. Konu başlığına göre tasarım yapılmalıdır. Dıştan aydınlatma opsiyonu kullanılabilir. Avrupa ve Türkiye'deki standart reklam alanı ölçüsü 200x350 cm'dir. Tasarım RTÜK Kurumsal Kimlik Kılavuzu'na dikkat edilerek hazırlanmalıdır.



2.4.8. Tam, Yarım Sayfa Basın İlanı

RTÜK sosyal ilanlar (Vefat başsağlığı, doğum, teşekkür, evlilik vb. konulu ilanlar) gazete ilanları aşağıdaki formatta tasarlanmalıdır.

Sayfa yüksekliği silme 50.5 cm, soldan sağa genişlik 35.4 cm'dir. Gazeteler 9 sütuna bölünmüştür. Yarım sayfa ilan 35.4x26 cm'dir.

Tam Sayfa Gazete İlanı



Yarım Sayfa Gazete İlanı





2. TEMEL UNSURLAR

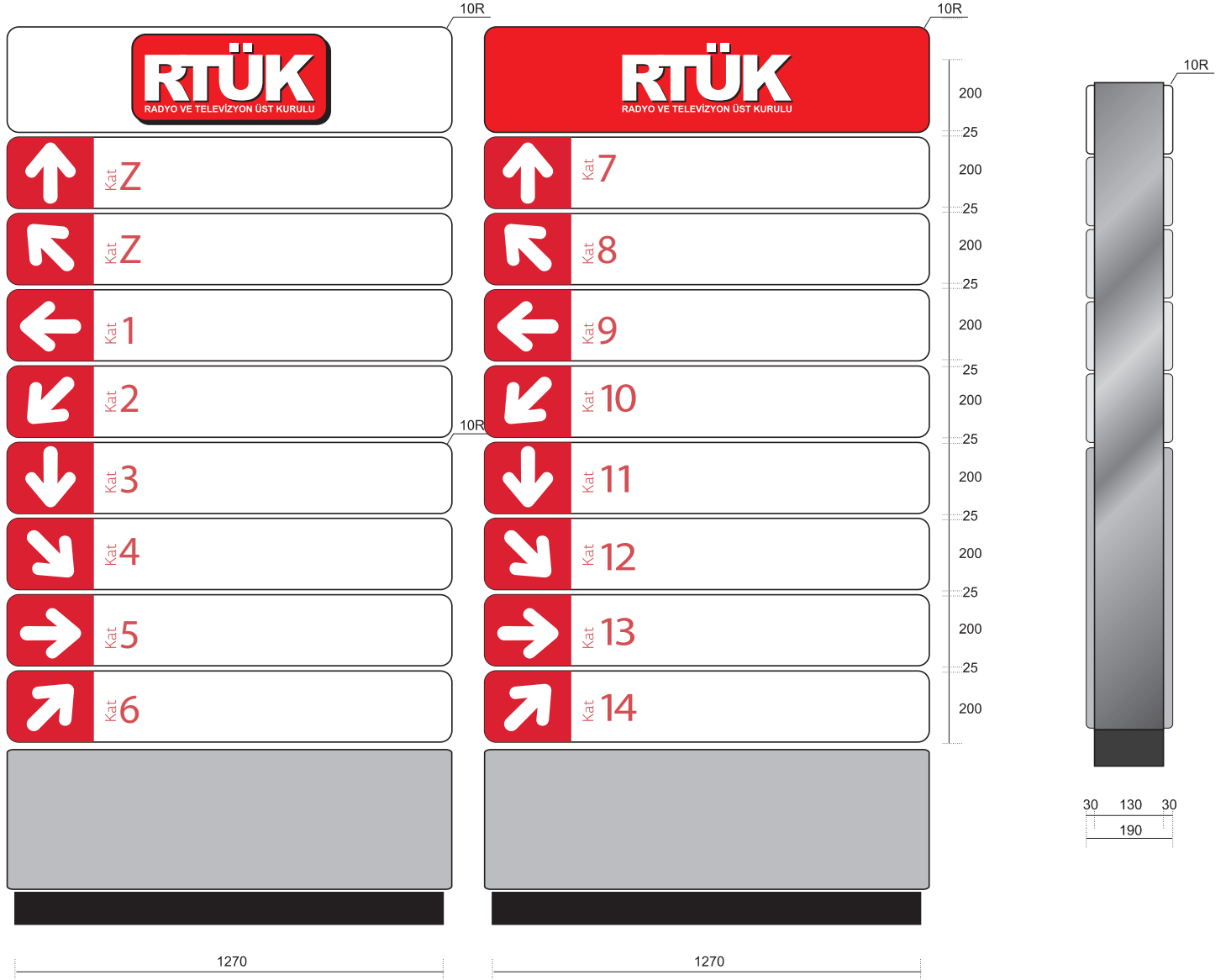
2.5. TABELA VE YÖNLENDİRME

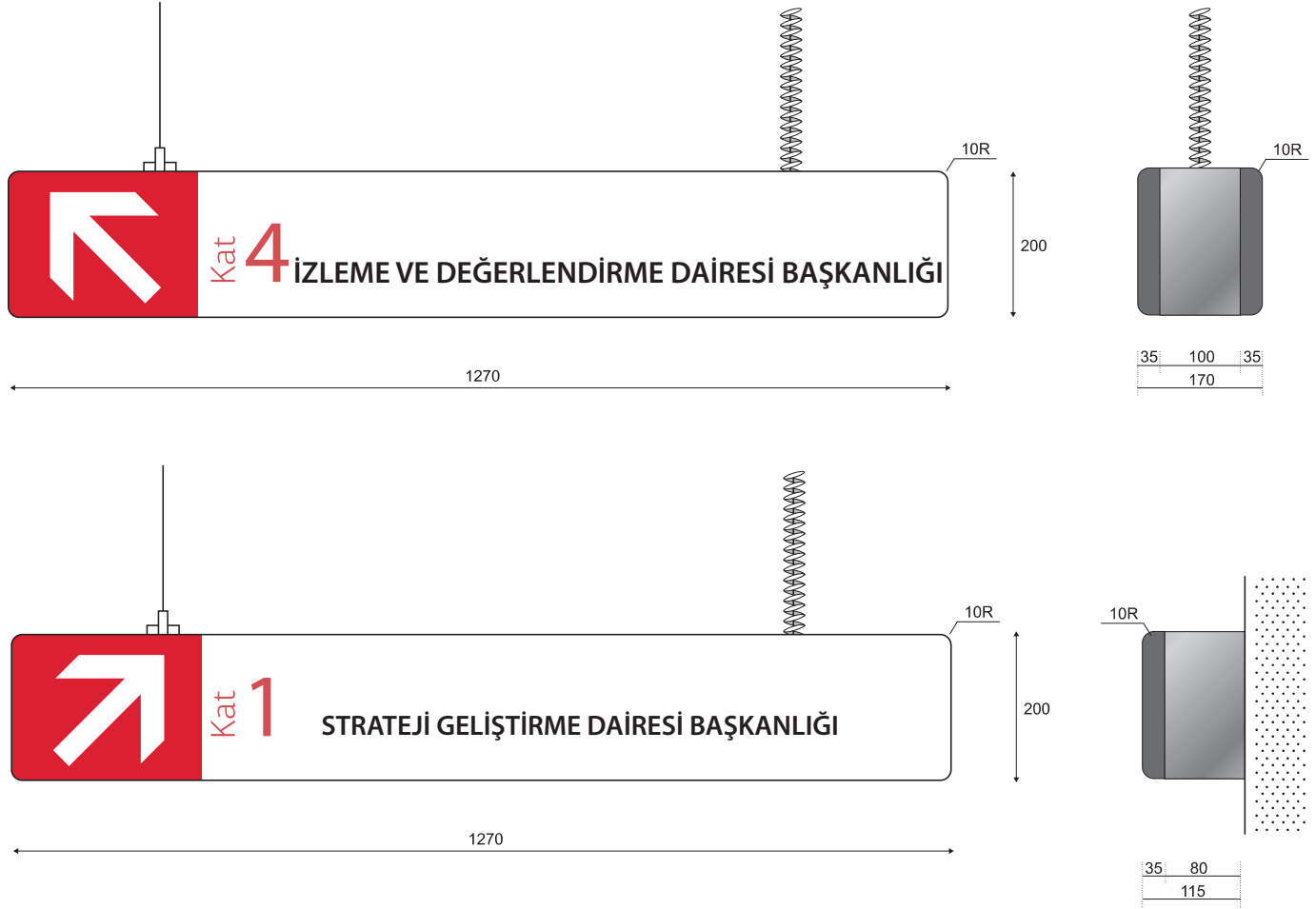
2.5.1. Alt Birim Tabelaları

2.5.2. Kapı Levhası



2.5.3. Yönlendirme Tabelaları



2.5.4. Asansör Girişlerindeki Kat Yönlendirmeleri



2. TEMEL UNSURLAR

2.6. SEMBOLLER (YARDIMCI UNSURLAR - PİKTOGRAMLAR)

2.6. Semboller (Yardımcı Unsurlar Piktogramlar)

Piktogramlar aşağıdaki gibidir. Gerekğinde renk ve malzeme değişiklik gösterebilir.





2. TEMEL UNSURLAR

2.7. SUNUM PREZENTASYON UYGULAMALARI

2.7.1.1 Sunum Dosyası

RTÜK sunum dosyalarında kullanılacak ana arayüz sayfası aşağıda örnek olarak verilmiştir. Renkler RGB kullanılır. Sunum dosyasına göre ölçüler değişiklik gösterebilir.

Sunum Kapak Sayfası

The image shows the RTÜK logo at the top center, which consists of the letters "RTÜK" in white on a red rounded rectangle, with "RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU" written in smaller white text below it. Below the logo, the words "KONU BAŞLIĞI" are written in large, bold, black capital letters. Underneath that, there are three labels in bold black font: "Ad SOYAD", "Birim Adı", and "Tarih". The entire background of the page is a light blue grid pattern.

Sunum İç Sayfları

KONU BAŞLIĞI :	
Metin Alanı :	

2.7.1.2 Sunum Dosyası

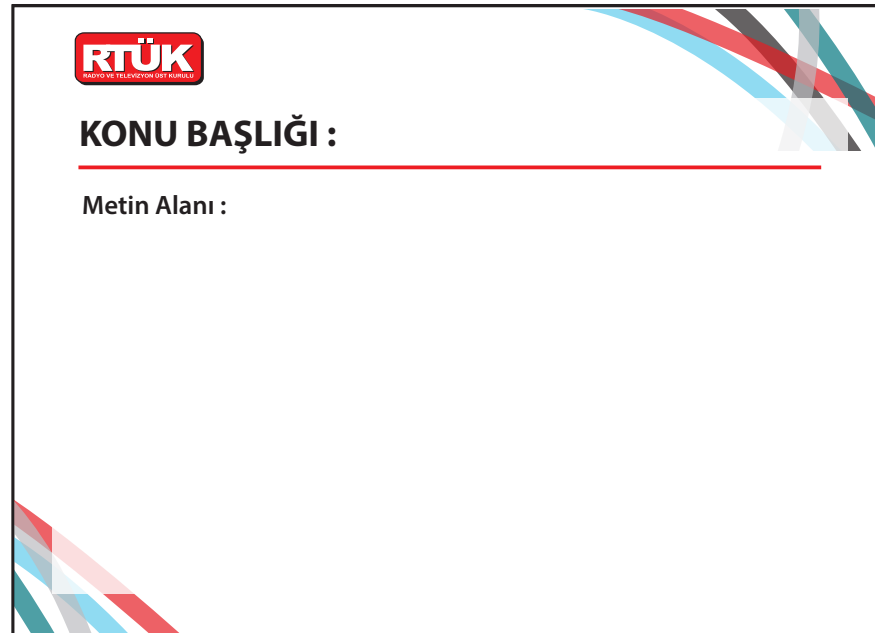
RTÜK sunum dosyalarında kullanılacak ana arayüz sayfası aşağıda örnek olarak verilmiştir. Renkler RGB kullanılır. Sunum dosyasına göre ölçüler değişiklik gösterebilir.

Sunum Kapak Sayfası



The template for the presentation cover page features the RTÜK logo in the top left corner. A dark grey horizontal bar across the top contains the text "KONU BAŞLIĞI". Below this bar, the text "Ad SOYAD" and "Birim Adı" are centered, followed by "Tarih". At the bottom, a row of logos includes Medya Okuryazarlığı, a TV icon, 3RAF, 444 1 178, İbrahim, epra, and RTÜK İletişim Merkezi.

Sunum İç Sayfaları



The template for the presentation content pages features the RTÜK logo in the top left corner. Below it, the text "KONU BAŞLIĞI :" is followed by a red horizontal line. Underneath the line, the text "Metin Alanı :" is displayed.

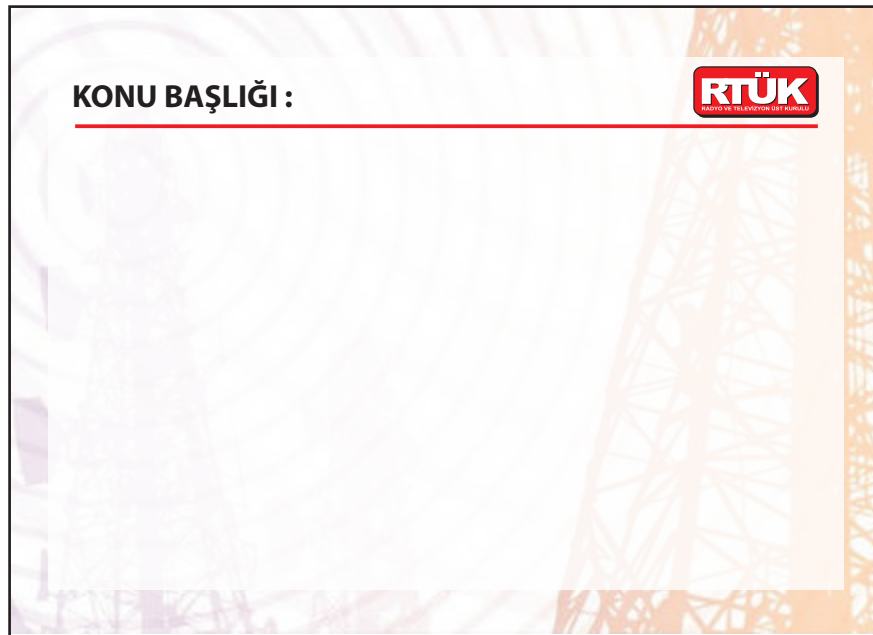
2.7.1.3 Sunum Dosyası

RTÜK sunum dosyalarında kullanılacak ana arayüz sayfası aşağıda örnek olarak verilmiştir. Renkler RGB kullanılır. Sunum dosyasına göre ölçüler değişiklik gösterebilir.

Sunum Kapak Sayfası



Sunum İç Sayfları



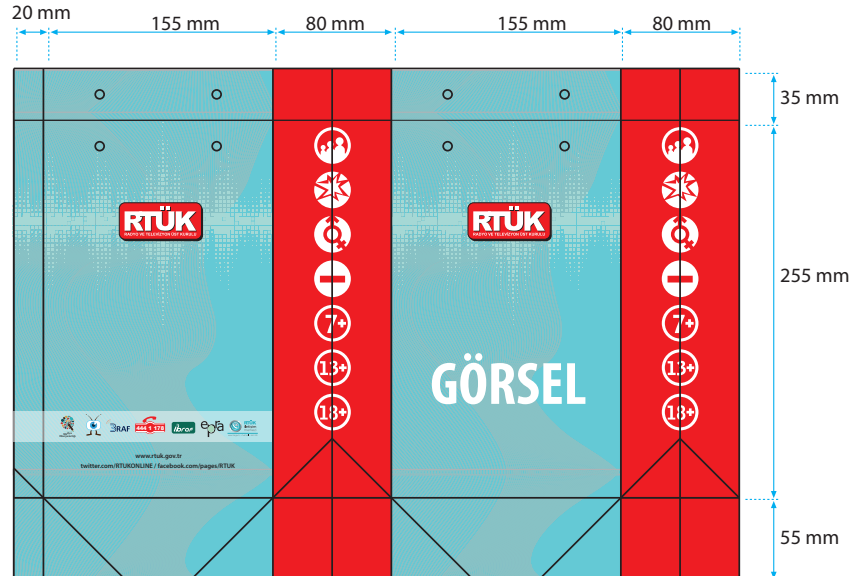
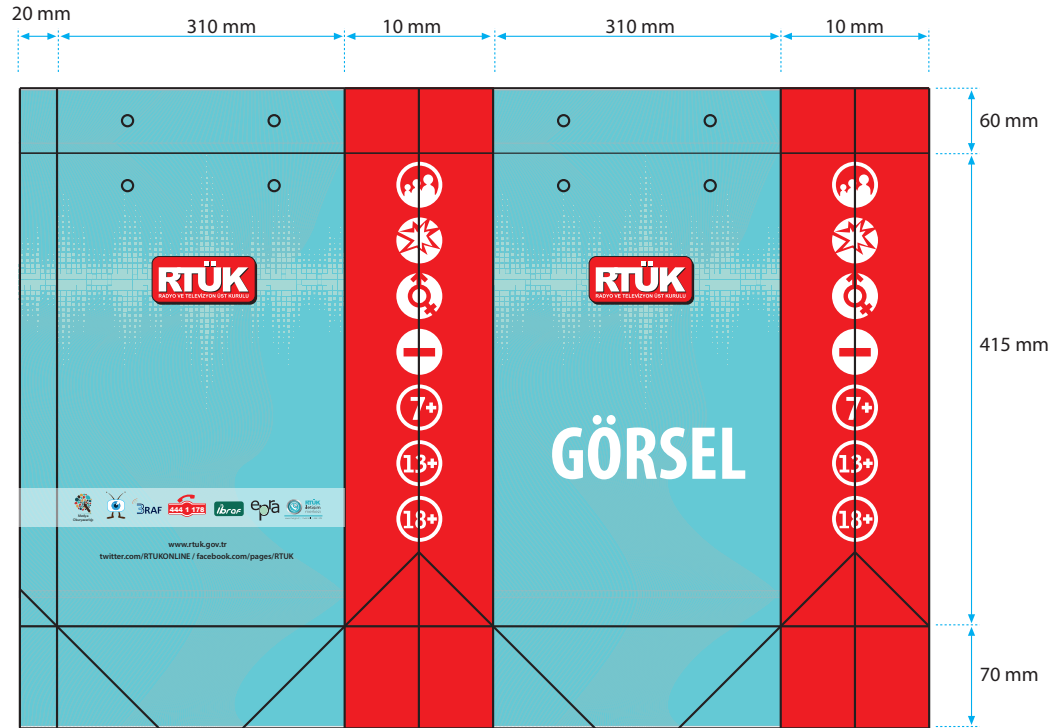


2. TEMEL UNSURLAR

2.8. AMBALAJ UYGULAMALARI

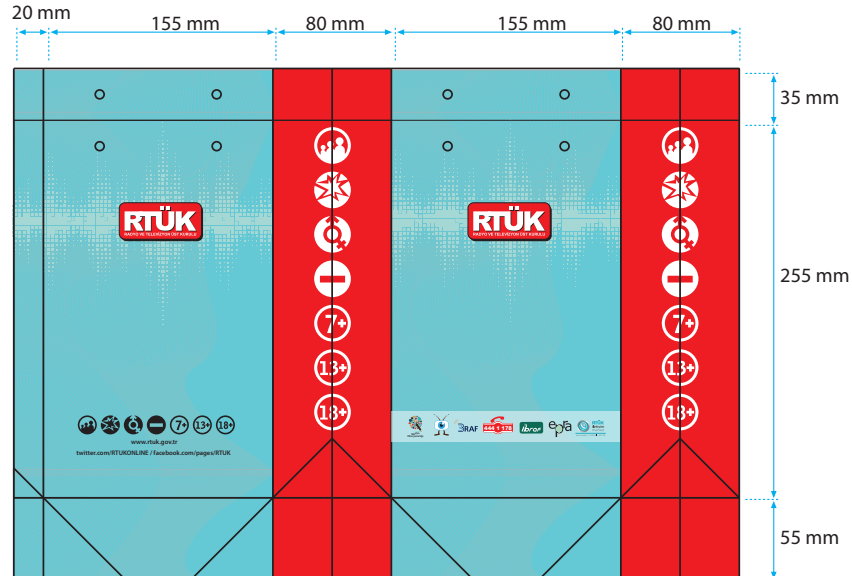
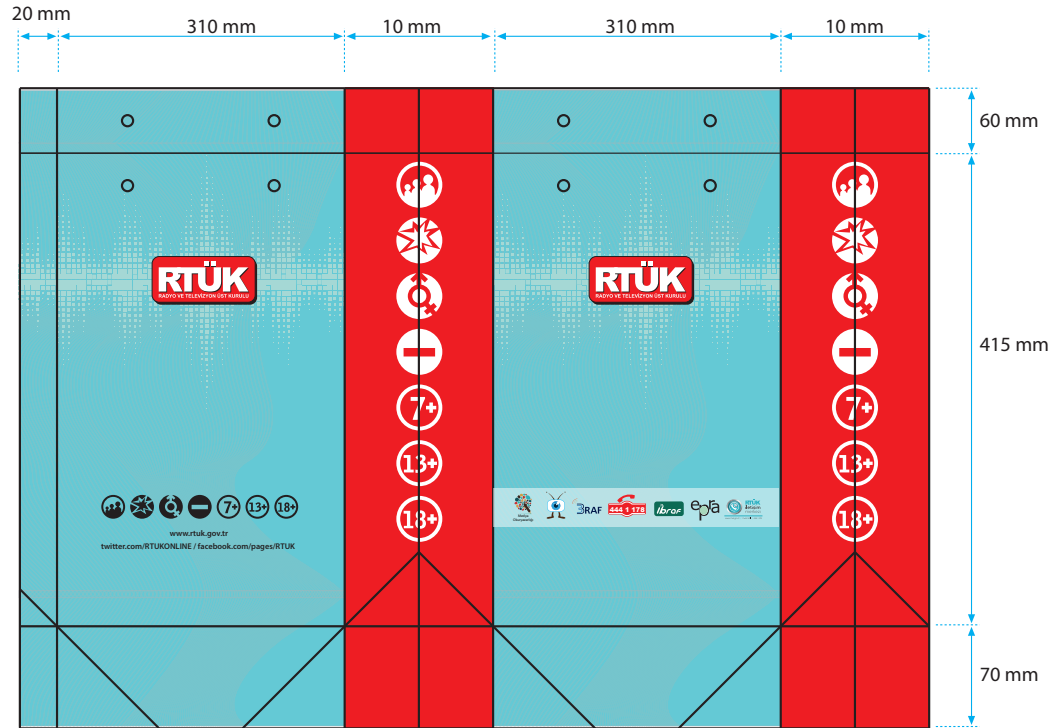
2.8.1. Kağıt Çanta

Kağıt Çantalar 315x415 mm ve 155x255 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Bristol kağıda basılır ve mat selefyon kullanılır. Kesim için özel bıçak gerekmektedir.



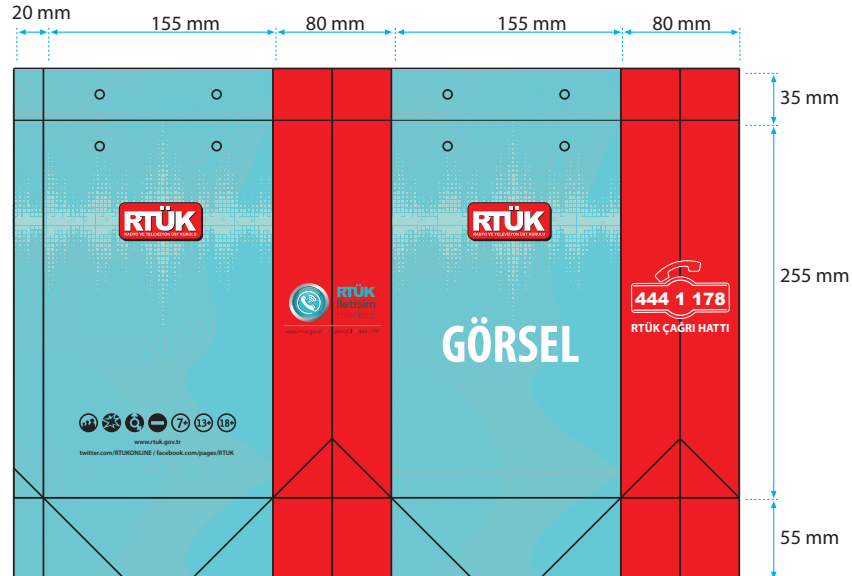
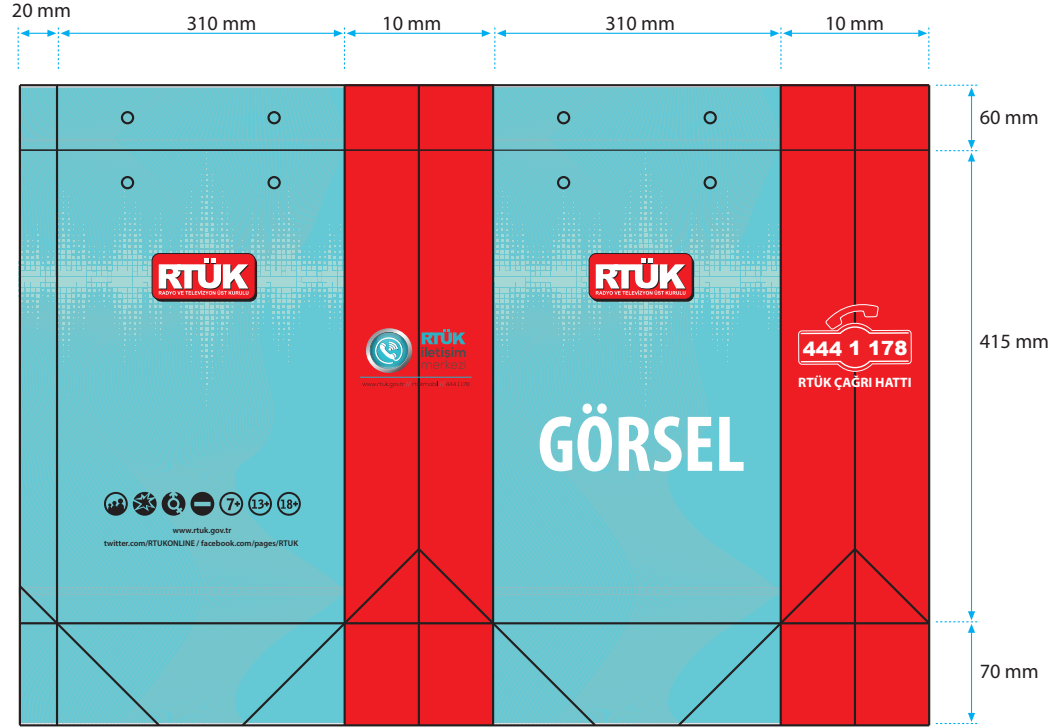
2.8.1. Kağıt Çanta

Kağıt Çantalar 315x415 mm ve 155x255 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Bristol kağıda basılır ve mat selefyon kullanılır. Kesim için özel bıçak gerekmektedir.



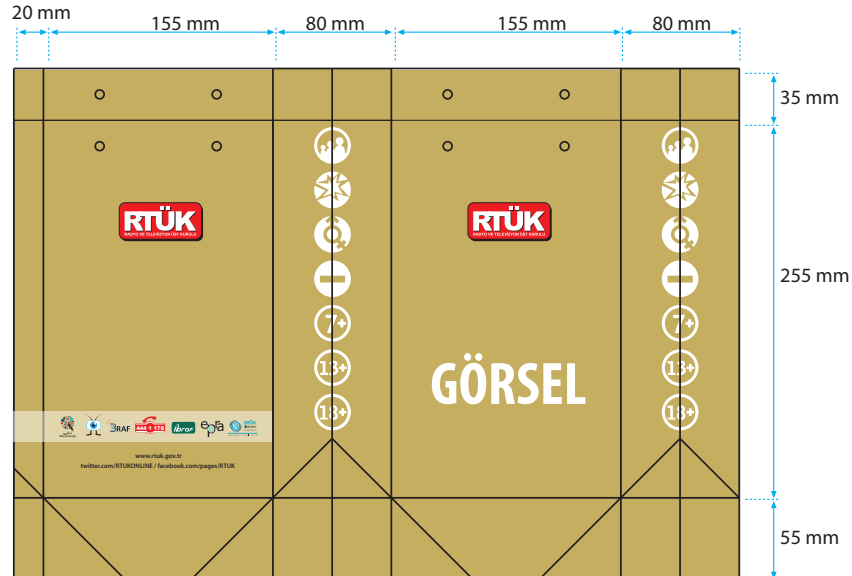
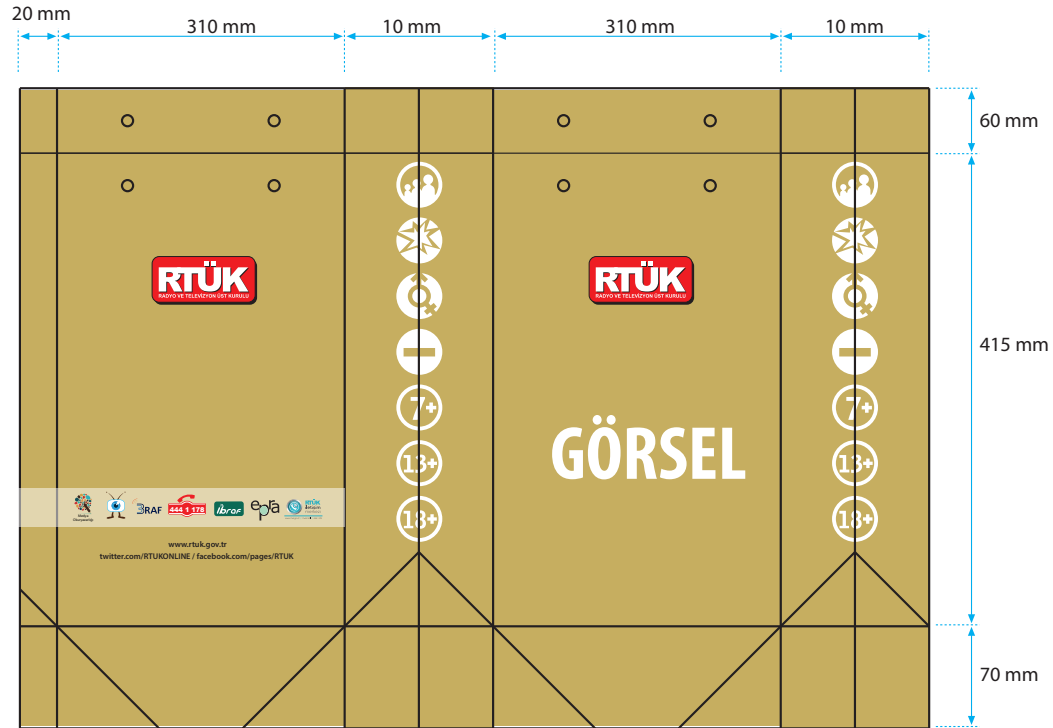
2.8.1. Kağıt Çanta

Kağıt Çantalar 315x415 mm ve 155x255 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Bristol kağıda basılır ve mat selefyon kullanılır. Kesim için özel bıçak gerekmektedir.



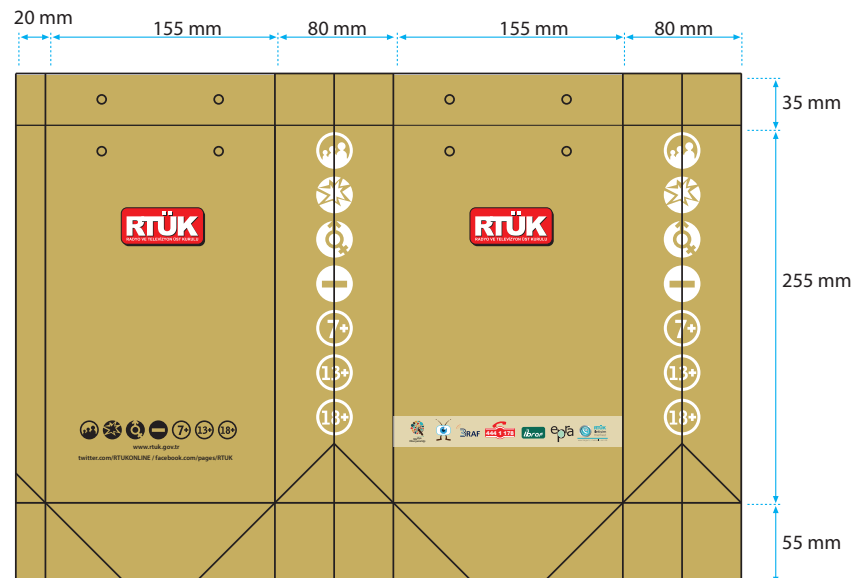
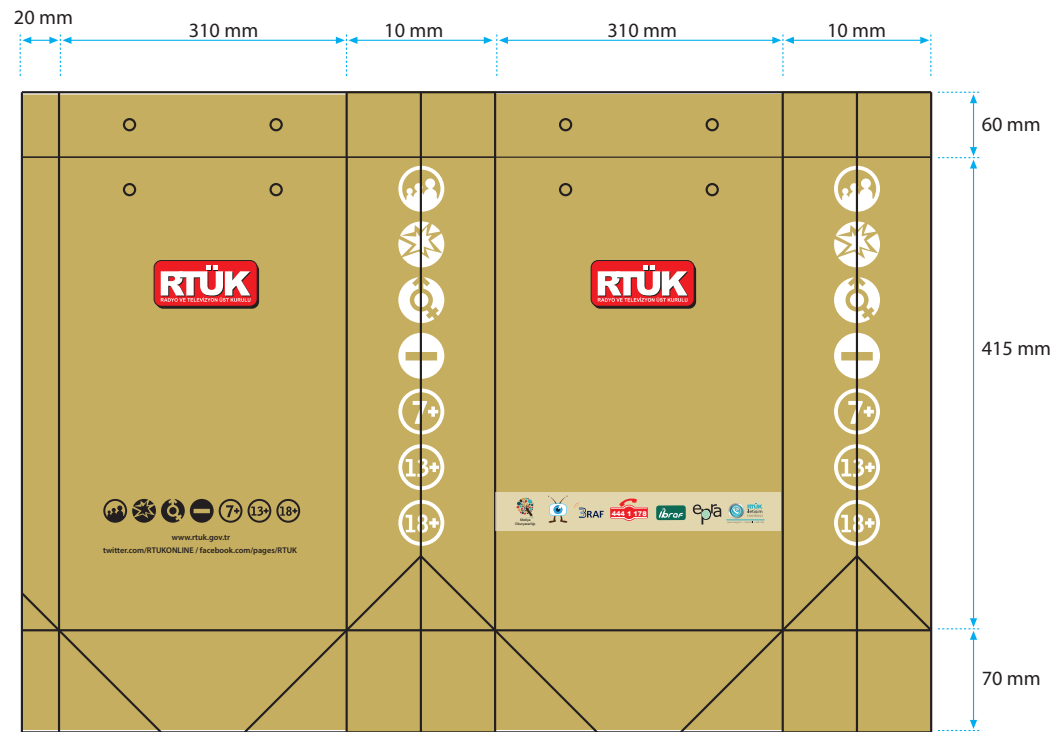
2.8.1. Kağıt Çanta

Kağıt Çantalar 315x415 mm ve 155x255 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Bristol kağıda basılır ve mat selefon kullanılır. Kesim için özel bıçak gerekmektedir.



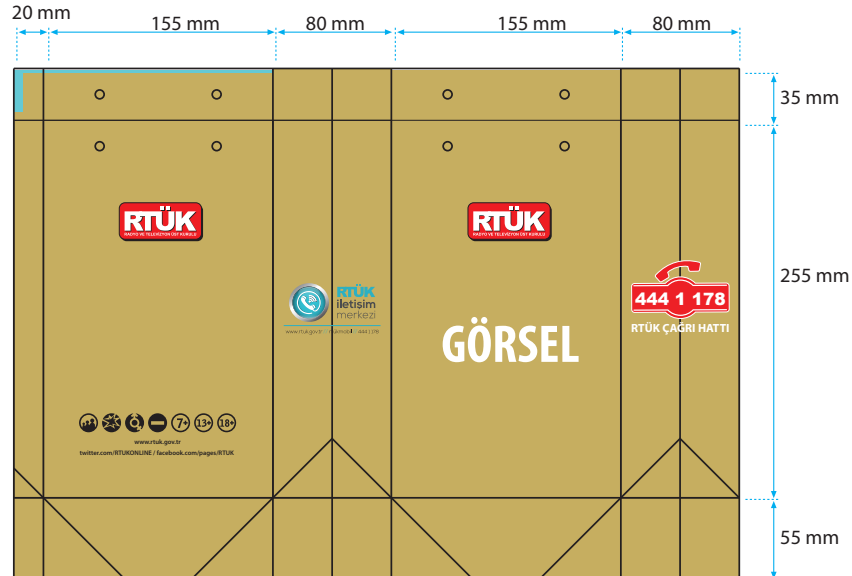
2.8.1. Kağıt Çanta

Kağıt Çantalar 315x415 mm ve 155x255 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Bristol kağıda basılır ve mat selefon kullanılır. Kesim için özel bıçak gerekmektedir.



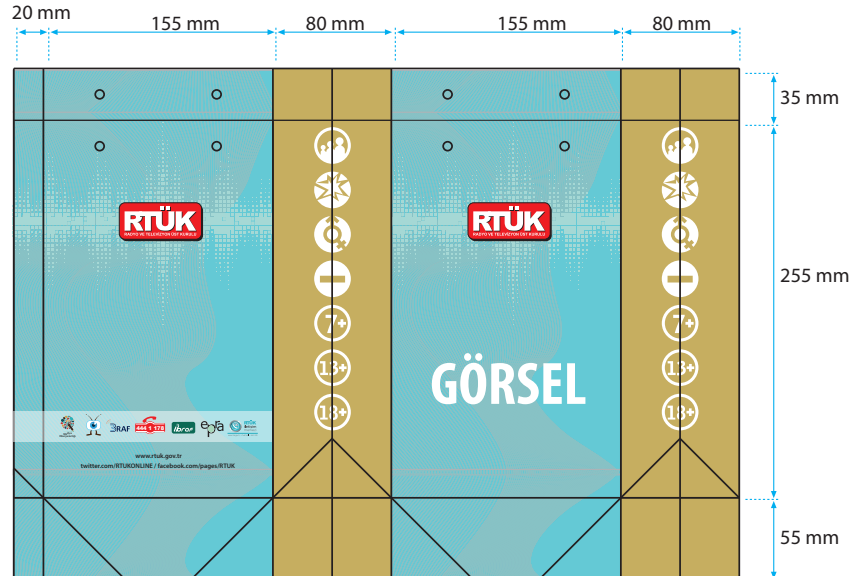
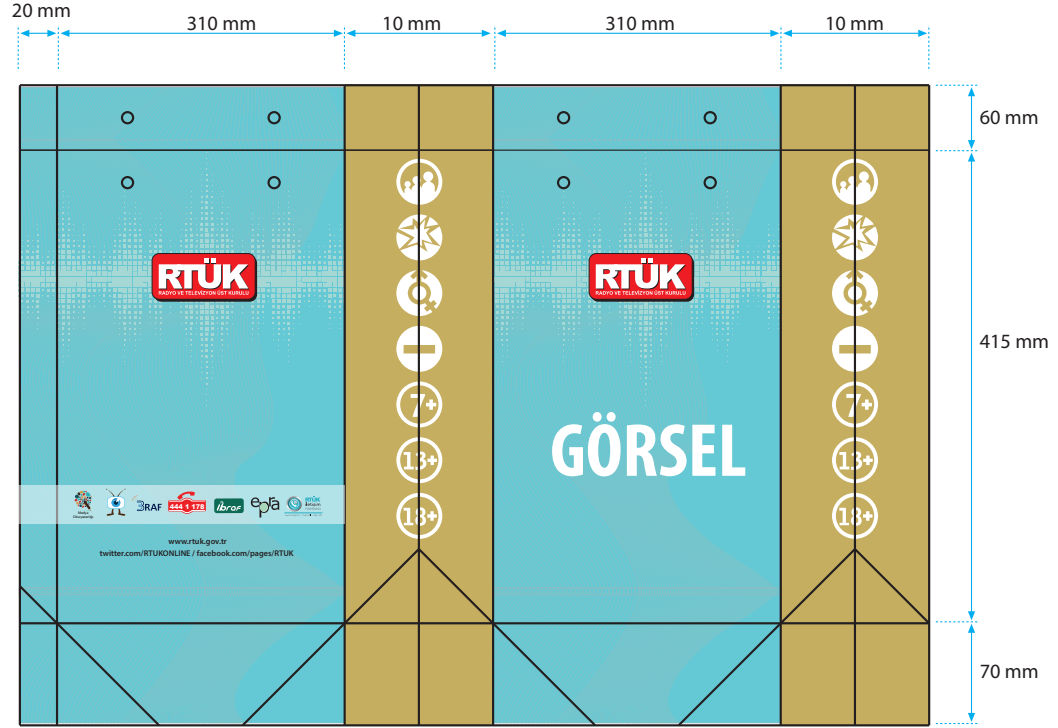
2.8.1. Kağıt Çanta

Kağıt Çantalar 315x415 mm ve 155x255 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Bristol kağıda basılır ve mat selefon kullanılır. Kesim için özel bıçak gerekmektedir.



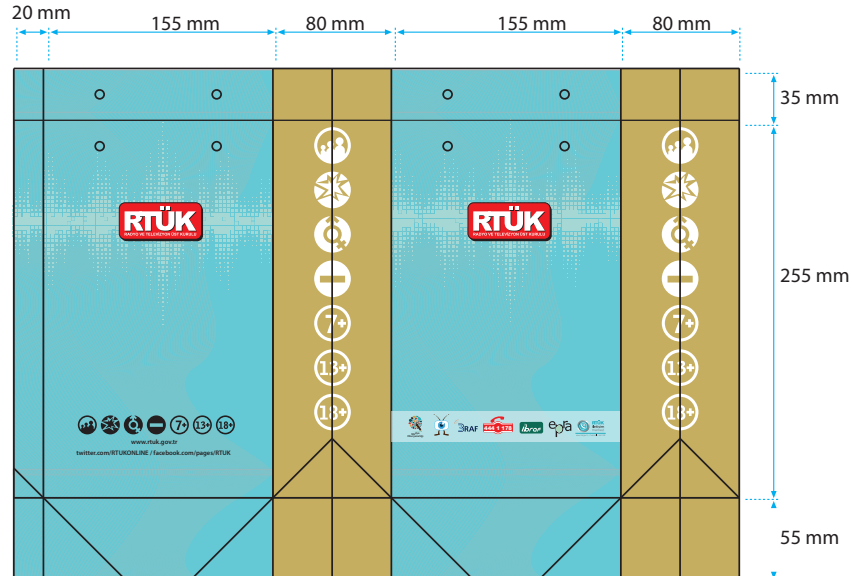
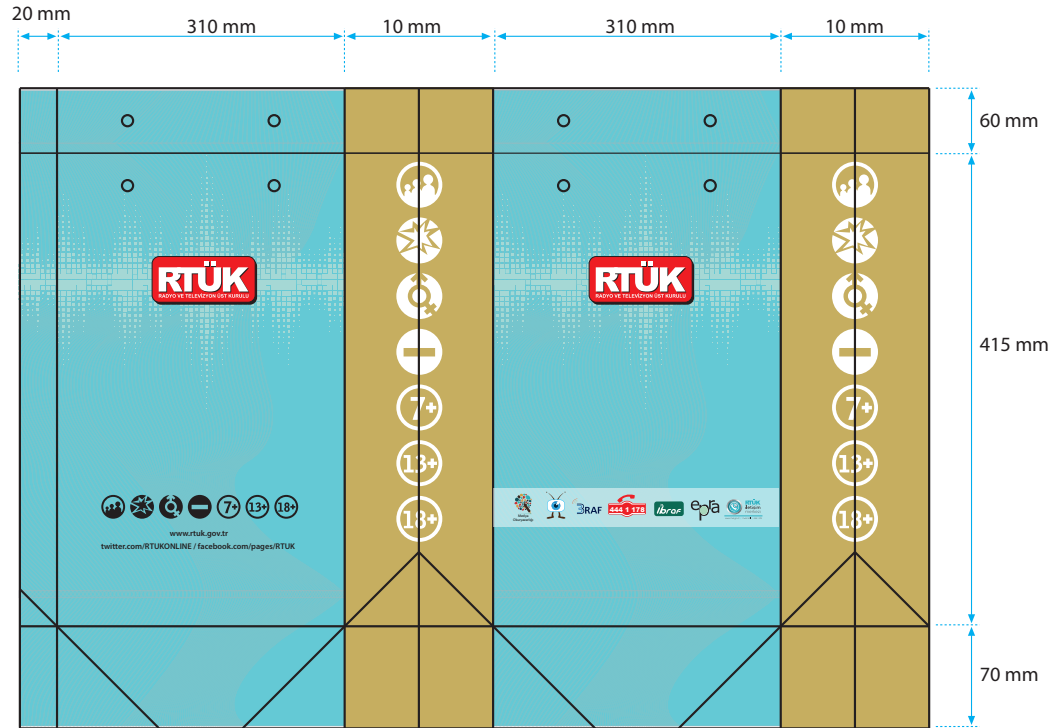
2.8.2. Kraft Çanta

Kraft Çantalar 315x415 mm ve 155x255 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Kraft kağıda basılır. Kesim için özel bıçak gerekmektedir.



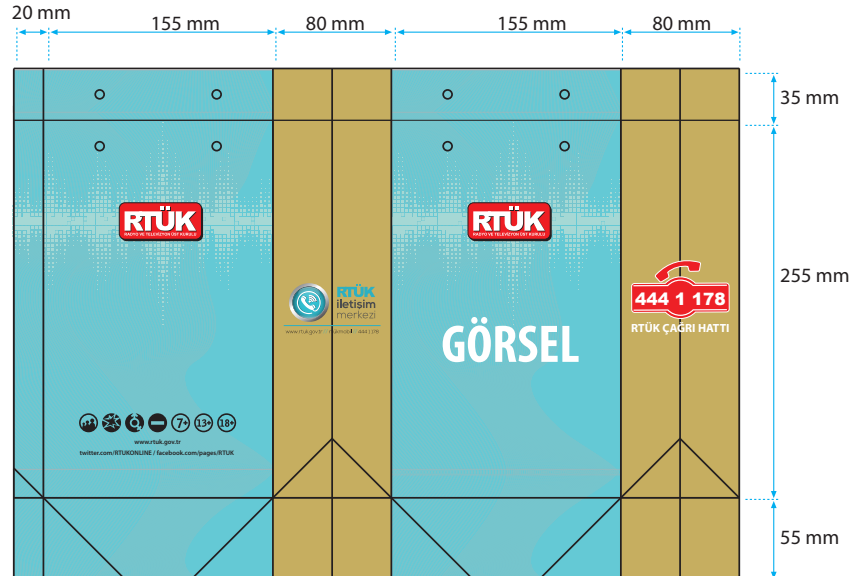
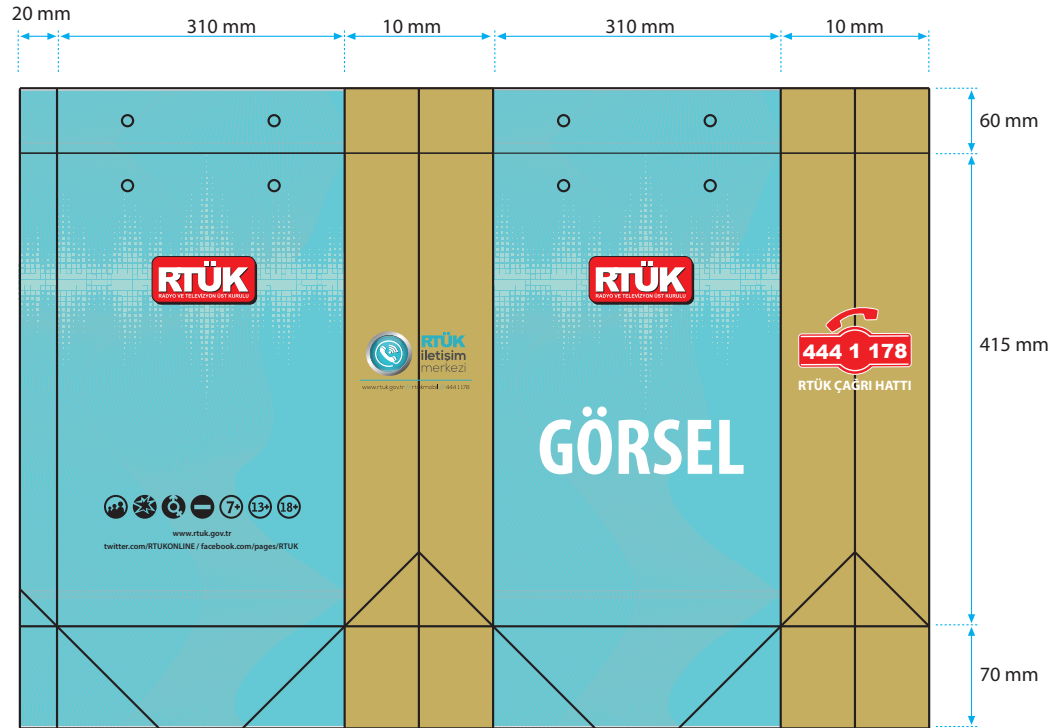
2.8.2. Kraft Çanta

Kraft Çantalar 315x415 mm ve 155x255 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Kraft kağıda basılır. Kesim için özel bıçak gerekmektedir.



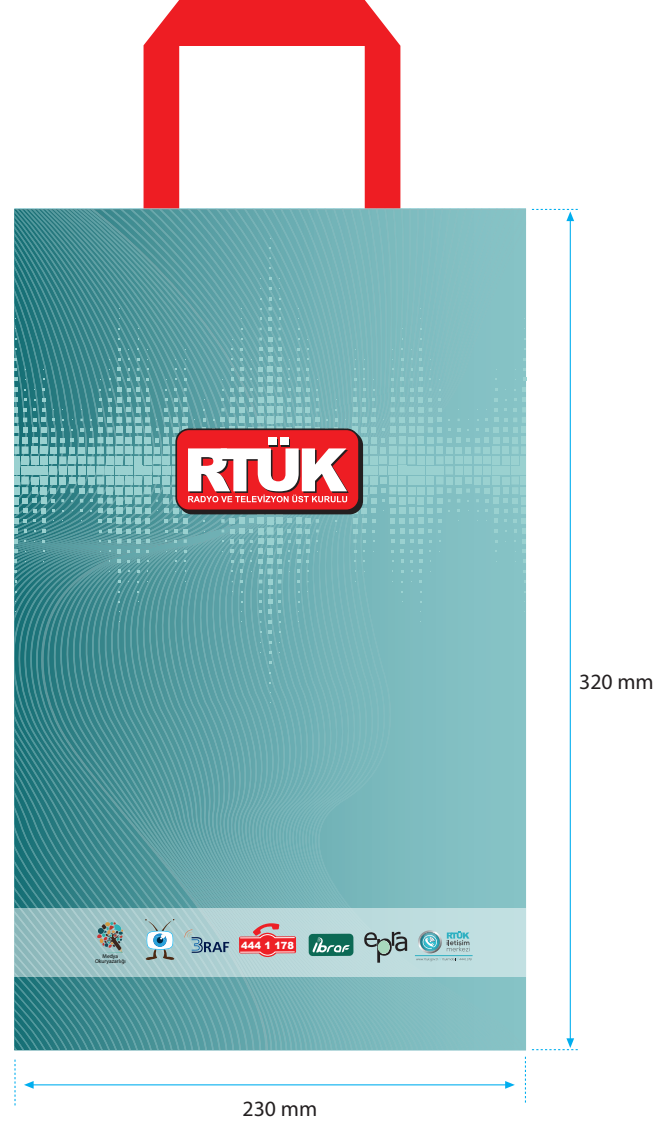
2.8.2. Kraft Çanta

Kraft Çantalar 315x415 mm ve 155x255 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Kraft kağıda basılır. Kesim için özel bıçak gerekmektedir.



2.8.3. Bez Çanta

Bez Çantalar 320x230 mm ve 155x200 mm ölçülerindedir. İhtiyaca göre ölçüler değişiklik gösterilebilir. Renkler kurum renklerindeki gibi kullanılır. Kumaş malzemelere seligraf baskı tekniğiyle baskı yapılır.





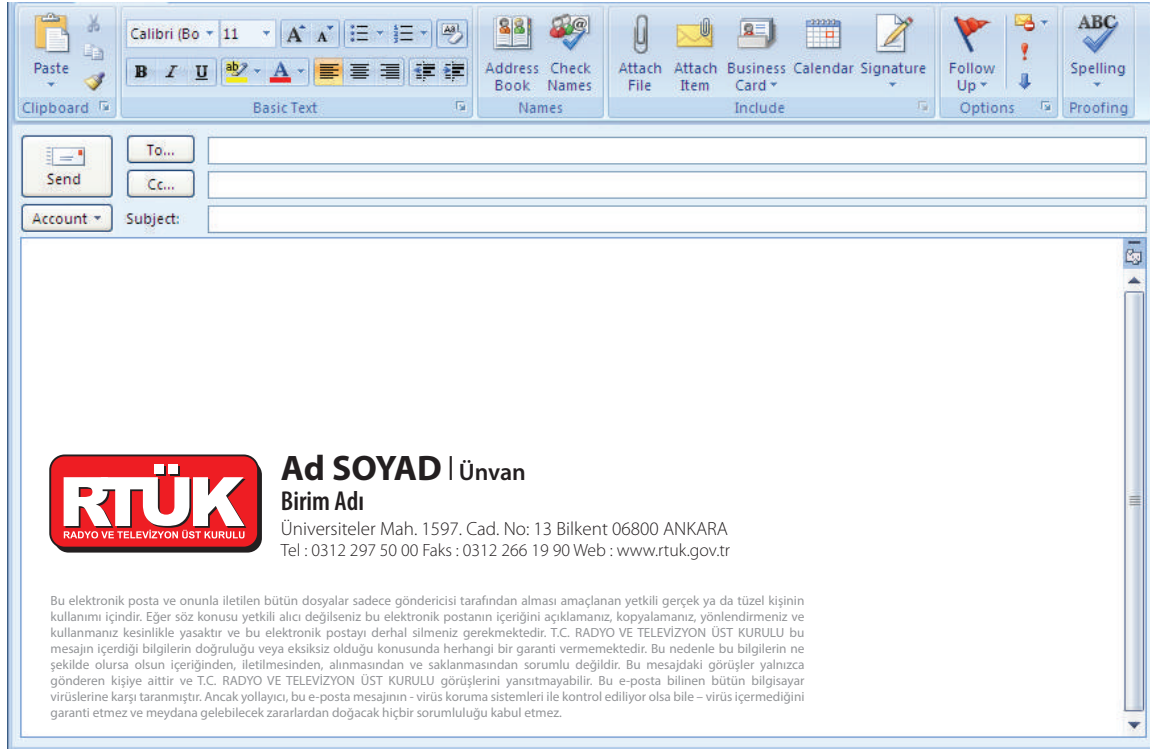
2. TEMEL UNSURLAR

2.9. ELEKTRONİK POSTA (E-POSTA) İMZA

2.9.1. Elektronik Posta (e-posta) İmza

Elektronik posta imza görüntüsü aşağıdaki gibidir. Renkler kurum renkleriyle birebir kullanılmalıdır. PNG formatında ve RGB renk kodlarında ayarlanıp zemin boş bırakılmalıdır.

Türkçe



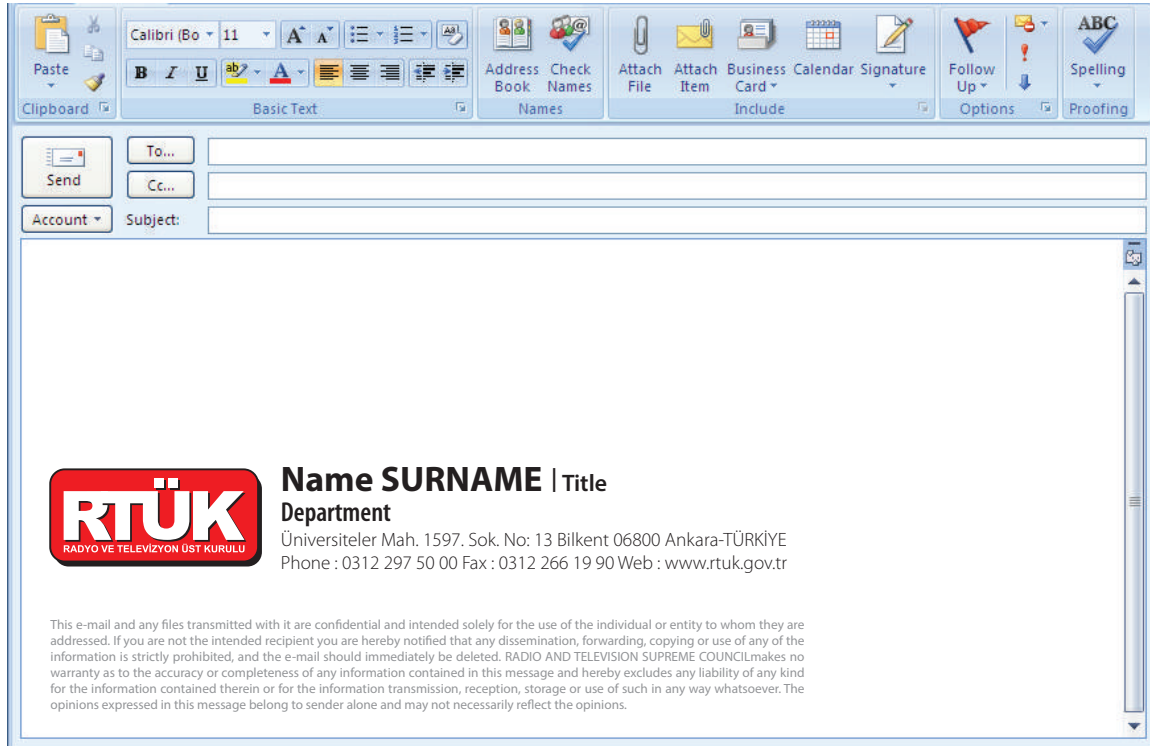
The screenshot shows the RTÜK email signature template in Turkish. It includes a header with the RTÜK logo and contact information. The main body contains a disclaimer in Turkish regarding the confidentiality and accuracy of the email content.

RTÜK
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

Ad SOYAD | Ünvan
Birim Adı
Üniversiteler Mah. 1597. Cad. No: 13 Bilkent 06800 ANKARA
Tel : 0312 297 50 00 Faks : 0312 266 19 90 Web : www.rtuk.gov.tr

Bu elektronik posta ve onunla iletilen bütün dosyalar sadece göndericisi tarafından alması amaçlanan yetkili gerçek ya da tüzel kişinin kullanımı içindir. Eğer söz konusu yetkili alıcı değilseniz bu elektronik postanın içeriğini açıklamaz, kopyalamaz, yönlendirmeniz ve kullanmanız kesinlikle yasaktır ve bu elektronik postayı derhal silmeniz gerekmektedir. T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU bu mesajın içerdiği bilgilerin doğruluğu veya eksiksiz olduğu konusunda herhangi bir garanti vermemektedir. Bu nedenle bu bilgilerin ne şekilde olursa olsun içeriğinden, iletilmesinden, alınmasından ve saklanmasından sorumlu değildir. Bu mesajdaki görüşler yalnızca gönderen kişiye aittir ve T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU görüşlerini yansıtmayabilir. Bu e-posta bilinen bütün bilgisayar virüslerine karşı taranmıştır. Ancak yollayıcı, bu e-posta mesajının - virüs koruma sistemleri ile kontrol ediliyor olsa bile - virüs içermediğini garanti etmez ve meydana gelebilecek zararlardan doğacak hiçbir sorumluluğu kabul etmez.

İngilizce



The screenshot shows the RTÜK email signature template in English. It includes a header with the RTÜK logo and contact information. The main body contains a disclaimer in English regarding the confidentiality and accuracy of the email content.

RTÜK
RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU

Name SURNAME | Title
Department
Üniversiteler Mah. 1597. Sok. No: 13 Bilkent 06800 Ankara-TÜRKİYE
Phone : 0312 297 50 00 Fax : 0312 266 19 90 Web : www.rtuk.gov.tr

This e-mail and any files transmitted with it are confidential and intended solely for the use of the individual or entity to whom they are addressed. If you are not the intended recipient you are hereby notified that any dissemination, forwarding, copying or use of any of the information is strictly prohibited, and the e-mail should immediately be deleted. RADIO AND TELEVISION SUPREME COUNCIL makes no warranty as to the accuracy or completeness of any information contained in this message and hereby excludes any liability of any kind for the information contained therein or for the information transmission, reception, storage or use of such in any way whatsoever. The opinions expressed in this message belong to sender alone and may not necessarily reflect the opinions.



2. TEMEL UNSURLAR

2.10. PERSONEL KARTLARI

2.10.1. Personel Yaka ve Giriş Kartı

Personel Yaka ve Giriş Kartları, 85x55 mm. boyutta ve aşağıdaki görünümde olan bu kartlar özel makinalarda polikarbon malzeme üzerine otomatik olarak basılır.

	T.C. RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU Radio and Television Supreme Council	
	ADI Name	:
	SOYADI Surname	:
	ÜNVANI Title	:
	SİCİL NO Emp.Reg.No	:
	EM.SİC.NO Social Secur. No	:
	T.C.KİMLİK NO T.R.Identity No	:

NÜFUS KAYIT ÖRNEĞİ		
İL/İLÇE Province/ Town		
MAH/KÖY District/ Village		
CİLT NO Volume NO	AİLE SIRA NO Family Reg. No	Sıra NO Pers Reg. No
BABA ADI Name of Father	ANA ADI Name of Mother	
D.YERİ/ TARİHİ District/ Village		
N. CÜZ.NO ID Card No		
KAN GRUBU Blood Group		

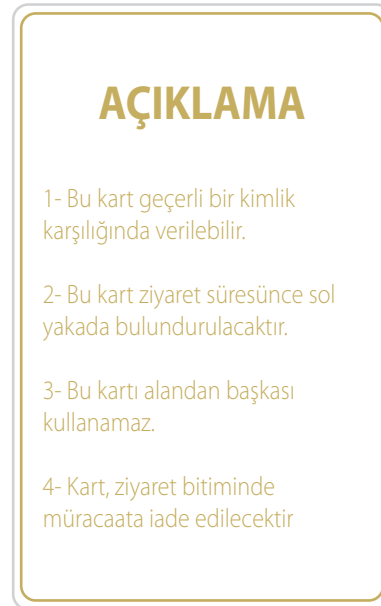
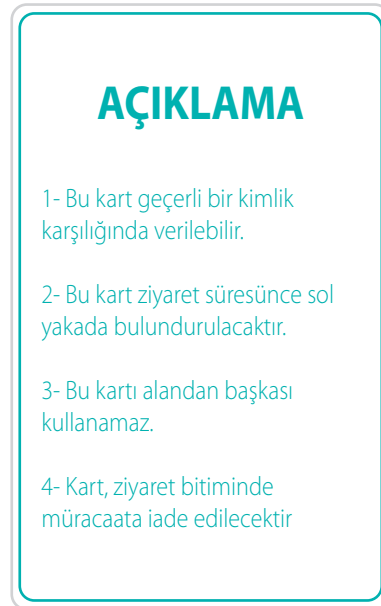
2.10.2. Ziyaretçi Kartı

Ziyaretçi Kartları, 85x55 mm. boyutta ve aşağıdaki görünümde olan bu kartlar özel makinalarda polikarbon malzeme üzerine otomatik olarak basılır.



2.10.2. Ziyaretçi Kartı

Ziyaretçi Kartları, 85x55 mm. boyutta ve aşağıdaki görünümde olan bu kartlar özel makinalarda polikarbon malzeme üzerine otomatik olarak basılır. Her birim başkanlığı için ayrı renk uygulaması yapılır.



2.10.3. Araç Kartı

Araç Kartı, 85x55 mm. boyutta ve aşağıdaki görünümde olan bu kartlar özel makinalarda polikarbon malzeme üzerine otomatik olarak basılır.



ARAÇ KARTI

Plaka No:

Yetkili:



ARAÇ SAHİBİNİN TELEFON NUMARASI

1. Araç sahibi şahıs ruhsatnamesini göstererek bu kartı T.C RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU'nun görevli kişiler tarafından imza karşılığında alacaktır.
2. T.C RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU'na girişlerde bu kartın görevli personele gösterilmesi ve kurum içerisinde aracın görülecek bir yerinde muhafaza edilmesi gerekmektedir.
3. Kartların plaka numarası yazılı araçta kullanılması gerekmektedir.
4. Aracın herhangi bir şekilde el değiştirmesi durumunda bu kart T.C RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU görevlilerine teslim edilecektir.
5. Bu kartın kaybedilmesi halinde, gerekli işlemleri yapılmak üzere, kuruma yazı ile başvurulması rica olunur.
6. Bu kartı bulan, en yakın emniyet makamına teslim edecektir.

2.10.4. Misafir Araç Kartı

Misafir Araç Kartı, 85x55 mm. boyutta ve aşağıdaki görünümde olan bu kartlar özel makinalarda polikarbon malzeme üzerine otomatik olarak basılır.



MİSAFİR ARAÇ KARTI

Plaka No:

Yetkili:



ARAÇ SAHİBİNİN TELEFON NUMARASI

1. Araç sahibi şahıs ruhsatnamesini göstererek bu kartı T.C RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU'nun görevli kişiler tarafından imza karşılığında alacaktır.
2. T.C RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU'na girişlerde bu kartın görevli personele gösterilmesi ve kurum içerisinde aracın görülecek bir yerinde muhafaza edilmesi gerekmektedir.
3. Kartların plaka numarası yazılı araçta kullanılması gerekmektedir.
4. Aracın herhangi bir şekilde el değiştirmesi durumunda bu kart T.C RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU görevlilerine teslim edilecektir.
5. Bu kartın kaybedilmesi halinde, gerekli işlemleri yapılmak üzere, kuruma yazı ile başvurulması rica olunur.
6. Bu kartı bulan, en yakın emniyet makamına teslim edecektir.

2.10.5. Geçici Görev Kartı

Geçici Görev Kartı, 85x55 mm. boyutta ve aşağıdaki görünümde olan bu kartlar özel makinalarda polikarbon malzeme üzerine otomatik olarak basılır.



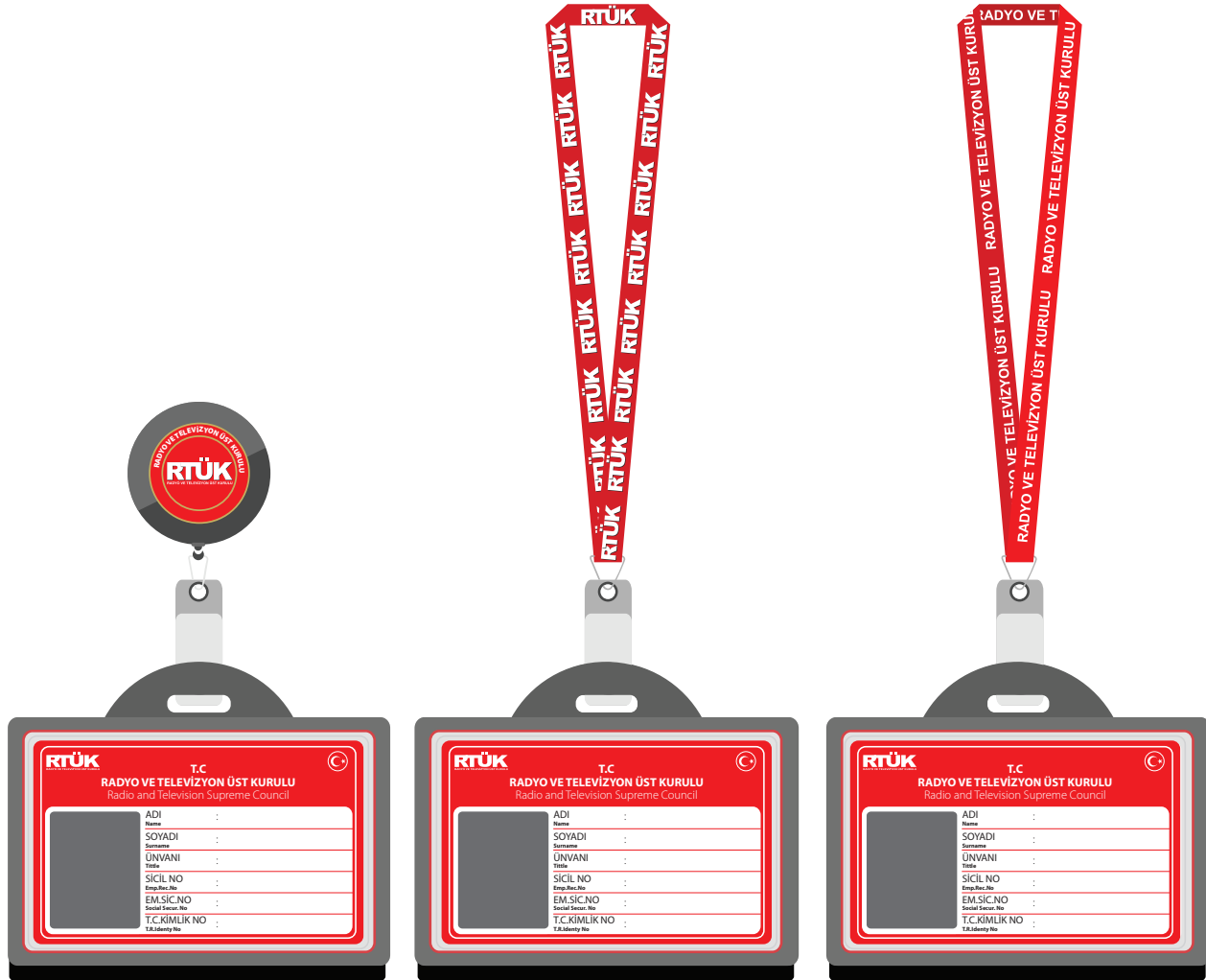
AÇIKLAMA

- 1- Bu kart geçerli bir kimlik karşılığında verilebilir.
- 2- Bu kart ziyaret süresince sol yakada bulundurulacaktır.
- 3- Bu kartı alandan başkası kullanamaz.
- 4- Kart, ziyaret bitiminde müracaata iade edilecektir.

2.10.6. Kart Yaka İpi ve Aparatlar

Askı ipi %100 kırmızı olmalıdır. Üstüne dışı aşağıdaki tasarımlarda baskı yapılacaktır.

Yoyo taşıma aparatı damla baskı yapılarak yapıştırılmalıdır. Ölçüler ihtiyaç doğrultusunda belirlenir.



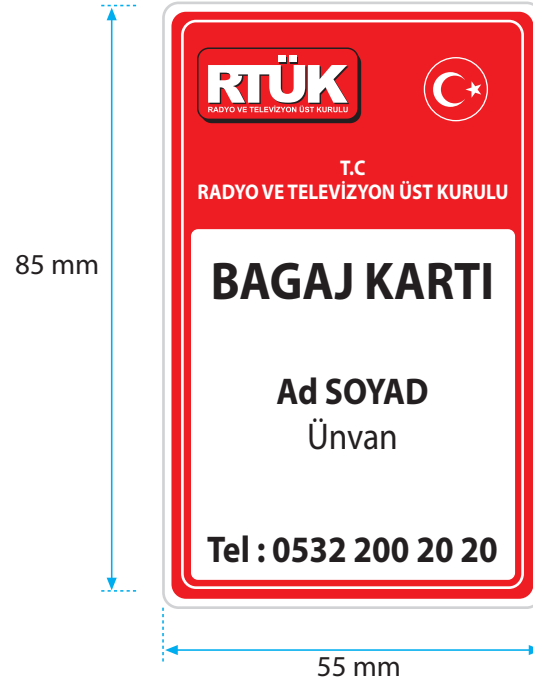
2.10.7. Görevli, İdari İzinli, Eğitim, Vizite, Süt İzni Kartları

Çeşitli Kartlar, 85x55 mm. boyutta ve aşağıdaki görünümde olan bu kartlar özel makinalarda polikarbon malzeme üzerine otomatik olarak basılır.



2.10.8. Bagaj Kartı

Bagaj Kartı, 85x55 mm. boyutta ve aşağıdaki görünümde olan bu kartlar özel makinalarda polikarbon malzeme üzerine otomatik olarak basılır.



2.10.9. Personel Servisi Araç Kartı

 PERSONEL SERVİSİ ARAÇ KARTI	YENİMAHALLE 1
 PERSONEL SERVİSİ ARAÇ KARTI	DİKMEN 2
 PERSONEL SERVİSİ ARAÇ KARTI	TURKUAZ - YAPRACIK 3



2. TEMEL UNSURLAR

2.11. BAYRAKLAR / FLAMALAR

2.11.1. Gönder Bayrağı

Bayrak görünümü aşağıdaki gibidir. Logonun kendi renkleriyle kullanılır. Ölçüler ihtiyaç doğrultusunda belirlenir.



2.11.2. Yelken Bayrak

75x250cm bayrağı 300cm
Orjinal kamış
20LT su dubası

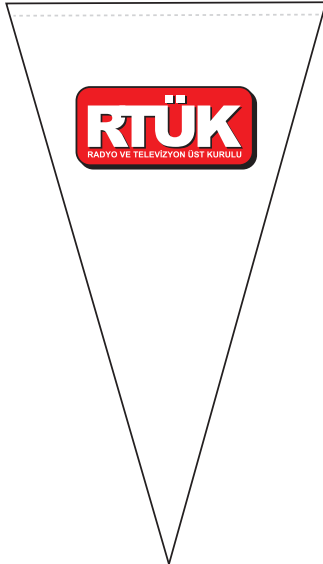
75x300cm bayrağı 350cm
Orjinal kamış
20LT su dubası

Renkler : %100 Kırmızı, %100 Siyah



2.11.3. Üçgen ve Dikdörtgen Bayrak

Bayrakların üçgen ve dikdörtgen görünümü aşağıdaki gibidir. Logonun kendi renkleriyle kullanılır. Ölçüler ihtiyaç doğrultusunda belirlenir.



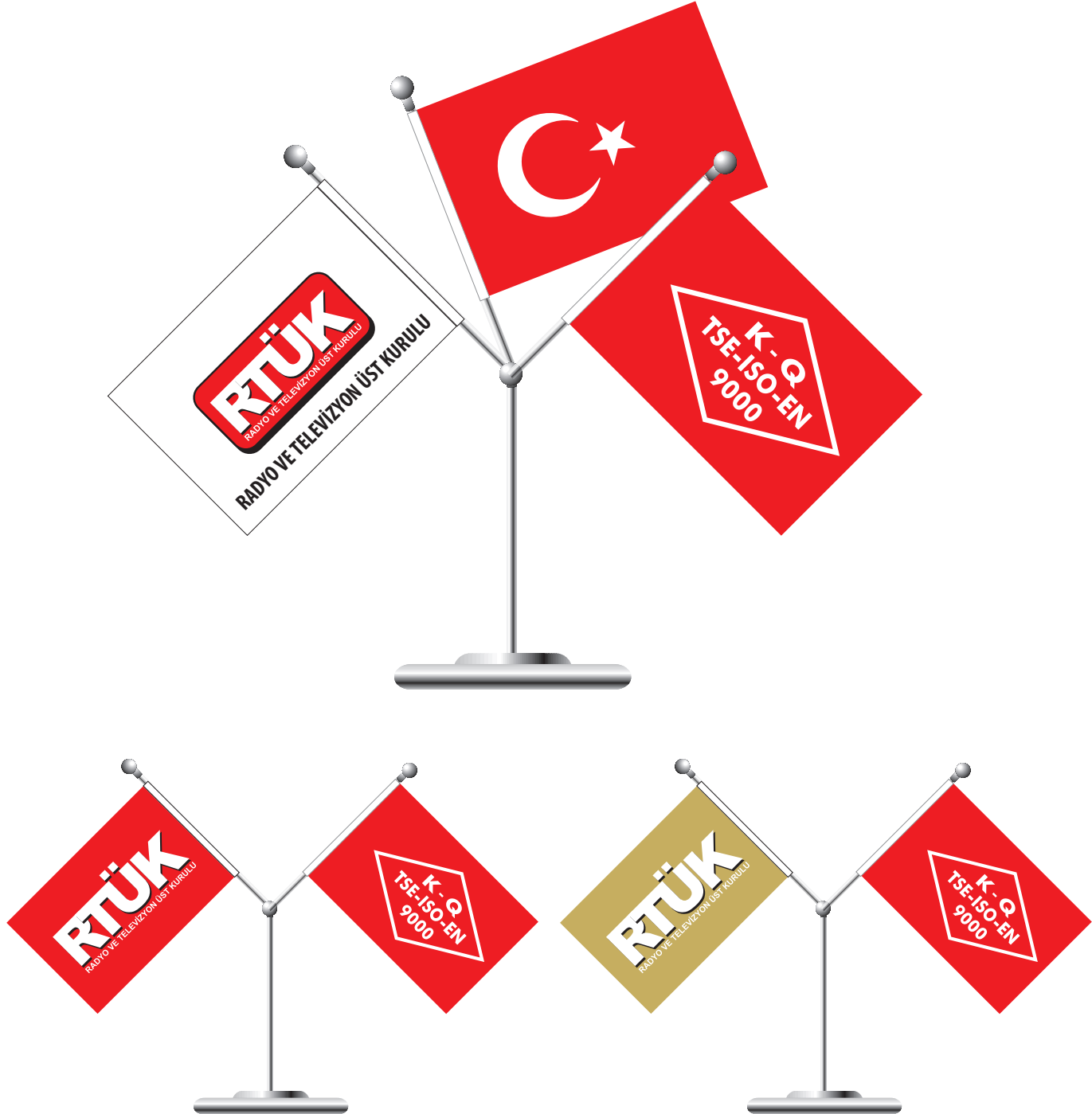
2.11.4. Flama

Bayrak flama, süsleme bayrağı görünümü aşağıdaki gibidir. Logonun kendi renkleriyle kullanılır. Ölçüler ihtiyaç doğrultusunda belirlenir.



2.11.5. Masa Bayrağı

Bayrak görünümü aşağıdaki gibidir. Logonun kendi renkleriyle kullanılır. Ölçüler ihtiyaç doğrultusunda belirlenir.



2.11.6. Kırlangıç Bayraklar

Bayrak görünümü aşağıdaki gibidir.
Logonun kendi renkleriyle kullanılır.
Ölçüler ihtiyaç doğrultusunda belirlenir.



Kurum Kimliği Renk Değerleri

Kırmızı Red	Pantone Red 032 C	CMYK C : 0 M : 100 Y : 100 K : 0	RGB R : 237 G : 28 B : 36
Siyah Black	PMS Black	CMYK C : 0 M : 0 Y : 0 K : 100	RGB R : 0 G : 0 B : 0
Turkuaz	Pantone 326 C	CMYK C : 87 M : 0 Y : 38 K : 0	RGB R : 0 G : 177 B : 176
Altın Gold	Pantone 872 C	CMYK C : 18 M : 23 Y : 71 K : 8	RGB R : 196 G : 172 B : 96
Tint 80 Gri	PMS Gri	CMYK C : 0 M : 0 Y : 0 K : 80	RGB R : 88 G : 89 B : 91

Yazılı malzemelerde belirtilen kağıt ve font özellikleri esastır.
Ancak kullanılan görsellerde içeriğe göre değişiklik yapılabilir

RADYO VE TELEVİZYON ÜST KURULU KURUMSAL KİMLİK KILAVUZU UYGULAMA TALİMATI

Dokümanın Kodu TLM.14

İlk Yayın Tarihi 04.05.201

Revizyon Numarası 00

Revizyon Tarihi 04.05.201

Sayfa No 1/1

1. AMAÇ:

Bu talimatın amacı Radyo ve Televizyon Üst Kurulu'nun (RTÜK) Kurumsal Kimlik Kılavuzuna ait kuralları belirlemektir.

2. KAPSAM:

Bu talimat Radyo ve Televizyon Üst Kurulu Kurumsal Kimlik Kılavuzuna ilişkin esasları belirlemekte, kurum kimliğini oluşturan, tüm tasarım öğelerinde kullanım biçimlerini açıklamaktadır.

3. SORUMLULUK:

Bu talimatın uygulanmasından RTÜK Başkanlığı, Strateji Geliştirme Dairesi Başkanlığı başta olmak tüm Üst Kurul birimleri sorumludur.

4. UYGULAMA ESASLARI:

Kurumsal Kimlik Kılavuzu; logo, amblem gibi tanıtıcı işaretlerin yazı karakteri, punto, renk, ölçüleri gibi tüm özelliklerini belirtir. Bunun yanı sıra, bayrak, afiş, antetli kağıt gibi yüzeylerde yazılı ve basılı malzemelerin uygulandığı ile elektronik ortamdaki biçimlerini açıklar. Radyo ve Televizyon Üst Kurulu'nun kurum kimliğinin bütünlüğünü sağlamak için Üst Kurulca yürütülen ve Üst Kurulun içinde yer aldığı proje, faaliyet vb. alanlarda ortak kimliği oluşturan grafik, görsel öğelerin standartlarını oluşturur.

5. RTÜK LOGOSU İLE İLGİLİ HUSUSLAR

Kurumsal Kimlik çalışmalarında, temel öge, kurum logosudur. Logonun belirlenmiş standartlara uygun olarak kullanılması; renklerin, fontların boyutlarının değişmemesi esastır RTÜK Logosu tanımlanan oran, renk, kullanım biçimleri dışında kesinlikle kullanılmamalıdır. Bu talimat dışında farklı bir logo kullanımının gerekli olması durumunda Üst Kurul Başkanlığından onay alınmalıdır. Radyo ve Televizyon Üst Kurulu logosu, Türk Patent Enstitüsü (TPE)'nin 12.08.2014 tarih ve 228 sayılı Resmi Marka Bülteninde yayımlanmış ve tescil edilmiştir. Logonun kullanımına ilişkin düzenleme 5833 sayılı "Markaların Korunması Hakkında Kanun" kapsamındadır.

6. KURUMSAL KİMLİKTE YER ALAN DİĞER UNSURLARIN KULLANIMI

Kurumsal Kimlik Kılavuzunda yer alan tüm öğeler tasarlanırken, bu kılavuzda tanımlanan standartlara uyulmalıdır RTÜK Logosu ve RTÜK logosunun kılavuzda yer alan çeşitli renk ve logotype'ları hariç, görsel öğeler içeren unsurlar, belirtilen temel standartlar korunmak şartıyla değişim hakkına sahiptir.

7. YÜRÜRLÜK

Radyo ve Televizyon Üst Kurulu tarafından hazırlanan işbu "Talimat" 04.05.2015 tarihinde yürürlüğe girer. (Kılavuz şartlarına uymamakla birlikte Üst Kurulda mevcut olan materyallerin tüketilmesine devam edilir. Talimatnamenin uygulanması yeni üretilen materyaller için geçerlidir.)

HAZIRLAYAN

STRATEJİ GELİŞTİRME DİRESİ BAŞKANLIĞI
ÜST KURUL MÜŞAVİRİ

ONAYLAYAN

STRATEJİ GELİŞTİRME
DAİRESİ BAŞKANI